

IESVS PVER

P O E M A

THOMÆ CEVÆ

è Soc. IESV.



MEDIOLANI,

---

Ex Officina Ghisulphiana.

REV. C. F. A.

1884

1884



1884

# LECTORI.



IESUM, adhuc puerum,  
manifestasse paulatin-  
suam Diuinitatem Naza-  
renis suis conterraneis,  
auctor est D. Athanasius  
*Orat. 4. contra Arianos*, Titus Bostro-  
rum Episcopus, Theodoretus, D. Vin-  
centius, atq; alij: ( *apud Sebast. Bar-  
rad. in Conc. Euang. lib. 10. c. 15.* )  
qui in ea ætate quandam veluti Diui-  
ni Solis auroram præcessisse putant.  
Hanc agnitionem omnium pulcherri-  
mam epico poemate dignam censui.  
Atq; ita rem disposui, vt in hunc fi-  
nem cœlestis Infans ex Ægypto in  
patriam reduceretur; cui deinde viri-  
bus omnibus Dæmon moliri primò  
excidium aperto bello, mox nebulas  
offundere suspectæ Diuinitati conten-  
deret; euentu tamen prorsus contra-

rio. Hinc enim Nazareni multa passi,  
præstigijs detectis, Diuinum Puerum,  
cuius amore, admiratione, atq; ora-  
culis suspensi iam diu tenebantur, Deū  
tandem agnoscunt. Habes, Lector  
beneuole, rudem atq; informem desi-  
gnationem poematis; quod à personis  
partim humilibus, partim illustribus,  
à quibus res geritur, Comico-heroici  
naturam sumit; vnde & stylus vtriq;  
formæ in vnum mixtæ attemperari de-  
buit. Nec aliud mihi proposui, quàm  
vt amorem erga cœlestem Infantem,  
eiusque sanctissimam Genitricem car-  
mine insinuarem; deformitatem, odia,  
atq; artes Dæmonum aperirem; &  
Christianas virtutes allegorijs varijs  
adumbrarem: exemplum secutus Ia-  
cobi Sanmazarij, Ghelfucij, atq; alio-  
rum magni nominis vatum; præsertim  
verò Hieronymi Vidæ, qui iussu duo-  
rum Pontificum Leonis X. & Clemen-  
tis VII. res à Christo domino gestas in-  
uentis poeticis epicè exornauit.

CE

CÆSAR FRESIA

è Societate Iesv,

PRÆPOSITVS PROVINCIALIS

Prouinciæ Mediolanensis.

**C**VM Librum, cui titulus est,  
IESVS PVER, à Patre Thomæ  
Ceua nostræ Societatis compositum,  
aliquot eiusdem Societatis Theologi,  
quibus commissum fuit, recognoue-  
rint, & in lucem edi posse probauerint;  
facultate nobis à Patre nostro Genera-  
li Thyrso Gonzalez communicata,  
concedimus, vt typis mandetur, si ita  
iis ad quos pertinet videbitur. In-  
quorum fidem has litteras manu nostræ  
subscriptas, & Sigillo Societatis nostræ  
munitas, dedimus. Genuæ 14. Maii  
1690.

CÆSAR FRESIA.

**REIMPRIMATUR.**

*Præter Joseph Maria Reina Ord. Præd. Sac. Theolo-*  
*gia Magister, ac Commissarius Sancti Officii Me-*  
*diolani.*

*Bartholomæus Crassus Canonicus Ordinarius pro*  
*Eminentissimo Card. Archiep.*

*Angelus Maria Maddini pro Excellentiss. Senatu.*



# LIBER PRIMVS.

## ARGUMENTUM.

*Ionas camelarius ex Aegypto veniens, Nazareth patrium oppidum subit. Munuscula Maria sibi commissa, Delbora, ac Susanna desert. Mulca de Pueri IESV, & Matre narrat. Post prandium nuptiale rusticum Iude puellares celebrantur. Oritur dissidium inter Damarum & Iuditham, & mire exitu compenitur.*

**C**Ælestem Puerum canimus, quem Parthenis alma  
E Pharijs retulit terris, mox, impia contra  
Tentamenta Erebi, primi genitoris in  
hortos

Sustulit aërio in curru, rursusque reuexit  
In patrios colles; donec, vi turbinis atri  
Amissum Solymis, improuisòque receptum  
Nazarei agnouere Deum, Tu, candida Mater,  
Visa mihi in somnis, inter confinia noctis  
Auroræq; , comam niueis conspersa hyacinthis;  
Tuque, Infans, pariter pulchræ Genitricis in vlnis  
Visus adeste, rubro subluens candidus oïstro;  
Vos adeò gemini este duces, cursumq; docete  
Per loca nunc primùm Latijs peragrata Camœnis.

O decus Austriacæ Gentis, cui subditus Ister  
Thracibus ereptas centum prælabitur arces

Pannoniâ in magnâ, teneris Mauortius annis.  
 Iam nunc ære puer gaudens, & pulvere campi,  
**AVSTRIADE IOSEPH**, si qua est via libera musis,  
 Si quid ab hoste vacat, sacri inter tympana Martis,  
 Et raucos lituos, nostri quoq; murmura plectri  
 Excipe, & inuicti Genitoris plausibus adde.  
 Hic quoq; bellum ingens, horrendaq; classica, vtrinq;  
 Instructas acies cunpis, totumque videbis  
 Coniurare Erebsi, atq; omnem descendere Olympū.  
 Quin & sacrilegus coniuncto fœdere prædo,  
 Fraudibus, insidijq; potens, seducere frustra  
 Contendet populos, ausus sese addere Diti,  
 Mentitamq; Deam, falsumq; imponere numen.

Vnde egressa adeò series intexta supernis  
 Delicijs diuisum, bellisq; alterna, beato  
 Euentu clausa, incipiam. Iam tempore longo  
 Orba suo infelix sole, obscurisq; relictâ  
 In tenebris, luctu squalens mœrebat Idume.  
 Nec tantum rapto tenera olim sponsa marito  
 Indoluit; nec tot lacrymas, tot tædia, tales  
 Pertulit agra parens noctes, cui funere acerbo  
 Dilectum ante alios rapuit mors inuida natum;  
 Nec dolor est vilis, nec tantus fletus amantum,  
 Quos procul amissos terra, aut mare separat ingens;  
 Quantum erat, Diuâ, Pueriq; absentibus, inter  
 Nazaridas mœror: profugâ cum Virgine quippe  
 Vilis abire omnis risus, decor, atq; iuuentâ,  
 Nec miseris reditura vnquam tam diâ voluptas.  
 Fons erat in medio pagi, quò sæpe solebat,  
 Lotrices inter reliquas, pulcherrima matrum  
 Panniculos Pueri vitreo torquere fluento,  
 Mos herbâ in viridi puras distendere ad auras.  
 Huc varijs diues plumis peregrina volucris,  
 Purpureâ ceruice, & versicoloribus alis,



Venerat è Nilò , paruoq; affluenerat amnis;  
 Frondosæq; sibi tectum delgerat inter  
 Aërios ramos , & opacæ umbracula fagi.  
 Illa igitur , quoties herbofo in margine matres  
 Conlitterant , propiùs volitare , & dicere quiddam  
 Velle videbatur. Quin , flauo vbi vertice longos  
 Siccabant crines per eburnea colla fluentes ,  
 Ad solem , viridi in cliuo de more puellæ ,  
 Illa super secura humeros , supraq; volabat  
 Distentos funes , quasi dicere nuncius ales  
 Virginibus vellet: Vidi quam fletis ademptam ,  
 Viuit adhuc , vobisq; sero fausta omina cantu:  
 Carmina sed volucris non intellecta canebat.

Has inter curas iam tertius ibat aprisi  
 Florifer annus , & , exactâ post frigora brunnâ ,  
 Vitifeti colles , atq; herbida prata iumentam  
 Inducant , floresq; novos , noua germina valles:  
 Cùm denum , vt visum superis , è rure Canopi  
 Nazareus Jonas , Solymam qui fortè camelos  
 Duxerat , atq; Arabum merces , vt vere quotannis  
 Sueuerat , in patrium diuertit mulio pagum  
 Nuncius incolumis Pueri , sanctaq; Parentis ,  
 Visus ab æthereis descendere sedibus , ipsam  
 Visus & auroram , miserisq; reducere solem.  
 Nam læta ante alias mensis Neomenia primi  
 Fortè recurrebat , viridiq; in gramine pagi  
 Turba soluta operum , calamis , conisque salignis,  
 Et cursu , ludisq; alijs intenta vacabat.  
 Cùm strepitus inter puerorum , & gaudia ruris  
 Ecce aderat multo respersus puluere vector ,  
 Vespere iam sero ; cui conterranea pubes  
 Protinus occurrit clangoribus vndiq; lætis ,  
 Obsessumq; tenet: Quæ fors , quæ prospera cæl?  
 Vis tulerit ; quò , atq; vnde rogant : centum , heu,  
 procul annos

Absentem patriâ, oblitumque queruntur. At ille  
 Nunc hos, nunc illos veteres complexus amicos,  
 Adsum, inquit, Memphi digressus, longa viarum  
 Post spatia, & soles terdenos; vosque salutant  
 Et Maria, & Ioseph, & pulcher Jesus; omnes  
 Quos liqui incolumes, & quorum læta reporto  
 Nuncia. Ad hæc festus sublatu ad æthera clamor,  
 Arrestiq; animi, vulgatusque illico rumor:  
 O age, dic, hospes, seriemque ab origine pande;  
 Quid Phariâ regione struit pater? ecqua relictæ  
 Cura domus? quantum miserè expectantibus vsq;  
 Restat adhuc? Fesso nunc parcite; fusiùs, inquit,  
 Cras, vbi per noctem sopor instaurauerit artus,  
 Cuncta renarrabo. Sed non turba anxiosa matrum  
 Ferre moram, similesque rubis, ederaque tenaci,  
 Vestibus apprensam, votis, precibusque fatigant.  
 Circumfusa omnes: Equidem retinere furcantes  
 Lætitiâ, & differre avidis libamina prima  
 Quis poterat? Tonitru interea ter cæcula nubes  
 Insonuit læto; mox optatissimus imber,  
 Quem dudum campi sitiebant, murmure leni  
 Labitur, insequiturque ater rupto æthere nimbus.  
 Ocyùs hæc illac profugi, cogente procellâ,  
 Quâ via, quâ propior domus, & quâ densior arbor,  
 Corbibus in caput iniectis, tectiq; galeris,  
 Quos cuique ingenium tulerat, succedere tectis.  
 Agricola, & clausis nimbos arcere fenestris.  
 Atque ita congressum pluuia, & nox atra diremit.  
 Ast vbi detergo penitus nitidissima coo,  
 Mane aurora algens humili de colle refulsit,  
 Conuenere senem Susanna & Debbora primæ,  
 Queis Maria ante alias prunis assueuerat annis,  
 Binula adhuc, utriq; olim, discrimine paruo  
 Arcolæ, iunctis laribus contermina tecto.

Huic

Huic illa intextum velamen miserat , illi  
 Niliacam zonam ; & gnatis quoq; Diua gemellis,  
 Veriusq; memor , cerâ de candida eburnum  
 Addiderat dono pupum cum crinibus aureis ,  
 Vellere compositum niueo ; & de vellere eodem  
 Candidiorem ebore & cyncis adiunxerat agnum.  
 Has senior merces ubi protulit , inter odora  
 Cinnama quas secum conuexerat , Hoc tibi velum,  
 Susanna ; hanc , inquit , Phariam tibi , Debbora ,  
 pallam ;

Atque hæc Benoni , hæc Vasthi munuscula ferre  
 Commisit Maria , inq; sui vos pignus amoris  
 Ista tenere rogat : veniam simul visq; precatur  
 Si non plura , exul nempe & paupercula , donat.  
 Obstupuere ambæ percussæ , & multa volentes  
 Dicere , non illas lacrymæ , gemitusq; sinebant.  
 Mirastur , versantq; manu tenuissima lina ,  
 Vixq; audent digitis contingere cerea summis  
 Munera , nec cessant alternis reddere grates.  
 Iamq; aliæ interea matres , nuptæq; , nurusq; ,  
 Longæuiq; senes aderant , confertaq; pubes  
 Plurima ; perq; manus ibat mirabile textum ,  
 Rimanturq; opus , atq; aditu speculantur ab omni,  
 Et variâ in luce observant , & cuncta tuendo  
 Expleri nequeunt oculi : Atq; an pinxerit ipsa  
 Mater acu illa Arabum folia , atq; ubi fila reperta  
 Tam varia , & viuis color ille an flos amaranthi ,  
 An cerasi , an citri ; super omnia cercus ille  
 Quem roseis labris , quem reddat populus ore ,  
 His erat , & strepitu vario sententia discors ,  
 Vestoreinq; adeunt , importunæq; lacescunt ,  
 Passeribus similes , ingenti murmure cum se  
 Vepribus ato : ebullis æstiuo vespere condunt.  
 Hæc inter Icnas narrabat mira scorsum

Longæque Thamari, atque alij: Utque ordo ferebat  
 Et rerum series, ad casum fortè volucris  
 Venerat, abstrusam trunco quam rite colebant  
 Siluicolæ Aegypti; puerique aduentus eandem  
 Egerat ad Ithygias umbras. Audite, puellæ,  
 Vos quoque, ait Zelphe; & muliebrem voce susurrū  
 Increpuit Iesse ruris pater. Incipe quæso,  
 Inquit Abra, historiam rursus miræ arboris, vnde  
 Penniger ille ater depulsus; penniger, inquam,  
 Ille latens ramis vetus incolæ. Sic ait, atque  
 Sedibus in iuncea matres, arcisque salignis  
 Confedere alij, fecitque silentia rursus  
 Bersabæa manu: tum sic bonus institor. Arbor,  
 Dicebam, est ingens prope Memphim, ipsique coæua,  
 Ut perhibent, Orbi, inque auras altissima visu  
 Tollitur: immanem truncum vix brachia circum  
 Ducta queant nouies passis complectier vlnis.  
 Huic horrens inerat bubo, agrestemque putabat  
 Gens ignara Deum: dubijs hinc omina rebus  
 Poscere, perfusasque mero cum lacte solebant  
 Porgere primitias frugum, solemnia dona.  
 Fortè dies aderat, quæ simplex turba quotannis,  
 Ad liquidum fontem, fatalis cui super arbor  
 Imminet, exercet ludos; epulisque peractis,  
 Frondosi nemoris velatus tempora circum  
 Deciduis folijs, responsa expectat aruspex.  
 At non è ramis, ut pridem, audierit ales  
 Incolæ, nec precibus, nec donis flectier vllis.  
 Adduxere nigrum niactandum rite iuuentum,  
 Instaurantque epulas. Tum verò emissus ab orno  
 Feralis gemitus, voxque exaudita per auras:  
*Me puer Hebræus, cui tellus, astraque subsunt*  
*Imperio, huc veniens migrare in Tartara cogit.*  
 Dirigere metu, & circum tremere omnia visa,  
 Mox. ]

Mox nido prodire niger vapor, inde repente  
 Tartareus volucer coram se sustulit alis  
 Horrendus visu. Ter pennis circuit atris  
 Antiquam sedem; ter summis fidere ramis  
 Conatus, racuo ter cum stridore relapsus:  
 Inde fugit, sequiturque fugam foedissimus imber  
 Grandine commixtus; tum glebæ, & grandia saxa  
 Coniecta in pateras, reuolutaque pocula mensis:  
 Illico diffugiunt, metus & pavor omnia turbant,  
 Solemnesque dapes, infectaque sacra relinquunt.

Substitit hic senior paulum, interlataque Dina est.  
 Quis puer ille autem, stygius quem dixerat ales?  
 Nunc sequar (hospes ait) siccis permittite labris,  
 (Nam crudis capis vox aspera faucibus hæsit)  
 Tantisper liquido verba irrorare lyæo.

Sic ait, appositoque mero, ut gens prisca solebat,  
 Impleuit pateram, manibusque utrinque prehensam  
 (Quod felix, socij, faustumque sit omnibus) hausit,  
 Bisque interruptis sinceris laudibus haustum,  
 Inuersaque manu barbam, atque ora hispida terfit.  
 Adiecere animos rursus: sic ille secutus.

Ecce autem, postquam bis tertia fulserat Eos,  
 Ecce, inquam, Iesseæ Parens, complexa puellum  
 Intortum pannis, deserta per aua paruum  
 Ferre videbatur tenera inter brachia solem.

Bisgemini anteibant iuvenes, atque alter eunti  
 Signat iter, prensasque manu regit alter habenas.  
 Ætius erat, medioque dies altissima Olympo,  
 Et lassus senior coniux deponere in herba  
 Iamdudum optabat sessum latus, ægraque membra;  
 Atque oculis circum lustrabat, sicubi riuus,  
 Aut usquam tecta vlla forent: Cùm rustica foris  
 Filia messoris veniens de rure puella

Monstrauit fontem, & prope fontem umbracula

densæ

A 4

Arboris

Arboris (hæc erat illa arbor, quam diximus) atq;  
hic

Sarcinulas posuit pater, atq; è margine, pronâ  
Cervice, hausit aquâ gelidam; &, quâ purior algens  
Manabat similis vitro liquiddissimus amnis,  
Fagineam implevit scurulam, vxoriq; sedenti,  
Optantiq; tulit; consuetos scilicet haustus,  
Quis, exosa merum, teneris assuevit ab annis.  
Interea fessi dum puri ad murmura fontis  
Respirant paulum, dum lenia frigora captant;  
Ex improviso (dictu mirabile!) mota  
Inclinari arbor à tergo, & flectere summa  
Culmina, detortis inuertens brachia truncis:  
Quod simul ac sensit, (nam pronis frondibus ipsos  
Iam Mariæ attigerat crines, & mollia colla)  
Extimuit subito, pressitq; ad pectora natum;  
Conuersisq; repente oculis suspexit opaci  
Obsequium nemoris, stupuitq; tenerima mater.  
Nec satis. E curuis ramis nara illico poma  
Sponte cadunt, pars ante pedes, pars gramen,  
in altum,  
Pars in stagna; sinusq; inter, gremiumq; resultant.  
Ipsâ manu dein casta parens acclinis ad vnam  
Fasciolas pueri lauit, traxitq; salubrem  
Contactu ex illo vim postea vitreus amnis,  
Vnde sacro tacti igne bibunt, ægriq; cameli,  
Et læsi iaculis abstergunt vulnera cerui.  
Hæc mihi narrabat Ioseph: namq; ipsa roganti,  
Quo fugiat, pudibunda parens tegit omnia risu.  
\*O quæ mira, hospes, memoras! Quò deinde puella,  
Quò gressus peregrina rulit? namq; abdita prorsus  
Nunquam aliâs audita refers.\* Procul, inquit Ionas,  
Excepit Memphis, Memphis cui incenia centrum  
Circum

*Asteriscus \* denotat interlocutores varios.*

Circùm errant stadijs , ætatis vndiq; portis  
Peruia , pensilibusq; hortis , & turribus , inter  
Niliacas vrbes , terris celeberrima eois .

Hic verò exulibus nostris conducta prope amnem  
Ædícula extra urbem latissima : namq; fenestris  
E geminis Nilum , supraque infraque meantes  
Prospiciunt toto amne rates , solatia fessæ  
Interdum nuptæ , quæ sola , & cognita paucis  
Interiora domus seruat . \* Sed quis labor olli ?

Quo vitam infelix tolerat tot laucia curis ?  
\* Nempe manu industri , digitisq; intentâ laborat ,  
Pingit acu , pictasq; stupet vicinia telas .

Hæc chlamys , hoc pepłū Mariæ labor est ; puer iste  
Cereus eiusdem pariter labor . \* Hinc , Berenice ,

Teq; tuosq; potes Phrygios abscondere flores ;  
Aspice quos flores pingit Iesscia . \* Iam quid

De puero IESU narras ? grandiusculus ille  
Creuerit , æquæuo venturus namq; december

Quartam hyemem Benoni addet : quid iam ille  
tenelis

Incipit enodare labris ? quæ gratia dictis ?

\* Quid senior coniux ? ecquando in patria tecta  
( Nam quid adhuc metuit ? ) gnatum , vxoremq;  
reducet ?

Hic bonus illacrymans hospes plorantia terfit  
Ora oculosq; , manusq; ad sidera sustulit ambas .

Delicium nostrum puer ille est , ipsaq; mater  
Transtulit è gremio sæpe in mea brachia , sed non  
Oscula ferre genis potui vnquam , nam sacer obstat  
Continuò pauor , & pulchri reuerentia vultus .

Ille mihi curas vultu aspectuq; serenat .

O belli crines ! o labra corallina ! Vellem  
Audires , Susanna , semel cum matre loquentem :  
Audiui ipse semel , nec possum audita referre .

\*Certè aliquid plùsq̃uam mortale est ille puellus;  
 Et dixi toties, Maria, hic puer, hic tunc infans  
 Non est quem cæcum vulgus putat esse: fatere,  
 Altior est illi quàm sit mortalis origo,  
 Tuq; hæc mira siles, sed & ipsa silentia nosco.  
 Tum pater: Audite hoc, Memphi quod nuper in  
 horro

Contigit, & nostris sit meta hæc vltima dictis.  
 Venerat alma parens Phariæ molitricis in ædes,  
 Hortus vbi exiguus fuerat; sed, frigore nondum  
 Exacto, nec dum rupto se prodere primum  
 Folliculo, quos fagineis seruabat in urnis,  
 Audebant flores, colocasia pleraq; pictæ  
 Hesperides, nasturtia lera, rosæq; Damasci.  
 Illa tamen puero optanti decerplerat vnum,  
 Cui calycis scissi & rimâ iam coccinea vestis  
 Exibat distincta croco. Pulcherrimus infans  
 Vt tenuit, risit paulum: (mirabile dictu!)  
 Flosculus ipse etiam risit, nexusq; virentes  
 Rupit, & explicuit sese: exemplumq; secuta  
 Cætera turba etiam pictis caput extulit urnis.  
 At capæ quotquot fuerant, atq; alia in horro  
 Continuo traxere luem, morboq; peremptis  
 Succedere alij scutices; flosq; aureus inter  
 Purpureos reliquos, cui crux, & tristia quædam  
 Symbola, malleoli in folijs, & virgeæ flagra.  
 Talia narrabat, cunctis mirantibus, hospes:  
 Nec finis fandi, tot millia poscere rerum  
 Intat adhuc denso circumfusa agmine turba,  
 Eîugiumq; vetant. \* Satis est: permittite iâ nunc  
 Vt pegum, & patrios agros, atq; arua reuisam,  
 Numq; diu hunc hamum puri ætheris exul anhele.  
 Sic ait, atq; iterum in pateram reliqua amphora  
 versa est,

Libauitq;



Libanūq; merum pleno tibi, Partheni, vitro.  
 Inde domo egressus circum ibat florida rura,  
 Vitiferos laudans colles, auramq; salubrem.  
 Donec longæui ventum est Simeonis in hortum,  
 Nupta ubi Bethleem iuueni pulcherrima Ilisa  
 Traxerat agrestem secta ad conuiuia turbam.  
 Mensa ibi istructa ingens sub opaco tegmine lauri,  
 Impositaq; super lanceas, metretaq; nigro  
 Scannea plena mero, & similis Phario obelisco  
 Caseus in medio, atq; anates, fumantiaq; exta,  
 Conuiuiaq; boni circum, pueriq; operaque,  
 Mestioresque, viri, nuptæ, innuptæq; puellæ.  
 In medio Ionas pater in cathedra abiectâ,  
 Thoraca exutus, geminos interq; molossos  
 Iura dabat. Non hic famuli, nec inutile pondus  
 Argenti, & vane lites cui debita primum  
 Ante dapes manibus lymphæ, & subsellia circum  
 Bellum importunum qui primâ in sede locandus,  
 Quicquid locus princeps; nec dignior expectandus  
 Qui bibat ante alios, totque inter fercula trix,  
 Iuscula, pulcullæ, pastilli, & glutina rerum:  
 Sed quales natura dapes creat, atq; labore  
 Empta fames, vultusq; boni, & super omnia curis  
 Libera mens, quâ pauperiem clementia Divum  
 Temperat, humanis ex æquo prouida rebus.  
 Talibus ergo diem solemnem turba trahebat.

Interea Virgo, & Phariâ regione Puellus,  
 Absentes quamuis, disunctiq; æthere longè,  
 Gaudia sincera, atque animos, atque otia pagi  
 Lata vident: utq; alma suum tunc fortè gerebat  
 Infantem gremio complexa, utq; ambo vicissim  
 Muneribus super, & dictis, atq; hospite Ionâ  
 Plurima contulerant, sic Parthenis ore locuta:  
 Abne Puer (pausumq; metu, non ausa fateri,

Continuit se: mox iterum, formidine pulsâ,  
 Iussit) alme Puer, tua si mihi certa voluntas,  
 Pulchrum aliquid nostris hodie permittere, si fas,  
 Agricolis, inter solatia rustica vellem;  
 Idq; rogo, & meruere boni. Iam tempore longo  
 Quæ miseros, nobis absentibus, ægra fatiget  
 Cura, laborq; vides. Quid si manifestus vterque  
 Latitæ & ludo intentis, dum gaudia feruent,  
 (Idq; potes nutu) coram improvisus adesset?  
 Quæ tibi mens? quid ais, pulcherrime? dixerat.

Olli

Dius amor (quid enim matri neget?) ardua quâvis  
 Illa quidem, atq; insueta poposcerat, ore sereno  
 Annuat: atq; diem festum, & conuiuia ruris  
 Claudere successu libuit genialia miro.  
 Assensit cœlo Genitor quoq; siamius ab alto,  
 Altiùs hinc orsus quæ post unemoranda canemus:  
 Inuentusq; modus, conditæq; tempora, lusus  
 Agrestes inter, sero post prandia sole:  
 Tantus amor patriæ, atq; absente in Virgine cura.

Iam virides ergo platani maioribus umbris  
 Undique opacarant hortum: tres circiter horæ  
 Restabant solis, fusiq; hinc inde per herbam,  
 Aggestasq; trabes super, & sub vitibus altis  
 Agricola pransi iam dudum tædia ventris  
 Distenti inter se vario sermone leuabant.  
 Cum senior iuuenes lentos in terga iacentes  
 Increpuit dictis pater Ammon: Oh quid inertes,  
 Ceu pasti saturiq; boues in stramine fusi,  
 Tandiu, ait, segnes horas consumitis? io!  
 Macti animis, pueri, deteris oscedine; ludo,  
 Dum vacat, hoc reliquum traducite; surge age,  
 Laban,  
 Surge, Ioas piger, heus! ohe! Simul Abra puellas  
 Parte

Parte aliâ hortari, atq; omnem vndique cogere pubè,  
 Nomine quamq; vocans; Esther, Sulamitis, Elisa,  
 Ad ludum: ludo pulcherrima præmia victrix,  
 Quæ socias cursu valeat præuerrere, habebit.  
 Continuò succensî animi, atque arrecta iuuentus.  
 Conuenere omnes. Tumulo Susanna virenti  
 Explicuit manibus velum, quod miserat alma  
 Parthenis, hesternum munus. Quæ vicerit, inquit,  
 Hoc Mariæ peplo cingat sibi tempora, sed dein  
 Restituat post tres soles memor, atque rosarum  
 Dona dabo innexam philyrâ violisque coronam.  
 Inde alium, iuuenes, ludum celebrabitis; ipse  
 Præmia, ait Ionas, victori pocula seruo,  
 Pocula plena mero. Præcedite rite, puellæ.  
 His dictis festus sublatus clamor ad auras,  
 Iniectusque alacer furor, & noua gaudia cunctis.

Pratum erat, & salices inter longissima visu  
 Semita vtrinque virens, longèque erecta sub auras  
 Syluestris morus, cui quæ prior oscula ferret,  
 Atque manu viridem ramum diuelleret, illa,  
 (Sic statuunt) roseum sertum, & velamen haberet.  
 Ergo, locis pariter captis, Alphæus vtrisque  
 Percussis manibus signum dedit. Illicet omnes  
 Effugiunt nimbo similes, studiisque iuuentus  
 Instigat varijs: Vrge vestigia, Rachel,  
 Te Damaris propior iam iam tenet: Hei mihi!  
 rhamnus

Vestibus implicitus: Zambrim fuge, Dina, sequentē:  
 Perge alacris luditha prior. Sonat vndique læto  
 Circumiectus ager strepitu, vocesque per auras  
 Congeminat nemorosa echo. Verùm omnia pastor,  
 Pastor amans Nymphæ, nimîaq; cupidine flagrans  
 Turbauit Daniel. Hic primo in flore iuuentæ  
 Iuditham sibi promissam, quâ pulchrior vlla

Non

Non erat æquali in cœtu, præcedere cursu  
 Ardebat; studiisque, & nisu corporis omni  
 Incumbens, votis, oculisque impellere euntem  
 Instabat: sed postquam ultra perducere posse  
 Non aliter videt; heu! Damari nit tale timenti,  
 Heu lassæ, quæ iam metam prope anhela tenebat,  
 Vicino è rino faciem, velleque, capillosque  
 Irroravit aquâ, & festum maculavit amictum,  
 Reticulumque, & syrma novum, calcosq; ninales.  
 Illa furens animis sorbum, quod fortè gerebat,  
 Coniicit in tergum fugientis, plurima frustra  
 Vociferans, oneratq; probris, & fuste reperto  
 Nequicquam insequitur: dumq; iras hūctibus explet  
 Femineis; raptum interea Iuditha redibat  
 Ostentans manibus rannum. Non liber habenis,  
 Effusisq; inhis tanto redit impete victor  
 E stadio Malsylus equus, non Parthica arundo,  
 Ut campos fugiens niueis quatit illa cochurnis,  
 Crinibus in ventum sparsis. Sed virgo secuta  
 Amula par zephyris, & deniq; crine prehensum,  
 Iniectâq; utrâq; manu tener, atq; virentes  
 Multa reluctanti frondes rapit; inde enato  
 Ipsa prior cursu redit, & sibi debita dona  
 In medio cœtu exclamat, sparsique recentes  
 Deplorat maculas riui. Sed & altera plorans  
 Sublatum repetit rannum, atque humeralia scissa,  
 Et laceras queritur vittas: atq; hinc pater Ammon,  
 Inde utramq; bonus dictis compescere Ionas.  
 Quin & ridiculus Nabal se gutture pingui  
 Arbitr in medio statuit; quem plurima santhem,  
 Quâ peponi agresti par struma excreuerat ingens,  
 Ambabus Damaris repulit factò impete palmis.  
 Labitur ille putre in stagnum resupinus, ut ipso  
 Margine constiterat propior. Risere cadentem,  
 Nec

Nec sese tenuit Iuditha, nec altera, cœno  
Vt videre atro emergentem, quem excita circum  
Turba canum insequitur lutulentum, & quâ fugit,  
anser,

Atque anates raucis quatiunt clangoribus alas.  
Hinc paulum sopiti ignes, & fractior ira:  
Mitior hinc animis furor, & pax deinde secuta.  
Concordes iunxere manus, & foedere iusto  
Res ita composita, ut victrix Iuditha referret  
Præmia: sed moestæ Damari promisit in aurem  
Debbora partheniam chlamydem solatia victæ.

Sed non hic finis. Lis altera deinde secuta,  
Inque repentinum subito versa omnia luctum.  
Stabant intentæ matres, & virginis unâ  
Circum omnes texto cingebant tempora flore.  
Illa acubus fixis accommodat; altera subius  
Virgineum peplum nodo implicat; altera flavos  
Educit crines; hæc denique corrigit omnia,  
Atque aliter crines, & velum, & sarta reponit  
Floreæ: nec finis tricis muliebribus. Ast heu!  
Heu Daniel miser! immeritæ qui præmia nuper  
Abstuleras Damari! Nunc sacro denique velo  
Clausa, inter veluti nimbos argentea luna,  
Vt stetit in medio tua Iudith compta amaranthis,  
Et vernis redimita rosis; heu non tua Iudith  
Amplius, heu sponsum, thalamosque auersa repente,  
Et tedas exosa fugit, pactosque hymenæos;  
Coniungiumque palam, & veteres detrectat amores.  
Nequicquam mater, nequicquam cætera turba,  
Atque avia, atque soror dictis lenire furentem:  
O gnata, o miseræ dolor, & spes vana parentis!  
Vnde odia? vnde iræ? subitæque insania mentis?  
Ipse amens pastor flens, atque in genua volutus  
Crimina scitari lacrymans, veniamque precari.

Aspera

Aspera sed virgo, dictis haud mollibus, alto  
 Abnuit ore minax; quantumque miserrimus ille  
 Obsequijs ambit; tantum illa ferocius arcet.  
 Dein versa ad matrem, Thalami iam desere curas  
 Hinc, ait, o genitrix, lacrymisque abiste precari;  
 Nam mihi Carmeli sacra inter culmina florem  
 Virgineum, atque æui illæsum servare pudorem  
 Est votum: hanc certam iniiciunt mihi sydera  
 mentem.

Tum verò infelix sponsus quatiens pede terram,  
 Et scissâ endromide, & chlamyde, abiectoque galero,  
 Ingratam, immemorem, infidâ, agrestemque vocare,  
 Præmia cui ludo victæ nil tale merenti  
 Heu demens tulerat: nunc donis nempe superba  
 Promissos fugit illa toros. Furit improbus irâ,  
 Et, nisi vi teneant conantem solucrare capta  
 Brachia, fortè ruat præceps moriturus in amnem,  
 Aut sanctum properet manibus rescindere textum:  
 Tantus agit cæcam furor & vesania mentem.

At non passa diu tristes mirissima Mater,  
 Nec donis turbare suis solatia ruris.  
 Audiat hæc, exosa domum, siqua innuba virgo  
 Nubere cælesti sponso velit: audiat illa  
 Cui thalamo felix, cui sese obstringat amanti.

Fortè in secessu viridi, dum talia ferunt,  
 Tres pueri, summo speculati in vertice nidum  
 Luscinia appensum ramis, quâ carpinus ingens  
 Floruerat, iactis glebis saxisque per auras,  
 Deicere instabant; parvis tamen irritus omnis  
 Iamdudum conatus erat: Cum visa repente  
 E latebris sylvæ ante oculos pulcherrima imago,  
 Incessu prorsus, gestuque, habituque MARIA.  
 Illa erat, illa manu Puerum de more trahebat;  
 Seu visa in speciem tantum, seu vocata per auras,  
 Quid-

(Quidquid id est) medio coram nitidissima luce  
 Substitit, arridensque suo de more locuta.  
 O pueri, teneros haud fas conuellere nidos,  
 Atque suos matri per vim subducere fortus,  
 Quos illa ipstruit ad cantus; nam deinde solutis  
 Illi etiam linguis, cantu nemora auia mulcent:  
 Huc, ait; & positis saxis accedere coram  
 Improbulos, cœnoque manus abstergere iussit;  
 Eduxitque sinu tria persica, & oscula rite  
 Ferre prius manibus docuit; primumque Manassi,  
 Tum Ionathæ, Phineique dedit: dein iam fugientes  
 Acceptis donis, cupidos ostendere, rursum  
 Ad sese reuocat, prohibensque ea lædere morsu,  
 Ferre intacta iubet: Vestris & matribus, inquit,  
 Si vos fortè rogent, Maria hæc Iesseia nobis,  
 Dicite, dona dedit; grauib; iam libera curis  
 Huc reditura breuî. Memores hoc deinde tenete:  
 Dicite Iuditham mihi seruent, quam meus Infans  
 Vult castis thalamis iam nunc sibi nubere Iesus.  
 Audistis? Iuditha meo desponsa Puello est:  
 Hic meus, hanc, inquam, sibi nuptam destinat  
 Infans.

Sic instat, nomenq; iterum, & mandata reposcit,  
 Vt memores seruent, recitentque fideliter omnia;  
 Et blasas voces, semesaque dicta reformat.  
 Tantaque simplicitas erat, vt iam ferre docentem  
 Præcupidi haud possent: Ite ocyûs, ite, puelli.  
 Ocyûs exiguos per cûlta virentia gressus  
 Accelerant læti; procul & clamoribus altis  
 Dona manu ostêrant: Maria hæc pulcherrima donat:  
 Mirantesque adeunt matres, gremijsque reponunt,  
 Et Mariam quandam, haud sibi notam, hæc pulchra  
 dedisse

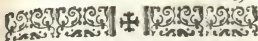
Munera. Vbi? qualis? quænam? rogat vndiq; circûs  
 Anxia

Anxia turba. Illi vestes describere, & ora,  
Et digitis monstrare locum, & promittere certos  
Quamprimum in patriam reditus; atq; insuper  
addunt

Iuditham Iesu desponsam, hanc nubere certis  
Promissis Pucto. Tum facta silentia linguis,  
Iniectusque panor, sopitaque iurgia aniantum.  
Illico deproperant certatim è colle virenti  
Præcipientes, ducibus pueris. Vbi verò? vbi visa?  
Solliciti, intentique rogant. Illi omnia circum  
Vestigare oculis: Hic primum obiecta Manassæ,  
Hic erat. Ast illic iam fons argenteus vndâ  
Stagnabat vitreâ; violæque, rosæque marinæ  
(Sic Itali appellant albas) cernuntur in herbâ.  
Illa tamen nec per salices quæsitâ, nec inter  
Pineta, & larices, iterumque iterumq; vocata  
Vlli vsquam responsa dabat. Viden', Ismaris, illâ!  
Fecilla! At subito ex oculis evanuit: at mox  
Visa iterum tiliâ super altâ: at visa refûgit.  
En rursus in stagno! Rachelis sed fuit error;  
Namque erat in nube, & vitreo apparebat in amne,  
Nec deinde ulterius visa vlli. At territi agrestes,  
Collectis cedris syluestribus, atque ligustris,  
Iuditham Iesu desponsam rite sacrabant,  
Ignari quanto se nomine tollet ad astra  
Bellatrix quondam; quantum feret ardua palmas  
Iuditham super antiquam; quæque inclyta reman  
Hinc series oritura ingens, Iesseia postquam  
Parthenis in patrios remigrauerit alma penates.







# LIBER SECVNDVS.

## ARGVMENTVM.

*Virgo ex Aegypto redux in itinere ab Angelis conuincitur excipitur. Patrios colles subeuntem vindemiatores longè prospiciunt. Oppidani admoniti obuiam exeunt. Domi Susanna excipitur; inde paternas ades subit. Puero, Matri, & seni nutritio felices somni, nocturno cantu, è calo delectantur.*

**C**andida iam cælo reparabat cornua Phœbe,  
 Spiciferamq; manū radiantī proxima soli  
 Erigone stellis gemmatā absconderat axe;  
 Cūm lētī augurijs tandem cœlestibus alinq̃  
 Nazarij aduentum Diux sentire propinquum.  
 Scilicet hæc illis reditūs certissima signa  
 Dilcedens dederat Ionas: *Tria lilia quando  
 In Maria speculā niueum de cospice florem  
 Protulerint, cælo lunas exinde recentes  
 Obseruare, inquit; bis tertia namque reducet.  
 Lilia vernarant, bis tertia lunaque primū  
 Clara inter roscas visa est argentea nubes.*

Et iam Diua parens Marcotica regna relinquens,  
 Cælesti monitu, seni post fata tyranni,  
 Cum senē, cumquē suo tandem expectata Puella,  
 Nazareos lata in coiles, atque arua redibat.  
 Olli puniceis interfluentibus ambit

**Texia**

Texta umbella comas paleis, & tempora inumbrat,  
 Coccina quam propius substringit tænia neau;  
 Obliqua ex humero descendit ianthina zona,  
 Qualem fusca genas, & multo torrida sole,  
 Singario veniens è pago Ægyptia mater  
 Ferre solet; niueos cyclas regit ima cothurnos:  
 Fræna regens senior custos it præuius: ipsa  
 Foemineum in morem vehitur, nigrosque capillos  
 In spiram tortos mundissima lina coërcent.

Sylua fuit tamarice virens, elatisq; recuruis  
 Palmiarum, torto quâ scrupæ calle nitentem  
 Exigui laticis ducebat glarea venam.  
 Haud procul inde Cison it campis murmure rauco,  
 Prætextus glaucis cannis, limoque palustri,  
 Læta Palæstina per pinguis culta volutus.  
 Huc, fluij haud procul à ripâ, sub colle virenti,  
 Bisdenti alati iuuenes, nemus inter opacum,  
 Floriferam mensam secretâ in valle parant  
 Parthenidi, & nato: opportunaque tempora nacti  
 Ramorum è latebris læto clamore repente  
 Erupere. Dolos timuit deprensa viatrix  
 Exemplo: risit cælestis Pupulus: ipse  
 Improvisum epulum senior, distentaque in herbis  
 Candida lina stupet. Circumfusi vndique ephebi,  
 Pars onere infantis longo releuare parentem,  
 Quadrupedis pars fræna manu prensare fugacis,  
 Sarcinulas seruare alij: mitissima Virgo  
 Officiosa queri, superûm se fraude petitam,  
 Se circumuentam; simul interiora subibat  
 Frondentis syluæ, quâ subterlabitur alnis  
 Hinc atq; hinc torrens. Illic gratissima lassis  
 Parta quies paulum, & viridi mora dulcis in umbrâ.  
 Crinibus alludunt Zephyri, strepit vndique pennis  
 Pictarum volucrum festus chorus, anthuli, alaudæ,  
 Ardeo-

Ardeolæque, canariniq; . At rite ministri  
 Dant manibus lymphas : alij mantilia tonsis  
 Expediunt villis : alij cerealia liba,  
 Mora, oleasq; ferunt. Magno priùs alma Parenti  
 Atrollens oculos, purasque ad sydera palmas  
 Libabat Regina dapes : quas ordine pulchro,  
 In niueo alabastrice, inipersis amaranth his,  
 Effusisque crocis, adianto, & amaraco odoro,  
 Imponunt famuli, lac pressum, cerea pruna,  
 Et mella, atque suis adopertas frondibus vuas.

Hæc cernens limis oculis teterrimus Orci  
 Rumpitur inuidiâ genius malus. Inter amœnæ  
 Anfractus vallis, procul obseruabat euntes  
 lampridem, scopulos circum, & iuga celsa pererrant  
 Capripedi Satyro similis: nunc anxius amens  
 Circum ibat nemus: ut mensam qui olfecit herilem  
 Villosus canis, at metuens oleagina tergo  
 Verbera, stratus lumi lances patinasque tuerur,  
 Hinc atque hinc morâ fallens ieiunia caudâ:  
 Haud aliter Strygius lustrabat singula gurges,  
 Exertans oculos, nunc hæc, nunc peruagus illæc.  
 At circum erranti, & per ramos cuncta tuenti,  
 A tergo alatus fidicen, cornu inter vtrumque  
 Barbiton infregit medium, quod fortè gerebat:  
 Nani tibi quò, petulans, aditus? ten', lurida pestis,  
 Huc inferre? Apage hinc citiùs, procul, heluo.

Vento

Ocyor ille fugâ pedibus quatit arua bisulcis,  
 Tuta petens; summi scandentemque ardua montis  
 Cernere erat patidum, celsâ de rupe tuentem,  
 Atque vtraque manu plagam ceruice tegentem.

Inde iter ingressi accelerant. Serpit æthere aperto  
 Lata phalanx, pennisq; superuolat, aruaq; inumbrat.  
 Pars florum manibus plenis effundere nimbos

Virgi-

Virginis alba super velamina : pars pedes ire :  
 Ille equitat croceas nubes , hic cruribus exit  
 E medijs nebulis , hic summis prominet alis :  
 Mille alij varijs nectuntur in aëre nodis .  
 Sic peregrè incedens patrijs pulcherrima campis  
 Virgo propinquabat , vultu allatura beato  
 Solem improuisum , insperataque gaudia ruri .

Tempus erat , quo læta nouo gens munere terræ,  
 Grandinis , atq; Austri immunem , illæsumq; pruina  
 Autumnum plaustris , & fera legumina vectant  
 Frugiferis è vinetis in rustica tecta .  
 Iamque fete medio octobri vindemia circum  
 Exacta in campis fuerat : restabat apricus  
 Azariæ collis , quò se gens rustica bennis  
 Atque vncis tulerat cultris , confertaque passim  
 Vimina erant nigris vuis : sonat omnis agresti  
 Ictitiâ & cantu cliuus . Cùm raucus arator  
 Auditus procul è sulcis intendere vocem  
 Ingentem , & monstrare manu quiddam eminus :  
 Heus o !

Vos , inquit , Mariæ redeunti occurrite ; namq; hic  
 Eos cornu petit , & nequeo discedere . Sed vox  
 Eminus audiri haud poterat ; frustra per auras  
 Itque reditque idem venoso è gutture clamor .  
 At Ierichunta emensa oculis latè vndiq; campos,  
 Atque arcens manibus phœbeia spicula vtrisque ,  
 Per callem exiguum , vix , multo in lumine solis ,  
 Agnouit reduces , intentoque indice matri  
 Monstrauit Zebidæ , hæc Myriæ atque Orphæ ,  
 Orphaque Osæ ,

Atq; hic Romeiæ , hæc Eliæ . Sed non tamen illam  
 Credere vult Ionathas : Illa est , illa , inquit Eliæ ,  
 Quam te ego præsentem video . \* Quo pignore  
 certas ?

\* Quo

Quo tu cunque velis: signabatq; indice certo,  
 Nec iam amens animo poterat, nec colte teneri.  
 Interea observant alij quâ Sylvia monstrat,  
 Sylvia Idumæas inter pulcherrima Nymphas,  
 Inuentisque oculis, & hincis oribus adstant.  
 At pueri iam præmissi, garriribus alris,  
 Illa est, vnanimes geminant: illa, inquit arator,  
 E sulcis iterum clamans. Tum protinus altis  
 Decurrere iugis, cistis in colle relictis,  
 Viscatis manibus raptim ad femoralia terfis:  
 In corbem præceps Zabulon, in mulctra Barucchus  
 Prolapsi, atque agiles iterum (tanto impete oborta  
 Gaudia) dèproperant læti. Quis murmura verò  
 Explicet, & voces, vultusque, hilaremq; tumultū?  
 Illam omnes in recta sequi velle: at bona mater  
 Et vetat, & qualis vindemia quantaque, læto  
 Or: serena rogar; comitesque anteire volentes  
 Abiit oninino. Tamen vuas rite ligatas  
 Et puer, & custos, & formosissima Virgo,  
 Quisq; suas manibus gratissima dona ferebant.  
 Hinc iter accelerant. Mater blandita puella,  
 Purpurei autumnus donum sibi læta poposcit.  
 Ille dedit, manibus sublatum munus utrisque  
 Ostendens. Dictu mirabile! iuncta racemo  
 Improvisa ceres mixtis flauibat aristis,  
 Quale amethysto aurum nexum, insertumue  
 pyropis.

Obstupuit genitrix: Vnde hæc, vnde aurea messis?  
 Cui Puer: Hæc olim geminâ sub fruge, cruento  
 Iam propior letho, iustitiam solemnina sacra,  
 Atque utroque tegam Nuncen mirabile velo.  
 Nec plura: attonitam dictis, trepidamq; reliquit.  
 Corripuere viam, quâ multo semita gyrat  
 Autumno diues. Dextrâ, læuâque frequentes

Iuglant

Iuglandes, prunique, humilique ex arbore ficus,  
 Consertis ramis, prætexunt vndique callem.  
 Cernuntur veteres turrets, atque oppida longè,  
 Immensum camporum æquor, nemorumq; recessus,  
 Auditurque fragor torrentis, quem caua subtus  
 Vallis agit per semelæ decliua ripæ:

Hinc iter in patriam nemoroso tramite villam,  
 Quam sol purpureo deuexus lumine inaurat.

At pueri interea, quos non retinere potestas  
 Villa fuit, raptim celeres in tecta volarant,  
 Agrè animam præ lætitiâ cursuque trahentes,  
 Nuncia lætitiæ pubes. Volat illico fama;  
 Fit clamor tectis; Mariæ euulgata propinquæ  
 Nomina læta sonant: strepit omnis murmure  
 pagus.

Ad Deborah Samuel, ad Saram deuolat Esther;  
 Contiguam Zambrim foribus Susanna vocabat;  
 Hæc speculâ ex altâ Sulamitum; hæc læta, fenestris  
 Ore exerto, Amarim: Ieslea puella, sodales,  
 Clamat, io! reducem iam nuncius alter & alter  
 Rettulit. Exoritur clamor, variæq; vicissim  
 Scitantum voces: sed & ipsi cruribus hirtis,  
 Audito strepitu, lacubus qui vina premebant,  
 Attoniti cessant, & quæ noua gaudia poscunt,  
 Prodibantque rubro depicti corpora musto.

amque iter accelerans processerat obuia campis  
 Susanna, huic Iudith comes ibat, pulchraq; Elisa.  
 Nec longum in medio tempus, cùm visa per vltimos,  
 Perque humiles vites herboso incedere cliuo,  
 Conmiseros inter peregrina Puerpera ramos.

Agnouere procul vestes, lacrymasque dedere:  
 Mox plausum ingentem tollunt, quo personat æther,  
 Circumiecti colles, vallesque resultant.

Nixiguum restabat iter; spatijque, quod vsque

Na-

Nazarcum ad pagum superest , absoluerè Virgo  
 Vult pedes : arreptis frænis deducere asellum  
 Inter se pueri certant : Iudithaque pulchrum  
 Implicitum manibus Iesum trahit : ipsa sodales ,  
 Mirantesque inter pergit Iesseia matres ,  
 Respirans placidè , æque oculos per singula ducens ,  
 Sullentatque manu vestes , quâ semita aquosa est .  
 Sarcinulas humeris Ionathas gerit : obuia passim  
 Armenta occurrunt , agrestumque agmina . Iamq;  
 Apparent humiles muri , turresque vetusti  
 Oppiduli vestitæ ederis , antiquaque tecta ,  
 Quæ procul agnoscis , Senior bone , flensq; salutas .  
 Ipse diem noller iam seram absoluerè Phœbus  
 Tam citò , deque suo dolor est descendere curru ,  
 Atque utrâque manu roseos tener axe iugales .

Ast vbi Susannæ bona Virgo enasit in ædes ,  
 Hic fragor , hic strepitus , amplexus , oscula mille ,  
 Mille hilares voces , mixtumq; sine ordine discors  
 Vndique murmur erat . Nec viso littore nautæ ,  
 Nec genitrix nato , nec coniuge nupta recepto ,  
 Quem bello , aut pelago extinctum decepta  
 putarat ,

Nec quidquid possunt læti sibi fingere noctu  
 Inimicus vates , æquare hæc gaudia possint .  
 O tandem post sæcla redux ! o denique sospes  
 Reddita lux orbi patriæ , expectata tot annis !  
 Ut formosa redis nil cælo decolor illo !  
 Quæ via , qui cursus , quæ sors inopina reuexit ?  
 Ecce humeris curuis octogenaria coniux  
 Alphæi , explicitis vlnis , edentula voces  
 Non intellectas labijs conatur vtrisque ,  
 Et gnatham ( sic illa vocat ) complexa fatigat .  
 En Beroë , en veniens è torcularibus Abra ,  
 Musta recentia utrâque manu latissima portans ,

Cui puer hinc Ammon, hinc Ruben vestitus hærent.  
 Mox Debora ascensu subit improuisa repente,  
 Ingenti clamore ruens in colla, lacertis  
 Inuictis hærens non extricabilis: ipsa  
 Candidior nive Cissa latrans formosa catella  
 Agnoscit reducam, & circum mille implicat orbes,  
 Et vestes scalpit, geniousque audacula reptat.  
 Utque animam Debora assumpsit: Mella, inquit,  
                     in horto

(Attraxitq; auram toto ore & pectore anhela)  
 Mella, inquam, è ceris dum seligo, nuncius Helis  
 Te aduenisse tulit, mea lux; huc protinus amens  
 Aduolo; sed fari vix possum, namque cucurri  
 Præpetibus ceruis, & fulminis ocyor alis.  
 Ut tandem amplector! Quæ fors, dulcissima  
                     rerum,

Quæ reducem fausta aura tulit? nam patria nunquā  
 Oppida visuram, & prorsus mutasse Canopo,  
 (Memiseram!) hos agros, & tecta antiqua putarā.  
 Ut te versicolor decet hæc Ægyptia palla!  
 Hiccine Niligenis cultus habitusque puellis?  
 Te finito huc paulò propiorem in luce videri.  
 Hæc inter festus sublatus clamor ad auras,  
 Illatzq; faces, & lux face pulchrior omni;  
 Namque aderat pulcher IESUS Samuefis in vlnis,  
 Atq; vnā longæuus Amos, & vertice glabro  
 Natanaël; veteres Ioseph quos inter amicos  
 It lacrymans; interq; manus pulcherrimus Infans  
 Stabat, vt in medijs niuib; rosa nata decembri,  
 Quam circum canæ glacies mirantur & umbres  
 Vernantem, nec duram hyemem, nimbosq; timentē.  
 Hinc Bersabæa, hinc Rachel, & Synia ridens,  
 O quæ bella humero vestis, niueique cothurni!  
 Quæ manus hæc neuit, quæ licia candida torsit?

Ille,



Ille, ori digito inserto, placidissimus adstat,  
Nec paret hirsutum mentum Samuelis, & horrens  
Brachia circum, semiadapertaq; pectora linum.

At satis est, matres, satis est: discedere lassam  
Iam finite in patrias aedes: nam tempora fando  
Haud decrunt: sic Beris anus, sic Debbora dictis,  
Sic iubet ore graui Samuel; nam sistere votis,  
Nec precibus potuere vllis, facibusq; præibat  
Iuditha, inq; diem (nequicquam, Dina, recusar)  
Debbora iam statuit conuiuia festa sequentem.  
Talia Virgo tulit patrio solatia ruri,  
Post noctem obscuram, suspiria, votaue multa,  
Mercedem luctus, primæque crepuscula lucis.

Nox ruit. In nidis volucres, in frondibus aura,  
Ipsa etiam ripis stagna acclinata quierant;  
Et dormire putes, pictasque in gurgite stellas  
Ille quiescentis nitidissima somnia lymphæ.  
Cum leuis in nimbo delapsa volucris alis  
Lætitia in terras stellato ex æthere venit:  
Cui comes ille ciens animos, & pectora versans  
Spiritus, (\*) à capreis montanis nomen adeptus,  
Ignotum Latio nomen; pictoribus ille  
Interdum assistens operi, nec segnius instans  
Vatibus, ante alios Musis gratissimus hospes.

Pastor erat Didymus, qui quondam captus  
amore

Cælesti sese comitem sociumque puello  
Addiderat Iesu. Is ventos prædicere doctus,  
Quidue obitus ferrent varij, astrorumque meatus,  
A strepitu procul, & turbâ, syluestribus annos  
Egerat intentus calamis, haud noxius vlli.  
Felix, cui vigiles nondum prudentia curas  
Attulerat veniens; quin rerum incuria, & ipsa

B 2

In-

(\*) *Vulgò Capriccio.*

Inconstans mens , & vaga conciliarat amorem.  
 Huic levis , in noctem iam seram , Spiritus ille  
 Iatitiae comes insiluit ; quo plurima secum  
 Ibat agens animis , insueto percitus aestro.  
 Namque iniecta hilari mens improuisa : sub ipsa  
 ( Cogere si posset sociorum plectrâ ) fenestris  
 Virginis , instruere ad citharam melos ; atq; sereno  
 Hospitibus fessis caelo deducere somnos.  
 Sed quid tum poterat ? quosue importunus adiret ?  
 Aut pulsare fores obscurâ auderet in umbrâ ?  
 Hæret inops animi , mentemque per omnia versat.  
 Ecce autem , vario secum dum fluctuat æstu ,  
 Ecce , inquam , socii vates , quos entheus idem  
 Spiritus excierat . Citharas hic vertice eburno ,  
 Ille lyram ex ebena , hic sistrum , sua munera ,  
 quisq;  
 Delicias , atque agrestum interualla laborum ,  
 Attulerant secum . Non gratior vlla voluptas ,  
 Quàm quæ improuisò condicta acceptaque , nullis  
 In longum trahitur dilata ambagibus . Ergo  
 Vnâ omnes pariter per opaci compita ruris ,  
 Quò furor immissus , quò mens incensa vocabat ,  
 Elpinus , Pastor Ligus , Alcindusque secuti ,  
 Montanusq; ( hæc nomina erant ; sed Montius iste ,  
 Hic Magius vulgò dicti , Pastorius ille ,  
 Hic Lemene ) papaueribus , fertisque rosarum ,  
 Et violis crinem præcincti : nec mora . Postquam  
 Ventum est stellato sub dio ad limina nota ;  
 Summissim inter se primum , intentique canoras  
 Auribus explorant chordas , tenduntq; remittuntq;  
 Ad numeros calami certos . Cunctisque paratis ,  
 Dum quisque officijs certat , primusq; recusat  
 Rumpere præ reliquis nocturna silentia voce ;  
 Ipse canam , finem positurus , Didymus inquit :  
 Nam,

Nam, vercor, si forte puer vos ille canentes  
 Audiat, haud vnquam vigilantes claudet ocellos;  
 Vsq̃ue adeò vestras dulce est audire canēnas.  
 Ipse autem, quantũ rauco modulamine possum,  
 Infidiatricem, venatricemque soporis  
 Fabellam melior, quæ tædia, languoremque  
 Paulatim insinuet. simul ergo per aëra somnos  
 Videritis cælo delapsos, illico nobis  
 Cessandum; inq; humiles, nullo clamore, fenestras  
 Cogendi belle. Facile est agnoscere: plumæ  
 Sunt humeris variæ, sunt alba papauera circum  
 Tempora, populeosq; agitant sine murmure ramos.  
 His ita compositis, per opaca silentia pastor,  
 Concordes inter citharas, hæc ora resoluit.

Mucianus peragrabat Amor, sine viribus, æger  
 Iam ludum: fictim namque ille comederat horto  
 Aurea poma, latens quæ fortè infecerat anguis:  
 Operabarq; miser quiddam, nec quid sibi vellet  
 Infelix norat; sed erant medicamina quædam,  
 Quæ tamen haud vllis poterat conquirere terris.  
 Venit ad auriferum Gangem, sed acerbius inde  
 Aucta sitis; rursumq; Tago sitis altera creuit.  
 Sedit erythræum ad pelagus, sed littore in ipso  
 Dum conchas aperit digitis, digitum vna in-  
 mordit,

Quem lætium intorto religabat tænia filo.  
 Venit & in Cypron lassus. Quid singula narro?  
 Nullum erat in terris ægro solamen Amori,  
 O miser, ignarus quæ pars tibi cognita nondum  
 Terrarum profugo reflet! Tibi restat Idume:  
 Hæc regio, hoc cælũ, hæc certam feret aura salutem.  
 Venit Idumæas tandem.... (subsistite paulũ;  
 Nam quiddam, iustar auis, visũ est considerare opacos  
 Mosce inter ramos: sopor est pulcherrimus: & mox,

Spero, alios pariter deducam in retia cantu)  
 Venit Idumneas tandem, inquam, fessius in oras,  
 Iordaneinque bibit: dumque agris deuius errat,  
 Lamentisque vias, atque auras questibus implet;  
 Illum moerentem vidit pulcherrima mater,  
 Coelestis pueri mater, tenuitq; fugacem,  
 Plorantique dedit bellaria: verbaque dixit  
 Blanda aded, dulcesque minas adiecit, ut ille  
 Captivum dederit sese; subiitque penates,  
 Assuevitque puer lacti, mellique; nec auro  
 Sortem hanc, nec gemmâ quavis, pretiose de-  
 disse.

Hic æger passus curam est, hic iungere vtrasque  
 Edidicit palmas, ad solem versus eunq;  
 Curvatis genibus supplex; hic denique lentâ  
 Sensim convaluit febris... (subsistite rursus;  
 Nam tecto insedit, ni fallor, penniger alter  
 Somnus; at exiguus latet, & vix prominet alis  
 Undique stellatis: superest nunc tertius; at mox  
 In viscum veniet) febris, inquam, denique lentâ  
 Sensim convaluit: sed quàm brevis, ah! fuit ista  
 Parta salus, miserande puer, mox, heu! moriturus  
 (Aspera nam sic fata volunt) moriturus acerbo  
 Funere. Namque aderat sub eodem paupere tecto  
 Alter Amor, sed coelestis, sed natus olympo;  
 Terrestremq; illum designabatur eodem  
 Sub lare, quippe leuem, cui vox, cui mellea tantùm  
 Vis inerat verbis, sed nullæ in corpore vires.  
 Ergo aliquando miser fando dum plurima iactat,  
 Ut solet, atque alium vocat in certamina demens,  
 Seu lusus, seu lucta fuit, (quidquid fuit) icu  
 Stratus humi cecidit; nec profuit illico vitam  
 Poscere, nec cubito, manibusq; auertere vulnus;  
 Vulnus atrox, lethale imo sub pectore fixum est,  
 Nec

Nec lacrymæ , gemitusue vlli valere precantis.  
Saucius ergo , ægreque trahens vestigia , lecto  
Successit , iacuitque toro ; sed amabilis illa  
Plaga erat , arque adeò dulcis , vt ferre medelam  
Nollet , nec riuos calidi retinere cruoris ,  
Nec fomenta pati : donec cum sanguine vires  
Paulatim exanimis abiire , exhaustaque vita est .  
Ah puer ! ah ! iaculis quis te concurrere , demens ,  
Talibus incantum traxit non viribus æquis ?  
Accipe nunc , quæ non sentis , solatia mortis .  
Nam pulchram vt vidit faciem , & fera vulnera  
victor ,

Effudit lacrymas , impleuitque astra querelis ,  
Incubuitque super , dixitque tenerrima verba .  
Dumque sinu toto fouet , & dum brachia collo  
Iniicit , arque arctis , tenerisque amplexibus hæret ;  
Tam valide exanimum pressit , sic membra lacertis  
Frigida strinxit , vt è geminis amor vnus & idem  
Extiterit pueris . Sic terris irrequietum ,  
Humanis rebus lassum , miserèque vagantem ,  
Diua , trahis nostrum mirâ dulcedine amorem ,  
Ægrum quem reficis blandè ; mox viribus auctus ,  
Paulatim exiit terrenis sensibus : inde  
Euadit cœlestis amor . Iam ponite plectra :  
Fabellam cecini , nec fas producere carmen .  
Nam , bene si video in tenebris , tandem vltimus axe  
Labitur ecce sopor nitidis argenteus alis .  
Iamque omnes gradiuntur humo ; iam lecta volatu  
Sacra petunt : iamq; ille Senis frontem infilit ; alter  
Plumiferis digitis tibi , Pupe , resignat ocellos :  
Ille utrâque manu furtim niuea ora Parenti  
Obregit à tergo . Tranquilla silentia , labris  
Admoto digito , subeunt : Genij nocturnas  
Lampadas extiaxere omnes : tuque humida velo

Nox super extento procul hinc discedere mandas:  
Namq; horæ sex nigricomæ, quæ somnia portant,  
Somnia pulchra, ebeno textis inclusa canistris,  
Haud inferre pedem, nobis præsentibus, audent.  
Pergimus: at vobis, vates, pro munere tanto,  
Hic Puer, & Pueri custos, formosæque Mater,  
Supremus soninus cùm serò aduenerit, adsint.





# LIBER TERTIVS.

## ARGVMENTVM.

*Demon linore concitus bellum adversus IESVM  
molitur. Speculatores lemmes mentito habitu  
Nazareth pramittuntur. Armulustrium institui-  
tur in Perside. In concubiu matrum, prasente  
Virgine, Demon explorator detegitur. Despara  
ab Angelo monetur, ut secedat cum Puer in  
desertum D. Ioannis Baptista. Castra inferna in  
montes Alarum descendunt, atq; ibi rixâ exoriâ,  
mox classe aerâ daemonum delapsa, bacchanal  
celebratur.*

**Q**Valis formosum niveâ ceruice catellum,  
Virgineo in gremio manibus quem  
comit eburnis  
Fœmina, sic meritum cernens dolet in-  
uidus, ore  
Allatratque rudi turpis quandoque molossus,  
Dilectus dominæ ille etiam, cùm candidus olim,  
Et tener, & blandus fuerat; nunc vincula collo  
G.stantem absterrent mensis, & postibus arcant:  
Haud aliter Puerum cœlestem dum videt hostis  
Iuridus, ipse etiam quondam, cùm degeret astris,  
Delicium corli; ringit, totusque veneno  
Iuuescit miser, & partes se versat in omnes,  
Lædere si tenerum queat, atque absunere letho.

Quin etiam infelix iubet arma capessere vulgus  
Ternarium, atque iterum superis indicere bella:  
Demens, qui rursus tentare pericula Martis  
Ausit, &c, unde olim cecidit, se credere cœlo.  
Unde adeò incensus furijs huc turbidus vsque  
Prælia distulerit, causas euoluere ab alto  
Longa foret series. Pharij namq; arua Canopi  
Vt primùm tetigit Deus infans, illius omnis  
Horruit aduentum iam tum Mareotica tellus,  
Oraque torserunt signa ærea, templaque passim  
Traxere ingentes rimas; simulacraque mutis,  
Aduentante Deo, pressere oracula linguis.  
Hinc rabies collecta ingens, semperque recenti  
Clade auctus dolor, &c virus: centum acta sub Orco  
Concilia: innumerae fraudes textæ atque retextæ:  
Cōscripti, expunctiq; duces. Mens omnibus anceps,  
An vates, an forte aliquis de gente supremi  
Ordinis: an demum (quod non est credere) Numen  
Humanà lateat sub imagine. Nec minùs acti  
In diuersa animi, quid agant, quibus artibus obstet;  
Num simulent, num Marte palam cōcurrere certent.  
Ac veluti, priùs abruptis quàm nubibus umber  
Præcipitet, longe clausum inter nubila raucum  
It inurmur, ventique fremunt, noxq; ingruit atra  
Paulatim cælum eripiens; &c iam tonat axis,  
Iamque cadunt guttæ ingentes: tum deniq; fractus  
Horrissono bombo ruit inter fulgura nimbus:  
Haud aliter cæcus furor, atque odia aspera tandem  
Euasere modum; bellicque obstacula rupit  
Ille explorator quondam teterrimus, ausus  
Os inferre epulis, reduci quas cœlica turba  
Virgini adornarat. Probre ignauissimus impar  
Per deserta vagus Samarcia, tempore longo  
Abditus in syluis latuit: Scygijsque reuerius



Postremò ad manes inhonorum in vertice vulnus,  
 Quod nemore in sacro citharista inflixerat Ales,  
 Ostendit coram; quæque illic viderat, & quæ  
 Audierat retulit. Tunc imis atra medullis  
 Exarsit rabies, penitusque ignavia tristis  
 In flammam abiit: tum fracta repagula Ditis,  
 Tum socijs data libertas, patefactaque claustra,  
 Emissæ furia ex adytis, decretaque bella.

Principiò leniores præmissi Nazareth, ore  
 Mentito, atque habitu agresti, qui tempora nacti  
 Insidias struerent, atque explorata referrent.  
 Illi autem, ne quid inane corruptum turpia Anerni  
 Proderet, his dictis menda erroresque monebant.  
 Hanc tu cornigeram frontem meliùs nisi celes,  
 Dignoscere statim; atque aliquis fortasse choraules,  
 Capripedi ut socio, citharâ tibi rursus ad aures  
 Carmen idem recinet.\* Tibi verò hæc bubula calceo  
 Ungula se nimium prodit.\* Tu pellibus vncos  
 Hæc digitos: \* Tuq; auriculas has obtege: \* Tuq;  
 hanc,

Quæ inane serpit humi sinuosa, recollige caudam.  
 \* Nescio quid fiet hoc: quoties mentirier ora,  
 Incessumque hominum libuit, quid semper iniquum  
 Profluit, atque aliquod frustum Orci, aut lingula  
 pendet.

Nunc, Stygij, huc animum, fratres. Nos Belphegor  
 illoc

Exploratores mittit, qui nunc Babylone  
 Eductos Erebo pedites, equitesque recenset  
 Adversus Puerum, cui centum millia fama est  
 Aligerum lateri aduigilare. Puérne, Deusne  
 Incertum: remq; hanc scabere, & sibi cuncta referri  
 Continuo mandat. Vos ergo aduortite mentem  
 Quid mediter, quæ se primum fors optima pandat.

Cæforum est hodie infantum lux annua. Rite  
 Conuenient matres in syluam, vbi cespitem fœli  
 Sunt tumuli septem lactentum: atq; huc quoque mater  
 Adueniet pueri Ic.. (vau! ferme excidit ore  
 Flammiuomû nomen, quod sulphure peius adurit)  
 Hic ego ploranteis inter lacrumabor, anilem  
 In speciem, curas acuens, mixtoque dolorem  
 Felle ciens, spargamq; ignes, & nigra venena.  
 Vos, simul in vulgus paulatim serpere virus  
 Cœperit, extemplo facies assumite matrum,  
 Quæ peregre Ægypti veniunt ex vrbibus, atros  
 Appensos pueros zonis ad colla gerentes.  
 Atq; ibi clade pari (cùm Memphi degeret infans  
 Iseus) cæsos pariter sine more puellios  
 Dicite: vosque ægre elapsas, mediosq; per enses,  
 Perque neces, vestros rapuisse è finere gnatos.  
 Sic fraus egregie mihi nodo intexta; nec impar  
 (Spero equidem) merces operi promissa sequetur.  
 Talia iactantes, densa caligine septi  
 Ibant, & muros pagi portasq; subibant,  
 Atq; locum, insidijsq; modum, tempusq; parabant.  
 Atque ea dum lemures obscuræ noctis in vmbra  
 Consilia, & fraudis agitant, iam Persidos aruis  
 Constiterat legio Ditis; tanto illa paratur  
 Flammæ, atque aris, quanto si funditus orbis  
 Vastandus terræ, aut reperendum vlticibus armis  
 Sydus hyperboreum, soliumue Aquilone locandum.  
 Non tot ad Euphratem vastis rentoria campis  
 Victor Amurrathes quondam Babylonia circum  
 Moenia distendit; nec tot Multaphis cois  
 Viribus excitis, totoque Oriente coacto,  
 Austriacam impleuit nuper terrore Viennam,  
 Quot Scygiæ tarmas sub signa coëgerat Orcus,  
 Atq; urbem flammis & fumo, atq; æthera, & omnes  
Astra-

Affiarat campos. Callotti quisquis eremum,  
 Infernasque acies pictas, portentaque vidit,  
 Torque illic Erebi formas, Antonius olim  
 Numine confusus quæ dispulit omnia in auras;  
 Ille satis nondum sibi spectra horrentia fingat.  
 Quid primum, quid deinde canam? Namque aëre  
 toto

Plena avium stygijs rostris, plena omnia gryphis,  
 Atque ipso emergunt orcae, atq; acherusia cete,  
 Attolluntq; caput fluio, & vada turbida verrunt.  
 Tercentum in leucas latis exercitus omnis  
 Porrigitur campis; quantumue interiacet arui  
 Harpyiæ, Scyllæque tenent, nigrique elephanti,  
 Phantæ, Onoscelides, Phoniq; leuesq; Paredri;  
 Vexillumque Erebi ferratâ è cuspide pendet  
 Dæmonis hirsuti pelis, quam ventilat Auster,  
 Ipse etiam ex Erebo perflans. Quid murmura  
 circum,

Quid raucos fremitus, castrorumq; otia cantem?  
 Pars piceos infranat equos, pars ærea stipat  
 Tormenta, ingestis lemurum in caua viscera turris,  
 Atque alius bombo horrissono displodit in auras.  
 Hic Centaurorum submisso poplite calces,  
 Atro præcinctus corio, conuitia iactans,  
 Aratis soleis ferruminat: ille reclusos  
 Exacuit mercede vngues & cornua passim,  
 Cum stridore rotâ circumactâ, quam pede versat,  
 Doliolo e nigro in siliceum stillante cremore.  
 Tum diræ facies, quales de marmore summis  
 Delubris Gothicis prostant, cœlœ cadentes  
 Excipiunt pluvios imbres; vel qualia in hortis  
 Romuleis Tiburtino spirantia laxo  
 Ora labris bifidis, magnôque patentia rictu  
 Albunæ iaculantur aquas. Hæc omnis apertis,  
 (Apsy-

(Assyriâ postquam latè confederat orâ,  
 Iamque aderat toto miles collectus Auerno)  
 Ibat ouans legio campis. Præit horrida cantu  
 Buccina, Tænario Phlegethonte audita, cauernisq;  
 Amula respondet stygijs. Prima agmina Alastor  
 Millia centum agitat lemorum, quibus omnibus ora  
 Effuso varioque tonant distorta cachinno;  
 Omnibus æquoræ summâ pro casside conchæ,  
 Ac frustillatim scissæ per corpora abollæ.  
 Hi campos habitant imi aëris: æthere magno  
 Namque ferunt olim discrimina neutra secutos,  
 Nec styge, nec cœlo admissos, volitare per auras.  
 Post hos implicitis nimbo, nigrâque procellâ  
 Arbiter Oceani Typhon sese arduus infert:  
 Quem sequitur Ruminus, Rumnus qui deuia saxa,  
 Quique sinus habitat Locarni, & vertice ab alto  
 Margutij veniens Verbani exasperat undam.  
 Centum illi lamæ comites, anus Orchia, & Afra  
 Euganæ; Nannæque Fræque iunior, Ambæ  
 Vindelicæ, & Rhætæ innumeræ, Mariæq; Sabellæq;  
 Atque aris fabri, fumosoque ore caminis  
 Assucti furuis pannosâ in veste banauis.  
 Hinc stridor varius, veluti cùm summa domorum  
 Riuales glaucis oculis se torua tuentes  
 Noctibus hybernis percurrunt culmina feles.  
 Vnâ omnes spissâ pluuiâ in nocte feruntur,  
 Terrificosque cient nimbos. Heu vindicis ira  
 Numinis! heu quantum pulcherrima sydera  
 Olympi  
 Deformare scelus quondam; quantum impia regni  
 Ambitio potuit, solijque insana cupido!  
 Postremò insignis maculosi pellibus hydri  
 Quadrijugo it curru Dramelech, qui prælia primus,  
 Quq; arcus Scythicos docuit, volucresq; sagittas  
 Mille

Mille repertoires secum trahit ille nocentes,  
 Qui ferri intandos vsus, qui dira venena,  
 Qui pestes, morbosq; nouos, & Thessala philtrea,  
 Atque alia in populos miseros istuenta tulere  
 Noxia: quos sequitur clauditq; nigerrimus vnus,  
 Vertice demisso, qui seris inuehet annis  
 Flammiferas bolides; iam nunc secum ille volutat  
 Triste magisterium flammæ, pandasq; carinas,  
 Arcanique ignis non euitabile fulmen.  
 Singula quid memorem? quid formidabile murmur?  
 Quid rictus varios, quos haud fas dicere? namque  
 Ipsæ etiam balistæ, ollæ, tentoria, carri,  
 Tympana erant stygij Cacodæmones; oraq; , &  
 igneos

Abstrusos oculos hâc illâ in parte gerebant.  
 Ad stagnum obscuris piceis, atrâque cupresso,  
 Illicibus septum nigris postquam vndique turba  
 Littore constiterat (dictu mirabile!) signum  
 Tænariz cecinere tubæ: Tum protinus omnes  
 Quadrigæ, pedites, equites, carpenta, cameli,  
 Quot non vastator Totilas, non Attila secum,  
 Aut Tamerlanes olim conuexerat, omnia  
 Emissis alis ingentibus aëre sparsis,  
 Tartareo in nimbo pennis subuecta volabant.  
 Talibus horrendus spectris eruperat Orcus  
 Multa timens: nec enim mortali pugna gerenda  
 Cum stirpe, aut simplex aliquis fallendus eremo  
 Syluicola; at dura in superos, atq; ardua in ipsum,  
 Pro templis, arisque Deum, spolijsque repositis,  
 Bella fore armatum gens præiudet impia Numen.

Nazareæ interea matres, vt rite quotannis  
 Mos erat, Infantes, quorum annua fata redibant,  
 Vnanimi in cœtu flebant. Nam myrtea sylua,  
 Et syluâ in mediâ pratum, circumq; frequentes  
 Colli-

Colliculi exigui, monumentaque tristia passim  
 Extra vrbis muros fuerant. Fueratque ibi, gnato  
 Dina vbi moesta suo, atque suo moestissima Rachel,  
 Arque aliae, aggesta terrâ, tenerisque cupressis  
 Ornarant tumulos; tumulos tamen intus inanes,  
 Quippe ignotus habet procul hinc corpusculum  
 agellus.

Nil mirabilius visum unquam. Namque ut acerbis  
 Aerumnis aderat quæ dictis blanda mederi,  
 Solarique agras Virgo mirissima voce  
 Et vultu poterat; iuvat omnem evolvere coram  
 Flebilis historiae seriem, quam dicere saepe  
 Consuevit Rachel: sed nunquam sic lacrymata est,  
 Nec lauit velum vberibus, quo lumina tergit  
 Interdum narrans calido manantia fletu.  
 Hic natum illa suum caesum crudeliter ipso  
 In gremio, parvasque manus, atque utraque collo  
 Brachia tendentem lacrymis reminiscitur agra,  
 Quo gemitu concussæ aliae, luctusque secutus  
 Ingens: foemineis resonat nemus omne querelis.

At medios inter ploratus cuncta scelestus  
 Ille explorator stygius terrore repente  
 Ridiculoque metu implevit. Nam sedit herbâ  
 Ipse etiam in viridi lugens, spissoque nigroque  
 Se abdiderat panno, viduae ore, habituque Phœnæ;  
 Ereptosque sibi geminos ululare nepotes  
 Conabatur: eratque aded sine more modoque  
 Expresso in luctu deformis, ut ipsa modestum,  
 Quamquam dissimulet vultu, vix, credo, teneret  
 (Conscia quippe doli) Virgo pulcherrima risum.  
 Namque utraque manu complectens tempora,  
 labris,

Barbula queis inerat, scedè hinc atque inde reductis,  
 Singultusque trahens crebros, velut antlia sicca;

Hos,

Nos, frontem caperans, vultu lugentis amarum,  
 Perfida turpis anus quæctus dabat: Ah miseram me  
 Ah meus creptus fato Nchemillus acerbo,  
 Cui futui crines, vultusq; oculique nigelli,  
 Cui nondum exerti vnguiculi! Nunc viueret ille;  
 Et, lassæ ætatis fulcrum, quoque viueret Abner,  
 Eheu, quem pariter lictor mihi sustulit ense!  
 Eheu me miseram geminis lætentibus orbam!  
 Heu non posse mori, meque his exsoluere curis!  
 Causa mali tanti Puer ille. Hic indice Iesum  
 Lurida signabat; sed clauso gutture vocem  
 Edere non poterat. Nequicquam tempora quassans  
 Eluctatur iter, veluti qui faucibus arctis  
 Iusto maiorem transmittere nititur escam  
 Transuersam iugulo. Dumq; improba fingit acerbo  
 Se fletu nimio oppressam, nec posse loquelam  
 Exerere, & velo interea sese arctius abdit  
 Intentos oculos metuens, (res fœda relatu!)  
 Paulatim rupto prodibant vtræque lino  
 Cornicula; emicuerunt ignes, & tempore eodem  
 Lubricus e soleâ pes fugit, equinaq; coram  
 Vngula subducta in solem teterrima venit.  
 Dirigere metu cunctæ; simul agnoscere factum  
 Terga dabant: tenuit Virgo, excussaq; pauore,  
 Obliuiscenam vetulam certatim murmure inagno  
 Sandalijs iactu alterno, saxisq; petitam  
 Turba puellarum insequitur. Fugit illa, cauernamq;  
 Occupat: inde efflat graue olentem in limine  
 fumum.

Quo socij haud longè tremefacti, in vestelatos  
 Fœminineâ, falsos pueros, luctumq; parati  
 Inferre in medium; condictæ vbi fraudis inanem  
 Successum videre, nemus subire, nec ausi  
 Prodire in scenam: densis in nubibus errant

Nazareos colles circum, vicinaque rura,  
 Ancipites quid agant, quò res, meditataq; vergant.  
 Ecce autem, postquam iam dudum Virgo penates  
 Iurarat, purasque manus tendebat Olympo,  
 Fundens rite preces, stygij haud ignara pericli,  
 Ecce, inquam, foribus patefactis, nuncius Alas  
 Altit ante oculos, roseoque hæc ore locutus:  
 Diua poli, his Puerum, teque ocyùs eripe tectis:  
 Iordanisque sacri pete ripas. Est ibi vallis,  
 Vmbriferumque in valle nemus, cui proxima rupes,  
 Atque in rupe domus. Tuus hæc sylvestria parvus  
 Antra nepos habitat, Præcursor Numinis. Illic  
 Protinus ire iubet superùm Pater, atq; hominum  
 Rex;

Atque hæc ferre dedit celeres mandata per auras.  
 Surge age, clara priùs quàm solem proferat Eos.  
 Nam qualis quantusque cauo se carcere fudit  
 Turbo niger cœlum, terras, & tartara miscens!  
 Dicere plura vetor. Sic fatus, multa volentem  
 Poscere deseruit, tenuesque recessit in auras.  
 Ocyùs illa sequi cœlestia iussa parabat,  
 Auroram expectans. Rutilis nitidissima stellis  
 Cernit adhuc conuexa poli: procul ignibus ardent  
 Tætarijs celsi montes; atque arna, lacusque  
 Et nemora, & montes nox obteggit alta tenebris.  
 At metuenda acies Erebi vincta aère cæco  
 Ibat more gruum, totamque immanibus alis  
 Assyriam latè, atque Arabum deserta tegebat;  
 Nulli visa tamen, nisi felibus, armentisque,  
 Et canibus noctu sine fine latrantibus, ore  
 Sublato aëria ad spectra, horribilesq; phalanges.  
 Ter lapsa ad terram nubes Cocytia, turmas  
 Exceptura novas: nam passim è rupibus illis,  
 E nemorum latebris, è quercubus, atque cœuernis  
 Corni-



Cornigeri egressi socij bella armaque poscunt.  
 Noctes atque dies it flammeus æthere turbo  
 Horrendus, terrisque minans; latèque per omnes  
 Iudææ fines sparsis se turbinat alis.  
 Donec ter circum gyris ingentibus actus,  
 Ter rauco accitis socijs agrestibus ore,  
 In montana Abariam præceps cadit; atq; ibi  
 quotquot

Vallibus, & sterili in sabulo loca vasta tenebant,  
 Accolæ Auernakes occurrunt vndique Mormi,  
 Obscœni Triptes, Aquili, Lamix, Eurinomique,  
 Lucifugique alij innumeri, & socia agmina iungūt.

Musa, mihi infernas curas, miserosque labores,  
 Rixas, atque lues memora, erroresque viarum,  
 Et studia, & mores, insanique orgia Ditis;  
 Quæque procul ratibus miris delata per auras  
 Extremis Asiæ turba aduentarit ab oris:  
 Utque ingens castris his orta, utque arma vicissim  
 Conuersa in socios; ac demum foedere diro  
 Omnia compositis turbis sedata quierint.

Mos est, igniferas quoties in bella cateruas  
 Tartarei eduxere duces, seu littore turmæ  
 Constiterint, seu desertis in montibus, illic  
 Noctes atque dies exercere agmina campo,  
 Nec minimam lassis vnquam indulgere quietem.  
 Nî faciant, aut hæc illac sparsa æthere aberrant  
 Continud, aut inter se ineant asperrima bella;  
 Tanta animos rabies, furor, atque insania versat.  
 Ergo locustarum deserta per auiæ summam  
 Principio exigere, & rutæ, atq; hypericonis, erui,  
 Absinthique omnis, censumque indicere arenæ.  
 Inde huc atque illuc transferre horrentia castra,  
 Per loca inaccessa, abruptis asperrima saxis;  
 Cætera diuersis legio dum sparsa per orbem

Pau-

Paulatim coëat terris, præmissaque turba  
 Exploratorum redeat. Pulsum ostibus albis  
 Tympanum equo præit horrifonum, sonat virgula  
 equorum

Plurima ponè sequens; flammis ardentia lucent  
 Ad lunam Mathanzæ deserta, atq; ardua Moab  
 Regna, Edomitum pendentiaque oppida saxis.  
 Ventum est semirutis pagi in magalia noctu.  
 Hic Satyrus Behemoth pedibus dum rudera versat,  
 Legiferi Mosis cineres vbi fortè quierant,  
 Gramineo è saxo flamma impronisa reluxit,  
 Hircinamque illi barbam, & crura hispida adussit;  
 Capripedesque inter socios dum saltitat, ignem  
 Corripuere alij villis. Hinc excita primum  
 Iniectis stimulis rabies; hinc triste per agmen  
 Augurium, fractæ vires, penitusque medullis  
 Infixus dolor impatiens: tum sulphuris atris  
 Addita proluies alui, stranguria, canceris;  
 Vnde grauis labor atque exoritur tædia lucis,  
 Inque duces varium murmur, dira omina belli.

Ergo, vbi prima polo surgens aurora refulsit,  
 (Ne mora iam coeptas intenderet acrius iras)  
 Rursum castra mouent petrosa per ania Maræ,  
 Mosis vbi iussu cortex desnerius in vnda  
 Tersit amaritiem stagnis; nunc omnis Aueruus  
 Ore bibit falsos latices, & flumina turbat.  
 Atque hic, intento rictu dum singula lustrant,  
 Calceus in ripâ niger & verus Imaelitz  
 Inuentus, soleis longo iam tempore adesis;  
 Quem circumfusus rostris dum Dæmones attri  
 Naribus olfaciunt, & morsum dentibus inter  
 se rapiuntque trahuntq; , Bauum Phégor ore  
 momordit:

Grunijt ille, nigroque armo Zabuelis inhæsit,

Atque

Atque is restituit morsum Zabulo, iste Molorcho.  
Hinc iterum furor, & rabies, & stridor ad astra  
Excitus horribilis, veluti cum exorta canum lis  
In crinio, aut stridens nexo pede protrahitur sus.  
Cornibus infestis concurritur undique, fumum  
In faciem, piccosque ignes sibi mutuo inhalant:  
Hic ruit ex alto præceps, hunc ille veruto  
Traiectum, impositumque humeris rapit: ille sub  
alto

Infoditur sabulo: Hinc Babel, hinc Euphius, inde  
Per medias turbas Belial, nec non Melusina  
Strix anus, & proceres alij compescere dictis,  
Fustibus, & quernis palis certamina sæva  
Conantur medijs. Furijs exercitus amens,  
Horrendum stridens, montes secessit in altos;  
Dissidiumque ingens oritur. Pars plurima bellum  
Detrectare palam, nisi dux regat arbiter agmen  
Humanam de gente satus: nil viribus Orcum  
Posse suis, atque acceptis id cladibus olim  
Compertum toties: quidquid feliciter actum  
Flagitijs hominum referunt. Pars altera contra  
Abnuere iniusum genus, eventusque sinistros  
Mortali pariter toties sub principe scædos  
Obijcere: Hæc testis rupes, hæc conscia saxa,  
Hoc ipso, aiebant, nos quondam in monte fefellit  
Sacrificus Balaam. Castra execrariæ olim  
Iacidum iussus, vates nequissimus ante  
Consuluit cæli Numen; dehinc proditor ore  
Fatidico cecinit Sydus fatale oriturum  
Abramidum populis. Hoc sydus deinde sereno  
Ostenfum cælo Somyæa in regna sequuntur  
Memnonij Reges: Confestim hos perdere letho  
Herodi sumus auctores: ille vrbe, domoque  
Excipit: Infantis quin & cunabula demens

Indicat. Elusis votis, ferro ocyùs ire  
 In puerum hortamur; sit strages, vndique terror,  
 Ira, pavor, luctus: medijs e millibus vnus  
 Interea impunè elapsus subterfugit hostis.  
 Proh scelus! Et quisquam tantarum credere rerum  
 Periuro generi, infido, totiesque rebelli  
 Nunc summam velit? Hæc illi. Tantò acriùs ira  
 Æstuat. Hinc atq; hinc mens, & sententia constans,  
 Obnixique animi studijs discordibus. Et iam  
 Indomiti, infranes, nec passi excedere castris,  
 Nec tolerare moras, in mutua fata ruebant,  
 Tartaream aggressi litem decernere campo.  
 Ecce autem (horrendum visu, & mirabile  
     monstrum!)  
 Ecce, inquam, obscuro in nimbo procul æthere visi  
 Veliferi ingentes gauli, centumq; triremes  
 Aëriæ, innumeraeque rates, cymbaeque minores,  
 Informes catæ, lintres, piceique phaseli;  
 Classis ab eojs quæ formidabilis Indis  
 Soluerat. Huc Sinæ, & Baëtra, & Malabarica regna  
 Transtulerant rictus varios, & spectra Deorum  
 Innumera. Illa rotis se circinat aëre magnis,  
 Paulatim ad terras spiris ingentibus acta.  
 Vela alij antennis religant, carchesia summa  
 Ascendunt alij: fragor vndique nauticus, atque hæc,  
 Atque illac per transtra vitro citroque celestæ  
 Nuda in terga sonant scuticis. In puppibus altis  
 Reginae apparent, fuluo quibus omnibus ora  
 Sparsa vitro, caliendra argentea, vinctaque taxo  
 Tempora inauratis folijs, spartoque ligati  
 Horrendum in morem summa cernice capilli.  
 Mox, vbi demissæ terras tetigere carinae,  
 Continud immanes volucres, animalia, cephæ  
 Exilure cauis ratibus, Fauni, Satyrisci,

Semi-

Semihominesque canes , & tortis cornibus hirci ,  
Dorcadæ , omnigenumque Deum sine nomine ,  
turba.

Hæc inter facies varias regina (a) Amilida  
(Iapones appellant contractio nomine Amidam)  
spatia conas , nigro vehitur pulcherrima capro  
Permeas turbas : quæq; infert ardua gressum ,  
Armigero obsequio vexilla hastasque phalanges  
subijciunt. Stetit illa graui imperterrita vultu ,  
Hinc atq; hinc geminas aduerso in monte cateruas  
Nunc hæc , nunc illas auerso lumine lustrans :  
Et quæ vos , inquit , mentis vesania cæcas  
Insurias agit , o miseri ? Hoc erat , hoccing bellum ?  
Huc socias tulianus vires ? hæc foedera nuper ?  
Hæc iurata fides ? in uos condiximus arma ?  
Plagiferi , ambusti tortes , per numina Dicis  
Horrendi , infernumque Chaos , discordibus vltro  
Exitium commune fero. Concurrite vtrinque ,  
Pergite , io , sedeo spectatrix , tertia Erinny  
Ex æquo ambobus cladem allatura , scelesti ,  
Viribus vna meis par bello. His territa dictis  
Iucifugum mens versa : animis subsidere sensim  
Irrum ductus : summis de rupibus acti ,  
Vifendi studio in mediam descendere vallem.  
Mortuus illa animos verbis lenire feroces ,  
Hortariq; omnes , dum tempus , dum vacat , & res  
Integra adhuc , numerusq; auctus , spem ponere in  
armis :

Arbitriumque sibi pascit , quo foedera certis  
Legibus instituat , dirimatque obstacula belli.  
Hæc epulæ instructæ : atq; inter carchesia magna ,  
Obscenæq; dapæ , & ferrea pocula , tandem ,  
Contusio discis , & procerum , iussuque Amilidæ ,

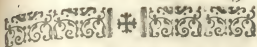
L. 15

(a) *Dæmon representans Idololatriam.*

Lis ita composita: Vt primùm discrimina Martia,  
 Principe sub Stygio, collectis viribus, omnes  
 Concordes incant: sin verò prospera pugne  
 Sors minùs acciderit, nec soli obsistere possint;  
 Tunc aliquis demum mortali è sanguine cecus,  
 Tœdere coniuncto, belli moderetur habenas,  
 Succedatque oneri. Clamorem ad sydera tollunt  
 Assensu vnanimes cuncti. Ter flumine salso,  
 Et pice liquenti, ter plumbo & sulphure regi  
 Inferno libant, ter nigri felle veneni.  
 Tum choreæ enormes. Quatuor cacodæmones,  
 orbi

Lumine utroque, hirsuto pectine, pegmate ab alto  
 Sambucas chordis grauioribus, & monochorda  
 Vnanimis feriunt. Pedibus tremis icta bitulcis,  
 Saltibus horrificis tellus: viulatibus antra,  
 Vmbrosæque sonant valles. Væ, turba Acherontis!  
 Væ tibi, vulgus iners! væ, nigra examina Diris!  
 Tot strepitus, tot spectra Erebi quò denique vergant  
 Expecto. Inuat hanc animis modò tergere nubem,  
 Atq; meum sydus, nitidumque reuisere solem,  
 Quem dudum haud video nebulis inclitus opacis,  
 Vixque adedò intueor, fuligine plenus, & vmbreis.





## LIBER QVARTVS.

## A R G U M E N T U M.

*Deipara cum Puerō in vallem Ænonis ad Diuum  
Ioannem Baptistam proficiscitur. In itinere leoni  
siccanti aquam è puteo haurit. Puella montana  
amore IESV capta, eidem ferre osculum à Vir-  
gine Matre impetrat; eiusque iussu in fonte se  
uoluens, mutatam sibi faciem, eamque pulcherri-  
mam stupet. Angelus in sinum Abraha nuncius  
ad Patres mittitur.*

**E**Rgo in valle procul dum talia præparat  
Orcus,  
Parthenis interea exierat sub luminis ortum  
Nazareo è pago, paruum visura nepotem  
Elisabe natum; cui summam, arcanaque rerum  
Secretis Puer alloquijs committere, nondum  
Nota genitrici, decreuerat. Hæc tamen olim,  
Post casus, variosque metus, durosque labores,  
Euenient. Nunc viâ ambo, per iniqua locorum  
Et steriles saltus, ( vt nuper iusserat Ales )  
Quâ via per scopulos, gressum in deserta ferebant.  
Est prope Iordanem nemorosa & inhospita vallis,  
Zacharidæ statio pueri, quem cernere nulli,  
Scrutarique datum: quodque admirabile dictu,  
Illius in totâ resonabat vocula eremo,  
Exigui in morena litui, argentique canori.

Sæpe viatores mirus sonus ille sefellit,  
 Implexosque diu tenuit; noctesque diesque  
 Errauere iugis alij, quos antra vocabant,  
 Speluncæq; caux nemorum, & vocalia saxa.  
 Ille habitat rupem non vestigabilis vlli,  
 Et inodò venatur syluestria sicubi mella,  
 Nunc scabrâ filice immulsâ, digitisque pusillis  
 Sollicitat rimis, sua pabula nempe, locustas.  
 Huc igitur peregrini ambo, per opaca viarum  
 Delati, obscuris lucis & vallibus ibant.  
 Ventum erat in montana Endor syluestria: summus  
 Æslus erat: putens sub collibus vnicus, vnde  
 Hauribat gelidas omnis vicinia lymphas.  
 Heu fuge, Diua poli: totius leo circuit vndam  
 Egressus syluâ, atque oculis loca stratus oberrat.  
 At non illa feræ ingentis deterrita rictu.  
 Continuò vt vidit: Misera hæc sitit, inquit, anhela  
 Bellua: tanta illi pietas, maternaque cura,  
 Et teneri sensus; abiegnâ protinus vrnâ,  
 Compede ferratâ insertâ, lapsuque sonoro  
 In præceps missâ, teretis vertigine torni  
 Haussit aquam. Impatiens quadrupes pede reclus  
 vitroque,  
 Vt stillans educta vdo stetit hydria saxo,  
 Ager hians gelidæ incubuit; cui mater amoris,  
 At tu, inquit, gregibus posthac ne noxius vllis,  
 Neu pueros læde insoutes, tenerisque iuuentis  
 Parce ferox; catulisque tuis hos præcipe mores.  
 Dumque bibit largè, mersâ ceruice, comantes  
 Illa toros, manibusq; iubas mulcebat eburnis.  
 Vt satur eduxit toruum caput vndique rorans,  
 Rugiùm dedit ingentem, quo lucus, & omnis  
 Intonuit latè, tremuitque exterrita vallis,  
 Hermonisque procul montes, pilcosaque Salim;  
 Cate-



Ceteraq; acta metu subiere animalia sylvas.  
 Nulla magis memor officij fera, nulla salute  
 Gravior acceptâ; Vsq; adeò benefacta feroces  
 Submitunt animos. Tam saltum euaserat omniem  
 Nazarî: ecce autem retro conuersa iubatum  
 Miratur comitem vestigia ponē sequentem.  
 Perge, ait, in syluam, perge, inquam; iterumque  
 morantem

Supposito increpuit pede terrens, bisque niuales  
 Percussit palmas. Ille agrè in tecta redibat,  
 Instar ouis gradîens placida, timidique catelli;  
 Moerenti similis, quòd non, pro munere tali,  
 Parquidquam obsequio, meritoque reponere posset.  
 Hinc via per lucum umbriferum, quæ ducit ad  
 amnem

Castaneis nemorosa solo fruticantibus, arctos  
 Concisa in calles: folia aruta deflua ramis  
 Terram augent intermixtis passim aspera echinis.  
 Hâc iter implexum per opaca umbracula agebant  
 Mirandro inflexo, varijsque ambagibus acti.  
 Et prior extricans dumos, ramosque coercens  
 Sedula, per callem exiguum bona Virgo præibat:  
 Cùm densos inter vepres pulcherrimus Infans,  
 Cui Matris dolor, atq; exercita cura parumper,  
 Et tenera anxietas, fletusq; placebat amantis;  
 Populeâ furtim sese occultauit in umbrâ.  
 Illa tamen coeptos sermones nescia fraudis  
 Vsq; sequebatur, ventis verba irrita iactans.  
 Ah misera! vt vertit sese, nec vidit; vt omnis  
 Extemplo fugit præcordia in intima sanguis!  
 Iamque adeò lacrymans implebat cuncta querelis,  
 Pallidior buxo, lustrabatq; omnia circum:  
 Cùm media erumpens inter lamenta Puellus  
 Ex improviso coram stetit. Ah! meus infans,

Quàm penè exanimis rigui! Amisisse putaram.  
Sic ait, arripuitque manu niue frigidior:  
Pectora adhuc gelido saliant concussa timore.

Multa hic prætereo, quæ si memorare canendo  
Cuncta velim, diuersa nimis mihi carmina  
abberrent.

Rem tamen obscuramâ famulat ordine totam  
Errere in lucem, & seris committere seclis,  
Si quis honos musis post longum accesserit æuum;  
Vnde queant olim syluestres discere Nymphæ,  
Simplicitas quàm cara Deo, quàm grataque Diuis  
A teneris exacta annis sine labe iuuenta.

Iam medium setæ sol conscensurus Olympum  
Hortabatur equos, & fræna resolverat aurea;  
Cum Maria, & pulcher Iesus deserta per arua,  
Thaboris ad læuam frondoſo colle relicto,  
Transierant vitreum, quâ glarea sicca, Cisonem.  
Iamque propinquabant Sunæ, quæ vertice in alto  
Eminet aërij collis, cui pascua circum,  
Et longo nemorum tractu iuga confita oliuis.  
Hic capreas inter rudentes gramina vallis  
Inuenere bonam succinctâ in veste puellam,  
Vestè duas tereti ac lento quæ sorte gerebat  
Fagineas humeris situlas, & vertice plenam  
Lactè urnam tepido, cui iterum admouerat ore  
Illa quidem fusco, nam dulcum exercita campis  
Sole sub æstiuo; at simplex, & candida, nec dum  
Saucia amore villo, quanquam tres circiter annos  
Iam tribus addiderat lustris. Hæc, numine viso,  
Quo non in terris puer vnquam pulchrior vllis  
Ore fuit, qualem nequiequam fingere ceris  
Cinnabari ad viuum Lucensis cura laboret,  
Cælesti exarsit flammâ correpta repente,  
Atque sui, atque oblita gregis, sic ore locuta:  
O ma-

O mater, quò pulchrum adèd per iniqua viarum  
 Delicium trahis, heu, Titan dum flammæus axe  
 Saxa coquit, flagratque dies feruentibus horis?  
 Haud procul hinc mihi parua domus: secedito ad  
 ymbram

Paulisper, donec cæli desæuiat ardor,  
 Adspiretq; breuî quæ temperat aura calorem.  
 O quam te memorem? Dic ò quibus aduena ab oris?  
 Quid tantum potuit vallis deserta mereri?  
 Nam puto te Solymis natam, quàm fors mala  
 nostris

Errantem impulerit terris; non ista puellas  
 Fert siquidem regio tales, nec paruulus iste  
 Agresti de rure venit. Tum regia Virgo  
 Moxe suo arridens, risu quo cuncta serenat,  
 Quoue genis accedit honos, visque aurea dictis;  
 O gnata, ò nostros, inquit, miserata labores,  
 Quæ tibi pro meritis, paupercula & ipsa, referre  
 Dona queam? Siquidem nobis quoq; parua supellex,  
 Assuetæq; manus calathis; atq; hic bonus infans,  
 Qui mecum graditur, sortem fert æquus eandem.  
 Nazarides sumus: Anonisi nisi dissita vallis,  
 Quam petimus, celerare gradum, solemq; præire  
 Cogeret, haud equidem (tanta est tibi gratia fandi)  
 Hospitium abouerem. Hic studio queribunda puella  
 Extenuare viam, digitoque ostendere colles,  
 Vicinumque annum, & multum superesse diei.  
 Quanquam etiam noctem si fas traducere nostris  
 Montanis laribus, non pauperis, inquit, agelli  
 Munera, quinctiles vux, melimelaq; deerunt,  
 Atq; olera, & poma, & folijs suffultus acernis  
 Lectulus; & quidquid locus asper, & inuida voris  
 Pauperies tulerit. Dein subdidit, vt prope syluam  
 Iordanis, nulli deprensa huc vsque, per aras

Vox incerta sonet, scopulisq; & montibus errat.  
 Multi illam studio nequicquam, atq; aure secuti  
 Sæpius amnicolæ; multos per deua traxit,  
 Implicuitque error. Sed non his Diua moueri,  
 Nec comitem velle; & manibus retinere sequacem,  
 Ac vultu officiosa bono lenire dolentem,  
 Seq; breui reducem multis promittere. At illa  
 Obsequio precibusq; moras innectere: Saltem  
 Vicinum liceat tecum conscendere montem,  
 Vnde, ait, angustum callem, flexusque viarum  
 Ostendam, paucis compendia nota: meisque  
 Interea, supplex oro te quæso, parumper  
 Filiolum committe vlnis, qui iam nequit ultra  
 Exiguos passus trahere inter saxa. Nec istud  
 Diua tulit, variisque modis fallebat amantem,  
 Quam nullis poterat procul inde auellere dictis.  
 At saltem, aiebat, saltem ne despice lactis  
 Lassa viæ exiguum, quod fas mihi porgere, donum:  
 Ipsa manu expressi nuper. Simul hæc, simul urnam,  
 Et siculas posuit, merisitque in lacte salignam,  
 Eduxitq; grauem pateram, quam Virgoprehendit,  
 Admouitque labris Pueri; cum nectaris hausit  
 Quod reliquum fuerat: nec, rursus ut sumeret, vllæ  
 Obrinucere preces. Rursus instaurare querelas,  
 Rursus inopes offerre lares. Sed denique victa  
 Non tenuit lacrymas; atq; veraq; brachia tendens,  
 Mater, ait, quando famulam comitemq; recusas,  
 Nec te aliàs reducem fortè vnquam lassa reuisam;  
 Per te, per superos, perque hæc gemina vbera,  
 pulcher

Quæ Puer hic quondam pressit; permitte puello  
 Suauiolum libare tuo: nil poscimus ultra.

Quid non virgineus candor, moresq; pudici,  
 Ingeniusque amor, & simplex audacia possint?

Nam

Nam meruit felix ( quod non permiserat vili  
 Cælica fors ) vnum labris , duo ferre tenellis  
 Oscula pura genis . Tum candida Parthenis : I nunc,  
 sisq; memor nostri . Procul hinc scater exiguus fons:  
 Quamprimum inuenies , pecora illuc cogito:  
 postquam

Grex omnis biberit , vitreâ te conspice in undâ.  
 Dixit , & in viridem collem vestigia torsit;  
 Incollem , vnde annis longas nemus inter opacum,  
 Cernitur ire vias , & amœnâ serpere valle .

Multa mouens animis ibat quoque rustica virgo,  
 Fragrantemque viâ redolentis aromatis auram  
 Attonita hauribat ; qualem violaria nulla ,  
 Nec rosa , nec saliuuca recens , nec amaracus halant .  
 Vnde odor hic mirus ? quæ vis ? quæ copia florum ?  
 Contitit explorans vestes , & singula mirans  
 Ter circumspexit ; patulis ter naribus ambas  
 Admouitque manus : sed quis deprenderet vnquam ?  
 Quippe labris fragrans ille hæserat halitus ; illis ,  
 Quæis tria Nazario nuper dedit oscula Flori .

Venit ad vmbrosam platanû , quam subter opacus  
 Alluerat riuus : riuum obsedere capellæ  
 Continuò , saturiq; hædi : atq; , vbi pura quieuit  
 Lympha vitro similis , super astans vertice prono  
 Se liquido in speculo vidit ; deceptaque visu  
 Restitit extemplo . Vix primùm credidit vndę :  
 Lumina bis vertit retro , si fortè puella

A tergo peregrina foret , quæ insisteret anni :  
 Bis meruit furcua manum , si fortè sub vndis  
 Altera virgo foret , stagno quæ pulchra lateret .  
 Non erat illa prior . Dictu res mira ! capillos ,  
 Ora , genas , vultus speciem mutauerat omnem .  
 Nympha videbatur , quales finxere poetæ  
 Corycias diuas nemorum , armigeramq; Dianam .

Quæ noua mi facies ! quò nuper fusca recessi ?  
 Atque vbi meine ipsam demens oblita reliqui ?  
 Me rapuit certè latrunculus ille Puellus ,  
 Atque aliam mihi substituit . Sic illa furebat ;  
 Miraturq; etiam cur fons crystallinus illi  
 Non aliter vellem pariter , crateraque pingar .  
 Ter frontem rugis contraxit , terque serena  
 Explicuit , forinam experiens ; ter candida tistit :  
 Mille modis varijs finxitque corallina labra ,  
 Composuitque comas , humerisq; aptauit vtrisque ,  
 Intenditque oculos , & mouit eburnea colla :  
 Quasq; magis decuit formas se flexit in omnes ,  
 Nec potis est amens viridi discedere ripâ .  
 Discessit tandem notis incognita syluis .  
 Vtque domum redijt , matremq; patremq; fefellit ,  
 Cuncta renarravit ; dubium quibus abstulit omne  
 Vox prior , & natus faciei in parte relictus .  
 Natiuæque genis picæ . Miracula fontis  
 Continuo pagos vulgauit fama per omnes ;  
 Atque illuc multæ indigenæ venere puellæ ,  
 Quæ tamen elusis votis in recta redibant .  
 Multi etiam thalamo pulchram sibi iungere  
 nympham

Optauere proci , quos illa exosa maritos .  
 Auersata fugit , nemora inter frondea vitam  
 Exactura breuem ; namque illam funere acerbo  
 Mors rulit impatiens , septem post inuida lunas .

Historiæ hæc series . Nomen longinqua vetustas  
 Improbæ surripuit , quæ saxa atque æra maligno  
 Dente terit . Verùm ne , virgo , ignota vageris ,  
 Dictaque ad arbitrium vulgi , vt solet , ora pererres ;  
 Non ego de plebe obscurâ , nec perbreuis aui  
 Cognomenta feram . Magnum & memorabile ,

ROMÆ

Ipsa

Ipsa sum, agresti quamvis, tibi commodat Anna  
 Atria, Pamphyliæ gentis decus; ipsa vocari  
 Pamphyliam sinit, & patrio cognomine donat.  
 Tuque, genus claro Heroum de sanguine ducens,  
 Sylvestris meritum ne dedignare puellæ:  
 Namque hic antiquus mos cunctis vatibus, ævum  
 Aduersus ferrugineum immortalibus vti  
 Nominibus, quoties Musis gentilia desunt.  
 Nec mihi fas modò (nam properant iam proxima  
 metæ

Carmina) longæui causas evolvere iuris.  
 Est tibi Romuleo in Pindo (\*) germanus Apollo,  
 Cui cithara, & Tyrio fulgentes murice vittæ;  
 Illius ergo soror, pariterque Ligustica Phoebe  
 Magna Quirinali scitare oracula colle:  
 Vatibus ille præstet sacris, atque ista docebit.

Talions illecebris blandissima Virgo solebat  
 Iam tunc illa suos felices reddere amantes;  
 Quò nos extimulet pariter diuina cupido,  
 Exilique moram fallat spes alma fruendi.  
 Nam, si quando domos fessis det adire beatas  
 (Spero equidem) Puer ille Deus, quem reddere  
 cantu

Præsentem, vt possim, cæcâ in regione laboro;  
 Quanta erit illa animis exundans dia voluptas  
 Cum Genitrice tuâ, & tecum, pulcherrime,  
 rerum,

Per magni stellata poli conuexa vagari,  
 Et reputare annos, atque immortalia lustra,  
 Aternùmque illic obeunda expendere secla!  
 Quàm vobis, superi, inuideo! vobisque, tenelli  
 Lactentes, Libitina manu quos vellit acerbos,  
 Vt ferrugineas violas, vt persica nata

C 5

Pri-

(\*) Bened. Pamphylini S. R. E. Card.

Primitias ruris, veniens quæ sedula agrestis  
 Urbanis dominis consuevit ferre canistris,  
 Læticiam exactæ brumæ, spemq; vberis anni.  
 Quantum restat adhuc lassio maris æquor arandum!  
 Septem aded vitæ superesse miserrima lustra  
 (Quântum fila trahens in longum extendere possim)  
 Fingo mihi; atque his exactis, cùm spiritus istis  
 Se primùm exuerit membris, erit alea iacta  
 Alterutra, heu! sedis iam non reuocabilis vllis.  
 Tu mihi Diuinum Puerum, sanctissima Mater,  
 Redde oro facilem; fac, oris anhelitus ille  
 Supremus, sit Virgo tuus; Te nomine saltem,  
 Ter vpoet, & toties repetat vox vltima IESUM.

Me rapuit subitus sublimem in sydera feruor:  
 Nunc Mariam, & Puerum sacra in deserta sequamur;  
 Et celerem iter; nam lux iam sera propinquit,  
 Iordanesq; procul nebulis albescit aquosis.

Huc peregrina Parens iam lassâ ad fluminis  
 vndam

Venerat, & tenerâ paulùm requierat in herbâ,  
 Cubmina suspiciens sacri procul ardua montis.  
 Cùm pueri vox clamantis audita per omnes  
 Anfractus virides nemorum, auditumque canorum  
 Per iuga, per valles cannen, *Sit semita recta,*  
*Æqualesq; vias Hominiq; Deoq; parate.*  
 Hæc erat illa sonans per celsa cacumina eremi  
 Vocula, quæ plures sæpe errabunda fefellit.  
 Nam modò de scopulis resonat, nunc exit ab antris,  
 Perque umbras nemorum, lucosq; lacusq; resultat.  
 Haud secus interdum densis abscondita ramis  
 Parua avis ingentem replet modulamine siluam.  
 Ipsa latet, trepidis nisi quantùm intermicat alis,  
 Perque nigras volitat frondes, umbrosaque tecta  
 Et iam vesper erat, cliuo cùm visus ab alto  
 Paruus



Parvus eremicola ad fluvium decurrere athelus,  
 Latiriâ exultans; cui villis hirta cameli  
 Tergum pellis obit, sunt cruscula nuda, lacertiq;  
 Et parva in manibus crux lignea nexa papyro.  
 Iamque aderat cursu exhaustus, gressusq; tenere  
 Per declivia vix poterat, tenuitque ruentem  
 Parthenis ipsa vlnis, gremioq; amplexa recepit.  
 Vna omnes pariter viridem conscendere collem.  
 Hinc IESUM, hinc tenerum Virgo trahis alma  
 nepotem,

Speluncamque subis. Intus scabra pumice recta,  
 Exiguusque sonat ritus: circum humida tophis  
 Saxa madent vitreis guttis: cras ire secundo  
 Vnanimes Iordane parant, dehinc vespere colles  
 Circum ire umbriferos; perq; herbida prata vagari  
 Conducunt. Nunc somnus adest, quem confraga  
 vallis

Conciliat, passimque altis de rupibus acti  
 In præceps riui. Tacitis it Cynthia bigis  
 Picta vadis latè stagnantibus: illius altis  
 Clara interlucent argentea lumina ramis.

Atq; his delicijs placidâ dum nocte fruuntur,  
 Abrami interea sub terris abdita regna  
 Nuncius ætherius cælo delapsus adibat,  
 Captivis Patribus summi mandata Parentis  
 Lata ferens. Vrbs antiquis circumdata muris  
 Imâ in valle iacet; quam primus dicitur (a)  
 hospes

Abeliam dixisse suo de nomine, cæsus  
 Invidiâ fratris. Turres, & recta domorum  
 Prætexunt edera & myrti, semperq; virentes  
 Intonsæ pinus, oleæq; æternaq; laurus.  
 Aëre sed tristi lux intermortua fulget,

Albentesq; lacus circum ardua moenia lucent:  
 Atque, oculis quantum pacatus subiaceret amnis,  
 Aëriæ in ripis platani, atque aurantia mala,  
 Egrestæque altis stirpes arbustaue muris  
 Incumbunt stagnis, & opaco tegmine inumbrant.  
 Ipse sui in foribus lethi cælauerat Abel  
 Casum infelicem. Genitor super, orbaque mater  
 E campo rediens, spicis & selamo onusta,  
 Flere videbantur iuuenis miserabile corpus  
 Sanguine turpatum. Mors primùm egressa sub  
     auras,  
 Piniferi haud longè stans alto in vertice montis,  
 Miratur terras, sua regna: insigne cruentum,  
 Possessio defixa agro stat sæua securis.  
 Multa in vestibulo dextrâ læuâque vetustis  
 Extuderat pariter saxis, & sculpsit ære.

Protinus impulsis valuis bipatentibus Ales  
 Coram introgressus, matrum, iuuenumq; piorum  
 Concursum in magno medius stetit; atq; ita densum  
 Umbrarum affatur vulgus. Lætissimus adsum  
 Natus, Abrahama. Quamprimùm inuupta puella,  
 Omnia læta ferens, lorica insignis & hasta,  
 Huc aderit, primo sublata in flore iuuentæ.  
 Illa triumphato victrix memorabit Auerno  
 Illatam ciadem, & vetitis se Manibus addet.  
 Vos tamen interea, quorum de stirpe puellus  
 Prognatus Deus, hinc mecum decedere, Patres,  
 Paulisper superi indulgent. Datur ora nepotis  
 Cernere, colloquiisque frui. Vos inter amœnos  
 Perpetuo autumnis colles, secretaque rura  
 Abcondam, & coram opportuno tempore sistam.  
 His dictis felix sublatus clamor ad auras,  
 Et simul exortus fletus: nam turba relicta  
 Multa gemens, supplex quæmanus tendebat vtrasq;  
     Diui-

Divini Pueri, atque auræ cælestis amore.  
 Præcipue Infantum, quos primo in limine vitæ,  
 Regis Idumæi iussu, ferus hauserat ensis,  
 Flebant exigui manes, umbræque pusillæ:  
 Quos circumfusus diuellere dulcibus Ales  
 Promissis, dictisque bonis retinere laborat.  
 Parcite lacrymulis nunc ò, mea cura, puelli:  
 Vos ego, deliciæ, & miseræ Rachelis amores,  
 (Haud mora longa) iterum regna hæc antiqua  
 reuifens

In lucem referam, & socios, comitesque beatis  
 Cælicolis addam, cum se pulcherrimus Infans  
 Nazareis tandem manifesto Numine reddet.  
 Sic ait. At lati proavi, sanctique parentes  
 Virginis, ingressi latebrosæ viscera terræ,  
 Multa patrui, & turbæ infantis mandata Puella,  
 Votaque commissa, & gemitus lacrymaique  
 ferentes,  
 Exuijs vincti & manicis squalentibus ibant.

Ventum est post flexus varios in luminis auram,  
 Quæ diues campis vitreo lentissimus aluco  
 It Phison, sylvarq; lacum, montesque coronant.  
 Hinc iter ingressos, aduerso flumine, eum  
 Ad solem ductor vestigia tendere iussit.  
 Ipse pios manes vario sermone tenebat,  
 Multa arcana docens; nimirum ut prodere sese  
 Divino fulgore Puer decreuerit almus  
 Mœrenti patriæ, ut frendens nequissimus, atris  
 Carceribus ruptis, totoq; Acheronte refuso,  
 Prælagus magni excidij proruperit Orcus;  
 Utque olim ventura dies, quæ cuncta tenebris  
 Oblita paulatim demum caligine soluet.  
 Quam late, aiebat, populis atque urbibus ingens  
 Vadiq; telluris nunc circumfunditur orbis,

Ocea-

Oceanum super, & noti confinia mundi,  
 Cæca superstitio terris, noxq; incubat atra.  
 Pars cælo errantem lunam, fulgentiaque astra,  
 Pars pecus vndosi pelagi, volucresq; ferasque,  
 Semiferos homines, stirpes, arbutaque adorant.  
 Exoptata diu tandem lux alma propinquat,  
 Quâ nova Religio penetralibus inferat ignes  
 Sacrilegis, & sana Deum, delubraq; vertat.  
 Iamq; procul lauris umbratum tempora cerno  
 Insignem pietate (a) Ducem, quem Bætis in-  
     amplum  
 Terrarum imperium mittet, cæsoq; tyranno,  
 Victor ager quondam Tiberina ad flumina currus.  
 Hic Dijs excidium reliquis, arisque rursam  
 Supremam indicet: Cerealia sacra, Hecatombas,  
 Orgiaque, & prisca eradet Adonia fastis,  
 Solemnnes ritus. Tum libera cuique potestas  
 Fatidicas quercus, sacros excindere lucos,  
 Vim templis inferre, aurum asportare profanum.  
 Turba Desum deiecta aris, pars, ære recuso,  
 Romanas aquilas, & Cæsaris induet ora,  
 Pars thermis accedet honos: late undique victrix,  
 Cuncta solo exæquans pietas, inuecta per vrbes,  
 Per medios Graios, Ægyptum, atq; Arcadas ibit,  
 Ruderibus super aggestis, tumulisque Deorum.  
 Ante tamen quanto pinguescent sanguine campi  
 Europæ, atq; Asiæ! quantus cruor ibit in omnes  
 Hesperia fluuios! Circis, medijsque theatris  
 Obiecti pardis alij, candentibus igni  
 Vsti alij lamnis, rapti in diuersa quadrigis  
 Per fora, conscissi loris, data pabula flammis.  
 Heu pietas! Circum tedas, vncosque, rotasque  
 Stabunt orantes matres, teneraque puellæ

Carni-

(a) Theodosius Magnus.

Carnifices lassos certatim , sole cadente ,  
 (Dum finit vsque dies) supponere colla securi ,  
 Adiungi; alijs . O mors , vbi terror? vbi illa  
 Formidata acies ferri , veteresque triumphi?  
 At veluti niuib. tectus , gelidisque pruinis  
 Vere nono pubescit ager , seq; exerit annus  
 Lætior; haud aliter sæva inter funera vultus  
 Alma fides tollet . Scythicis florescere eremis ,  
 Thebanisq; ingis delecta horrentia cerno .  
 Ille feras , polito ingenio , mansuescere coget :  
 Hic mare fluctifonum sibi remex , atque carina  
 Sulcabit medium : hic nimbos , hic flumina sistet .  
 Illyrium , Eurotas , Portus Lunæ , ardua Lygdos ,  
 Et Phrygij , & Parij montes vix marmora templis  
 Sufficiant . Venient annis quoque tempora seris  
 Cùm super oceanum , quò nondum accesserit auri ,  
 Regnandique furor , felicia carbasa tendet  
 Religio . Iacet extra orbem sine nomine (a) tellus  
 Exul adhuc ponto , vnde auro super illita primo  
 Augustæ niteant Romana (b) Sacraia Diuæ .  
 Quin etiam extremos superabit puppibus Afros ,  
 Littora curua legens , iubar allatura remotis  
 Gentibus , inque omnes sonus ibit ælicus oras .

Talia narrantem dextrâ , læuâq; frequentum  
 Circumstat populus Patrum , comitesq; sequuntur;  
 Ignari , aiatus ductor quas tendat in oras ,  
 Quòue ferat ; pariterque viam cursumque tenebant .





## LIBER QVINTVS.

## A R G U M E N T U M.

*Aues tartarea Virginem in vallo cum D. Ioanne Baptista observant, idque in castris nunciant, & bellum sollicitant. Deus Pater Angelo mandat, ut caelestem Puerum cum Genitrice in Paradisum terrestrem transfuehat. Juditha in somnis ab Angelis armatur adversus hostes. Describitur iter aëreum in terrestre Elysium, & clades Daemonum in valle Ænonis.*

**R**EM prope caelestem si cui spectare  
voluptas,  
Huc celer appropere, Reginamque  
atheris illâ  
Florifera in valle aspiciat, quæ colligit herbas.  
En, niueos succincta sinus intempera labori,  
Ut sese inclinat passim, quâ primula visa;  
Aut visus crocus, aut apium; tenerumque nepotem,  
Qui comes ingreditur, propius dignoscere  
anethum,  
Fragrantemque docet thymbra, montanaque fraga.  
Ocyliis accelerate gradum, nil pulchrius unquam  
In terris visum: viridem hunc ascendite collem:  
Huc oculos, donec pulcherrima durat imago.  
Heu cur tam subito species diuina recessit!  
Heu gremio redit in penetralia dives onusto!

Nam

Nam vespertinis iam torant gramina gemmis,  
Atq; humiles circum nebulae prata humida opacant.  
Sit male praecipiti nocti, quae sole remoto  
Talia nil curans mihi surripit inuida velo.

Ecce autem excelsa in ramo Cocytia cornix  
Constiterat, foedusque corax, quas undique saevus  
Sparserat excubias ductor, vigilesque locarat.  
Ut verò incolumem Diuam agnouere volucres  
Tartareae è pratis reducem, intrantemq; penates;  
Protinus insonuere alis: Acherusia castra  
Desertis adiere locis, raucumq; locutæ  
Nubiuaq; in vulgus quæ nuper visa tulere.  
Nec minùs interea demisso vertice tristes  
Exploratores lemures, quorum improbus vnus  
Obscenæ in speciem vetulae iam liquerat auras,  
Nazario è pago deluû in castra redibant:  
Et malè rem gestam, atq; ædes, patriamq; relictam,  
Sublatumq; fugâ Puerum cum Matre ferebant.  
Diditur extemplo rumor, fragor undiq; & ingens  
Concursus stygius picea ad tentoria regum:  
Bella volunt, poscuntq; feri: Nunc tempus inermes  
Prædari inclusos latebris; nunc, siquid Olympus  
Contra auit, tentare iuuat. Pars nabilia densat,  
Horrificumq; ferit nimbium, pars nititur hastis,  
Pars ferrugineis contis. Vox omnibus vna  
In vallem Ænonis transferre hortantia castra,  
Et celerare viam nimbis: nemore additi opaco  
Concilium inter se proceres de rebus agebant.

Hæc Pater omnipotens cernens de vertice  
Olympi,  
Impia bella manu statuit deludere inermi;  
Sed Puerum interea, diuâ cum Matre, per auras  
Trans Orbem profugum Pat. lisi abscondere in  
hortis,

Iactat

Inter amœna iubet prata, æternosq; recessus.  
 Ergo ad se Genium Maris vocat, atque ita satur.  
 Vade age, sydereo in terras delabere curru,  
 Progeniemq; meam cum Virgine, præpete nimbo,  
 Transfer in Elysij terrestres protinus agros,  
 Quò Pâtrum Abramidû nuper præmissus agmen:  
 Atque illic lateant, donec delæuiat attri  
 Tempestas belli. Socios quoque valle receptos,  
 Quisque suâ ut maneat vigil in statione, moneto.  
 Atque ubi concordēs hostes temeraria bella  
 Excierint, vos hanc terris avertite pestem,  
 Ne solem ulterius, puramq; obnubilet auram.  
 Dux vobis imbellis erit virguncula: tali  
 Fas duce perculosos probro exturbare superbos.  
 Sic ait Omnipotens; nec fas mortalibus alta  
 Scrutari arbitria, & causas tentare repostas.  
 Credibile est tamen humani voluisse timoris  
 Indicio Numen fugitium abscondere Diti,  
 Ne Pueri vires, diuina arcanaque nosset:  
 Credibile est etiam veteris voluisse parentis  
 Regna aperire nouo, nulli visa hæcenus, Adæ;  
 Quæ prior ille miser specie delusus inani  
 (Causa mali coniux) æterno clauserat æuo.

Nuncius ergo Ales per opaca silentia rerum,  
 Ætherijs bigis cæli per inania vectus,  
 Ante ortum solis, Libano super astitit; atq; hinc  
 Alipedes flexit vitrei Iordanis ad vndam,  
 Zacharidæ sub tecta, procul sonuitq; flagello:  
 Primaq; Virgo Parens, dudum vigil, ora fenestris  
 Exeruit; sed adhuc Pueros sopor altus habebat,  
 Fagineas inter frondes, muscosaque saxa.  
 At tibi, fortunate Ales, penetræle subire  
 Arcanum licuit, placidosque abrumpere somnos:  
 Surge, age, sancte Puer; Genitor supremus ab alto



Me tibi demittit folio: procul ocyùs ire  
Teque, tuamque iubet Genitricem: dux ego curru  
Sublimes ducam liquido aere. Sic ait; exin  
Protinus accelerare fugam: pulcherrima Virgo  
Induere inuestem Iesum. Dux penniger instat,  
Itq; reditq; instat succincti ad munus ephebi:  
Ipse etiam impatiens sonipes fodit ungulâ arenam  
Ante fores, phaleræque sonant, atque aurea fræna.

Et iam purpureo lux prima rubebat eoo,  
Agricolis solem reuchens, opera, atque labores.  
Iamque instaurati somno, stratisque relictis,  
Nazarij agrestes, pars pinguis in arua iuuenços,  
Pars ad aratra boues, stridentia plaustraque  
agebant.

Hos inter Iuditha oculos, nondum excita prorsus,  
Tergit adhuc niueis digitis; simul aurea Vittis  
Tempora cingebat, simul hæc insomnia pulchra  
Narrabat Matri: Mater, quæ mira per umbram  
Hæc mihi nox tulit in somnis spectacula rerum!  
Quam se celesti Maria obtulit obuia veste!  
Qui capitis decor, & cultus! qui gressus eunti!  
Illa mihi in prato, tercentum visa puellas  
Inter, virginæi moderatrix agminis, album  
Vexillum præferre manu: meque illa sequacem  
Vitro inuitabat dictis. Vin' tu quoq; nostro  
Adiungi, Iuditha, choro? pariterque referri  
Has inter comites Diuitas, quas vndique campis  
Concordes errare vides? Sic illa serenis  
Dicere visa modis: cui, miro concita amore,  
Assensu ardebam tacito dare nomen, & ipso  
Vox erat in vultu: at conanti reddere voces  
Verba pudor tenuit. Castis tunc oscula labris,  
Amplexusq; dedit; primamq; recensuit inter  
Belligeras socias. Dextrâ læuâque volucres

Proti-

Protinus armigeri, hic chlamydem, cui candida  
lino

Crux medio inserta; hic torquem, galeamque  
comantem

Ferre videbatur. Visus quoque Iesulus ore  
Sic fari roseo: Nostros hinc strenua in hostes  
Bellatrix hæc arma geres. Nec plura locutus:  
Nam subito (visu mirabile!) currus ab alto  
Astitit ante oculos, radijs, atq; axe rotarum  
Ex auro, gemmisq; hyali, stellisque coruscans.  
(Me miseram!) somnus media inter talia fugit:  
Nec sibi quid possant hæc arma, aut prælia  
noui.

Talia flauicomo religans sibi vertice crines  
Intortos spiris referebat somnia Iudith.

Interea super Euphratem, Tigrimq; sonantem  
Penniger auriga, ad solis cunabula verso  
Temone, auratos currus per inania agebat.  
Non ita cæruleam Libycus rapit æthere nubem;  
Aut mare veliuolum tanto secut impete pinus,  
Cui Notus incubuit; nec Belgica rustica ferreis  
Ocyor it soleis glaciato missilis amne,  
Horrifera Scaldum cum vis gelat aspera brumæ:  
Quantus agit profugos liquidi per inania cali  
Impetus, aerij trans ardua nubila Olympi.  
Perpetuo flexu sylvas, & flumina magna  
Abscondunt. Turres, atque altæ moenia Susæ,  
Nembrotiq; arces, frondosæque culmina Zagri  
Prætereunt. Nemorosi aditus, faucesque malignæ  
Apparent, ubi quondam hastâ traiectus equestri  
Ille dabit meritas poenas, terrasque leuabit  
Sacrilegus Cæsar fidei desertor auxæ.  
Hinc super Eulæum, Hippophagos, Arachosiaque  
arua,

Carmanosque volant: ad læuam Caspia tellus,  
Atque pharetrati Medi, Hyrcanique recedunt.  
Iamque peragrarant Persas, iamque vltima regna  
Memnonis eoi; cùm primùm lenior aura  
Sentiri procui ē cedris gratissima cœpit;  
Qualem ē longinquo nautis venientibus afflant  
Ad mare odoratis Ligurum nemora aurea citris!  
Mox paradisiacæ volucres per cœrula vilæ,  
Nenciæ ab Elysijs hortis. Non India tales,  
Nec varijs pennis tot diues America vestit  
Purpureis rostris, minioque rubentibus alis.  
Miratur, capiaturque locis tener incola eremi,  
Quem pariter curru Virgo miserata locarat.  
Hæccine Nazaridum regio, inquit, auitaq; tellus?  
O Mater, quàm lætus ager! quæ copia rerum!  
Quæ nemora & vitrei fontes! Cui candida Virgo  
Dissimulans: Equidem longè ista beatior ora  
Quàm tua rura, inquit; nebulæ queis semper  
opacæ,  
Et circumfusus stagnis grauis incubat aër.  
Ille autem gestire animis, vt gestijt alio  
Quondam maternâ, atq; oculis per cuncta vagari,  
Et digitis nunc hæc, nunc illa ostendere paruis.  
Interea magis atque magis subsidere currus:  
Præcipites cælo bijugos sed parciùs Ales  
Accelerabat agens stimulis, quò tota videri  
Iam regio ex alto posset ditissima pomis  
Arboribusq; sacris, liquidisq; vberissima venis.  
Non vlla Italix facies, non amne quieto  
Quam placidus secat Eridanus; nec lætior illa  
Ante alias Laudentis agri, cui pinguis lactat  
Pascua tot manibus quot plenis Adhuc riuus:  
Adducit Lemene sacris celeberrima Musis,  
Qui cecinit magnum Numen, felicibus ausis  
Arcana

Arcana ingressus Diuſan; dehinc terna roſarum  
 Nexuit ætheriæ ſerta immortalia Diuæ;  
 Quique animos nobis audendi talia vates  
 Adiecit, ſuaſitque ratem deducere in altum,  
 Quâ via Pierijs nondum ſulcata carinis.

Perpetui in gyrum montes felicia rura  
 Verticibus vellant, quorum vix ſumma viator  
 In inga biſſeptem perreptet ſolibus; inde  
 Vmbrifera atque ingens vallis, ruſſumq; minaces  
 In gyrum ductæ cautes; atque inter vtrumque  
 It vallum medius lacus ingens. Plurima pinus,  
 Æſculus, & nunquam caua robora paſſa ſecurim,  
 Se viridi è ripa vitreo ſpeculantur in amne,  
 Perpetuiſque ſonant auium garritibus vndæ;  
 Quas fulicæ aſſuetæ ſyluis, mergique loquaces,  
 Aſſiduoque anates tranant hinc inde volatu.  
 Ad Boream pons marmoreus, cui molibus altis  
 Quinquaginta arcus ſubterlabentia ſtagna  
 Excipiunt; verſoque ſitu longiſſimus undâ  
 Excurrit piſtus ſub opaco gurgite fornix.  
 Nulli fas hominum vetitos contingere fines;  
 Siat Cuſtos ferro armatus, nocteſq; dieſque  
 Excubias ducit, comuniſſaque limina ſeruat,  
 Atque hæc tranſibat prono iam veſpere curruſ,  
 Per magni conuexa ſonans ſaxa ardua pontis;  
 Excifoſque aditus aduerſâ in rupe ſubibat.  
 Apparent immenſi agri, largiſſimus æther,  
 Herboſæ hæc illac valles, animantia mira,  
 Capreoli, pardi cicures, ceruique fugaces.  
 Quæ loca! quas olim ſedes! quæ regna pararat  
 Omnipotens! vt bellè, vt ſuauiſter omnia rident!  
 O miſerum mortale genus, quæ dira cupido  
 Hinc procul exegit? luvæ omnem abſtergere  
 curam;

Respirare auram iuuat , & dare lumina circum .  
Zacharides visu attonitus puer ore sequaci  
Versicoloratas seruabat in axe volucres ,  
Phœnicum , atque apodum turmas , & candida  
olorum

Agmina , sturnorumq; acies : cui regia Mater  
Annue , ait , digito , porrectaque alice dextrâ .  
Annuit ; inq; nuanum sublatam & brachia nuda  
Ardeolæ , virides pici , cinelique loquaces  
Ad nutum veniunt : mirantiq; addidit Ales ,  
Ipsi etiam accedent mites , si iusseris , vrsi ,  
Nec renuent tigres : nulla his fera noxia syluis .  
Ventum est Elysi in pomaria , diues vbi illa  
Cladibus heu nostræ gentis memorabilis arbos :  
Pomaque cernere erat summis fatalia ramis  
Pendula adhuc , veteris monimenta perennia noxæ .  
His , ait auriga , infaustis sub frondibus actum  
De rerum summâ , iacta alea , perditæque omnia .  
Ipsa locum immunis culpæ circumspice , Diua .  
His furtim repens emerfit sepibus anguis :  
Hic sedit miseranda parens : hic ore locutus ,  
Multaq; promisit veterator callidus : huic se  
Implicuit trunco , porrexitq; improbus escam .  
Heu dolor ! heu pietas ! Delirauere parentes ;  
Plectetur Puer ille tuus . Sancte Aliger , istud  
( Daveniani ) poteras reticere , aut dicere saltem  
Vocibus ambiguis ; nunc irrevocabile telum est ,  
Atq; hæc verba diu tacitè secum illa reuoluet .  
Occidit interea Titan : ( mirabile visu ! )  
Suspiciunt lunam ingentem se tollere contra ,  
Cui maculæ insuetæ , & solito turgentior orbis ;  
Per vitreas qualis sese ingerit aurea lentes .  
Vsq; adeò illa polo , sublimi vertice , in auras  
Accedit tellus , propioraque suspicit astra .

Denique

Denique marmoreum tectum sublimè refulset,  
 Tot pictis aulis diues, quot solibus annis:  
 Ingrediturq; sonans currus quâ porticu in amplâ  
 Mille aderant iuvenes tedis vtrique coruscis,  
 Ordine dispositi. Centum atria mira columnis  
 Suffulta apparent. Ales pulcherrimus vlnis  
 Diuinum accepit Puerum; Reginaq; bigis  
 Vltima descendit. Conclauia in alta feruntur  
 Marmoreis gradibus, sequitur quos vndique fusa  
 Cælestum pubes. Lituis domus intima, plectris,  
 Carminibusq; sonat, facibusque incensa coruscat.  
 Omnia tuta videt Genitrix, fruiturque beatis  
 Delicijs. Nox stellifero tegit omnia velo,  
 Projiciens latè campis felicibus vmbra.

Nunc ruat vtcunq; , & sæuis ferus intonet armis  
 Orcus in absentes; nunc terras turbine, & axem  
 Misceat, irarumque omnes effundat habenas.

Huc animos, Auguste puer, cui Turcico opima  
 Sanguine Pannonicis iam sexta adolescit in aruis  
 Læta ceres; raucùmq; sonans promissa quotannis  
 Corpora cæsa virùm, vestes, pacta armaq; patti  
 Euxino impatiens Ister iam ferre laborat.  
 Huc ades, inuicti cura & ipes magna parentis,  
 (Spero equidem, nec vana fides) Oriente subactò,  
 Imperij quondam gemini recturus habenas,  
 Illos alme Austriadum, Ioseph. En deniq; bella,  
 En tibi promissas acies. Hinc armiger axis,  
 Hinc Erebus iam signa mouent, Martemque  
 laceffunt.

Ergo omnis cæco misceri murmure vallis  
 Cœperat Aënonis. Prægnans Acherontia nubes  
 Lucifugos manes alno profuderat, instar  
 Grandinis æstivæ, horrissono displosa conitru,  
 Atra Gomorrhæi trans vsque bitumina stagni.

Quam-

Quantus Hebrus, quantusq; Hypanis, vel magnus  
Orontes,

Aut pater Eridanus latè imbribus auctus inundat,  
Egrediturque Athesis ripis, vel maximus Indus;  
Tale fremit, tantoq; ruit per saxa tonore,  
Piniferas inter sylvas, camposq; vultum,  
Exsuperatq; iuga, obscurisque it vallibus agmen.

Noctis erat medium, cum Belphegor arduus alto  
Stans scopulo, stimulos animis incussit amaros,  
Instigans iam trita iugo subducere colla,  
Frænaq; morfa diu perumpere, bellaq; demens  
Agminibus Stygis innumeris indicere Olympo.  
O socij, ò quondam cæli gens incolæ summi,  
Quos odium supersum vetus implacabile torquet;  
Nunc vetera vlcisci tempus, nunc iura tueri,  
Nunc fas antiquam per vim decernere litem.  
Sunt nobis immensæ acies, extremaque passæ;  
Quodq; caput, nostris diuina exhausta potestas  
Supplicijs, nec habet quid desperantibus addat.  
Quæ fuerit fors cunq;, in Numen vertere magnum  
Lucifer arma iubet, patriasque reposcere sedes,  
Sedus hyperboreum supra, gelidosque triones.  
Exscindeda hominum primò stirps funditus omnis,  
Reptilium, & voluctrum, & pecundum genus:  
insuper ipsa

Deuastanda igni tellus: hinc aëre cæco,  
Per medios ignes, per densa volumina fumi  
Ibimus in superos. Memores tamen ista tenete:  
Si fors callicolæ trepidi venientibus ultro  
Annuerint, & regna velint antiqua pacisci,  
Parturique polos, haud conditionibus æquis;  
Ne quiquâ indidori obsequio, velut indigus hospes,  
Aetheris in partem veniat: rigido omnia iure,  
Nii precibus, positoque genu, veniâq; petendum.

Condicta , ò socij , res esto : iungite dexteras :  
 Nunc locus , & res ipsa vocat , nunc facta potestas .  
 Hunc priùs abstrusum latebris exquirite paruum ,  
 Ambiguumque Deum , quem Numinis esse veremur  
 Progeniem magni ; nobis , si creuerit , oïum  
 Venturum exirio . Captivus ad infima quæque  
 Cælicolas trahet : haud parvo redimendâq; mater  
 Obses erit pretio . Ite alacres , his abditus antris ,  
 Hic latet ; ad prædam discurrete , cingite sylvas ,  
 Vestigate aditus omnes , det buccina signum .

His dictis elati animi , & novus additus ardor ,  
 Vanaque spes miseris , cælique arrecta cupido .  
 Iamq; atris facibus lati , incensisque cupressis ,  
 Per iuga odorisequi , per saltus undique fusi ,  
 Latrantum velut audito turba excita cornu ,  
 Exertis linguis caueas , & lustra subibant .

Cùm procul ætherei pugiles , mille axe quadrigæ ,  
 Loricæ ex auro , scuta ærea , telaque visa ,  
 E : chlamydes variae , plumæ , & vexilla per auras ;  
 Alatumque triplex descendere nubibus agmen .  
 Arrexere atros stupefacti ad sydera rictus  
 Luce repentinâ obstricti : haud mora , murmure  
 rauco

Tartareæ infonnere tubæ , tremere cavernæ ;  
 Et coniuratæ , momento temporis , omnes  
 Instructæ horribiles turmæ , sub signaque rapta  
 Agmina . Læva acies tibi , corniger Asmodæe ,  
 Tessera cui belli piceus caper : huic Ephizites  
 Signifer , & Morino comes additus : in medio dux  
 Belphegor , & Gorgo , & Belial : extrema coercet  
 Squamigerâ Dramelech insignis pelle draconis .  
 Parte aliâ classem , specie fugientis , Amida  
 Laxabat ventis ; à tergo scilicet hostem  
 Circuitu interior largo aggressura repentè .

Quisq;



Quisq; suas lustrare acies, spemq; addere dictis,  
 Et monstrare manu nataa sydera: Nunc vi,  
 Nunc animis opus, ò socij, nunc reddere cladem  
 Hostibus antiquis, nunc nunc cui cedat Olympus,  
 Cui summa imperij, vestris decernitur armis.

Iamq; propinquabat legio omnis cœlica terris  
 Iam propior stadio. Tot scuta, & tela per auras,  
 Tanta acies Diuûm, galæque, ensesq; micantes  
 Undique inardebant, quantum nec Cynthia pleno  
 Orbe micar, medioque niter sol purus Olympo.  
 Illa autem pennis cælo librata pependit  
 In turmas digesta suas Orientis ad oram,  
 Opperiens hostem. E signis borealibus Orcus  
 Circuit occiduum partem, volueresq; maniplos  
 In gyrum flexit: nec segnior inde volatum  
 Exiit contra. Improvisi turbinis instar,  
 Turbinis ex Apennino venientis, aquosam  
 Obscuramq; hyemem, tempestatemque ferentis,  
 Ala sinistra Erebi, magno procedere iussa  
 Cum sonitu, in dextrum cornu ruit impete facto,  
 Alphirus, & Dagon, atq; Ornicus, & ferus Acco,  
 Ante alios primi. Tortas vmbonibus hastas  
 Scuta retorserunt adamantina protinus, actis  
 Hostibus in præceps; iterumque in bella feroces  
 Conuersis rediere animis; iterumque repullos  
 Fulguris instar agit, tergoq; fugacibus instat  
 Prima acies Diuûm. Sed & ipse sequentibus hæret  
 Belphegor increpitans dictis: Non Appula tellus,  
 Non hic Gargani montes, quibus hæsimus olim  
 Vi pulsi cælo; nec primùm fulmina visa, (tem  
 Aut tonitru auditum. Sed & ipsum torua fremen-  
 Cum socijs premit Aligerûm turma altera: turmam  
 Hanc sequitur Dramelech; hunc tertia cominus  
 Urget

Diva phalanx: hastas hastis, tela ignea telis  
 Implicuere, oriturq; atrox asperrima pugna.  
 Pastores strepitu exciti, de montibus atram  
 Suspiciunt nubem: mirantur noctis in vmbra  
 Tot strepere obscenas volucres, tanta agmina caelo  
 Misceri turvis internigrantibus alba:  
 Fit clamor, sævitque canum larratus ad auras.  
 Ast Erebi insanæ vacuum per inane phalanges  
 Alternæ, ad lævam dextramque, infraq; supraque,  
 Hæc illac varijs susdeque erroribus ibant.  
 Ter frustra in nubes validis conatibus actæ;  
 Ter lapsæ ad terram; ter rursus concitæ ad auras.  
 Mille vias ineunt, spirasq; orbisque retexunt;  
 Ut vespertini per sera crepuscula mures  
 Pinnigeri volitant. Stat longis fallere gyris  
 Instantes à tergo hostes: non si ruat ipse  
 Desuper Omnipotens iurati cedere campo.

Iamque adcò in longam noctem fera bella  
 trahebant.

Iam procul audiri clamor, stygiumque celeusma  
 Cœperat infernæ classis; longeq; videri  
 Tartareæ antennæ, distentaque carbasa vento.  
 Cùm subito tonitru Divum Pater, atq; hominum  
 Rex

Syderco è solio totum tremefecit Olympum.  
 Ecce autem (res mira!) aderat sublimis Amazon  
 Albo in equo aëriâ veniens altissima nube  
 Bellatrix, cui tanarias confundere turmas  
 Armipotens dederat. Non hunc armata securi  
 Hippolyte, aut ripis Amaseni educta Camilla  
 Digna foret lateri pedes ire, atque aurea tela,  
 Et pictas pharetras comes in certamina ferre.  
 Hanc præcò labentem hastâ, inter mille sequaces,  
 Non tulit ille animis nuper, vultuque tremendus  
 Palan-

Palanctum ductor lemorum Asinodorus, in omnem  
Incurritque aciem trepidus, classemque petiuit,  
Post puppes & transtra latens, formidipe turpi.  
Haud aliter quandoque canis pecuarius ingens  
Rure cubans, si quem venientem senserit, ore  
Continuò exululat magno, insequiturque pauentem;  
Quem si audens quisquam petat obuius, ocyor Euro  
Tecta subit; stabulique alto de culmine vecors  
Larratu in seram noctem se iactat inani.  
Tum fragor auditus, veluti si corruat axis  
In præceps fractus: clypeum simul aspera virgo  
Obiecit rabidis, medioque vimbone refulgens  
Numinis ostendit non vili effabile signum,  
Notum Erebo signum: simul axe apparuit ingens,  
Terribilis, vindex ensis; tum murmure claro  
Quatuor à ventis, vox magna audita per auras:  
Ad Chaos, ad puteum, genus exitiale, profundum.  
Horrendum visu! rima ingens aëre aperta est,  
Astraque visa polo, & comitatus Numinis, & mors  
Ossea præcedens in equo, innumeræque cohortes.  
Quo visu turbatæ acies, pavor excitus ingens;  
Ceu trepidis aubus cum desuper ingruit alis  
Miluius, aut vultur rostro improuisus obunco.  
Prima fugam remis velisque capeffere Amida,  
Trans Casium, & Seras, nimbofaque culmina Tauri:  
Parte aliâ Ægypti turba omnis fœda Deorum  
In diuersa trahi longis inuecta colubris.  
Ad terras reliqui, condensæ grandinis instar,  
Præcipitare metu: Laxis fugiamus habenis  
Quâ iuga prona ferunt: totus ruit axis, ab alto  
Millia myriadum princeps trahit armiger; ipse  
Bellipotens curru insequitur, fugite ocyus, arma  
Exuite. Hinc pavor, & clades vastissima; nec fas  
Præcipites retinere minis; fanaticus error

D;

Vsque

Vsq̃ue aded̃ exagitat trepidos. Fugit auis ipse  
 Euphius, & Babel, & Belzebub: ater cuntes  
 Nimb̃us aquæ insequitur: caligine, puluere, fumo,  
 Arietibusque nigrisq̃ue vlulis obnubitur aer:  
 Pars obscenarum volucrum fusco æthere pennis  
 Fidere, pars condi miserorum in corpora agrestum;  
 Hos Sodomæ inferere lacus, hos terra dehiscens,  
 Aut putei exceper̃e caui, pelagusque profundum.

Est regio Italiæ in gremio, sub syd̃ere tristi,  
 Quam Dauni, & Vestinus ager, Marisque coërcent,  
 Nubiferumque super caput exerit Apenninus;  
 Vnde iugis acti in præceps horrentibus amnes  
 In mare se exonerant, Vultur̃i nomine. Tellus  
 Omnis subtus hiat, cæcis perfossa latebris,  
 Fornicibus suspensa cauis, & sulphure foeta.  
 Huc legio princeps sese per aperta Vesui  
 Ora dedit, penitus vacuas ingressa cauernas  
 Quantum (a) Hirpinorum vrbs sedes, & regia,  
 dilatat

Parthenope. Hic profugos superûm Pater ære,  
 reuinxit;

Adiecitque annos (b) quot cælo impendet arista  
 Isis, octonis ter fernie vt vergat eoam  
 Signiferi in partem gradibus. Quo tempore demum  
 Exacto, rursus valido luctamine ad auras  
 Erumpent scissâ tellure; & murmure vasto  
 Impositas quatient ruptis compagibus vrbes.

Nec verò euentum primi inter cætera mittam  
 Ductoris stygij. Ille auens ad flumina cursu  
 Dum fugit, in viridi pascentem gramina campo  
 Nactus equum, huic aluo sese indidit. At qua-  
 drupes se

Proti-

(a) Beneuentum. (b) Tempus astronomicum vsq̃  
 ad annum 1658. quo terramotus per Campaniam.

Protinus immani coniecit in aëra saltu;  
 Concussisq; iubis per colla, & spumeus ore,  
 Indomitus præceps per devia fugit Idumes.  
 Donec Ithuræi comprehensum montibus aspris  
 Oblitum hinc atque hinc per viam traxere lupatis  
 Herodi, Herodes Agrippæ, Agrippaq; habendum  
 Augusto dedit. Hoc verò mirabile narrant;  
 Illius in sodolam, & sodolis genus omne secutum,  
 Tartareum possessorem migrasse frementem  
 Cætareis stabulis: donec sacro effera fræno  
 Iniecto Constantinus compescuit ora,  
 Hospite Auernali eiecto: quæ ferrea fræna,  
 Augustæ Crucis è clauo confecta trabali,  
 Intubrum ante aras nunc Vrbs regina veretur.

At ripâ ex altrâ liquidi Iordanis Amazon  
 Insignem uideo candore, auroque nitentem  
 Egit equum, & flumio victrix se condidit alto;  
 Unde pios iter ad manes per concaua terræ.  
 Quò simul aduenit, patrijs fusæ undiq; sistris  
 Occurrere animæ, latèq; patentibus vinis  
 Antiqui Patres. Quis verò hanc crederet illam,  
 Parthenij quondam meruit quæ præmia veli,  
 Dilectam IESU, & Pueri cælestis amantem  
 Iuditham? huc talem armigeram quis tempore  
 tali

Improuisam aded superâ expectasset ab aurâ  
 Venturam? Illâ erat, illa tamen iam corporis  
 expers,

Præda recens mortis, fato sublata repenti.  
 Namque agris nuper sero dum vespere anethum,  
 Equales inter legeret pulcherrima nymphas;  
 Sen riguâ latitans malus anguis læserit herbâ,  
 Sine aliud (longo nam fama obscurior æuo)  
 Heu lassâ, heu morior, dixit; collapsaque sedit

Floribus in niueis, albo magis alba ligustro.  
Mox, ubi deseruit mortales spiritus artus,  
(Quæ fuerant nuper sacri prælagia somni)  
Olli castes amor meruit, seruataque voto  
Virginitas Erebi obicænas dispergere turmas,  
Et lætum Elysij in sedes interre triumphum.

Exitus hic primus belli; sic Tártara probro  
Affecta, elusi manes, dux foemina facti.





# LIBER SEXTVS.

## ARGUMENTUM.

*Elias Theſbites in Paradifo terreſtri Virginem colloquijs tenet. Diuinus Puer ſuperueniens Matrem roſis coronat. Serâ nocte, in palatium reuertentibus occurrunt animæ ſanctorum Patrum. Aulaſ maximam ſubeunt, ubi ſacra bella in parietibus deſcripta cernuntur. Illic drama ab Angelis exhibetur; atque iterum ſancti hoſpites curru ſullati Nazareth, reuehuntur.*

**H** Etruſcos inter flores quâ labitur Arnus,  
Hesperix ſacris ſtatio gratiſſima cymis,  
(a) Eſt locus in prato, vnde etiam  
data nomina ruri.

Quamquam ſorte ſuâ felix locus ille vocari  
Elyſium meruit: regni nam ſiqua beati  
Illius in terris ſpecies foret vlla ſuperſtes,  
Vnius iſta foret Mediceæ gloria villæ.  
Vnde adeò geminæ facies, & proſus eandem  
Exactæ ad normam ſedes, rem promere ab alto  
Fert animus, paulùmque viâ deſectere cantu.

Namq; ferunt, poſtquam vates (b) Aligherius  
Orci

Ambages tortas, animarum februa, & altas

D 5

Cælico-

(a) Prætolinum, magni Ducis Hetr. villa, cur  
ſimile Paradifo terreſtri. (b) Dantes.

Crilicolum sedes stellato, ascenderat axe;  
 Non illum in patrias (si famæ credere fas est)  
 Continuo rediisse domos. Nam dia Beatrix,  
 Quâ duce tot vulgo ignotos penetrauerat orbes,  
 Nequa forent diuinarum mira abdita rerum,  
 Terrestris Paradisi iterum traduxit in hortos.  
 Hos duce Matheldâ iam viderat; ast ibi potò  
 Amne sacro, memori abstulerant obliuia mentem.  
 Ergo iterum peragrarè datum loca, testâq; mira  
 Infanti fabricata Deo, quò reddita menti  
 Visa semel rursusque forent: Postq; otia longa  
 Dicitur asportasse illinc descripta papyro  
 (Seu verum, vt perhibent, seu vulgi fabula) sacræ  
 Intima quæque domus, teneræ sarmentaue vitis,  
 Delicium Musæ, seræque alimenta senectæ.  
 Hinc gemino diues spolio patria arua reuisit,  
 Præcinctus nigris lauris, quas fumus, & aer.  
 Obscurus tetra fuligine tinxerat Orco.  
 Olli sacra genis macies, vox ænea, tristis  
 Obtutus, veterique scabrum rubigine plectrum:  
 Perque vrbes medias ibat, perque oppida Tusca  
 Ponè trahens citharâ stupefactum ad carmina,  
 vulgus.

Tum latè Ausonias gentes discordia demens  
 Hinc atq; hinc odijs in mutua fata ciebat.  
 Causa mali, geminæ perplexâ ab origine (\*) partes,  
 Quæis bicolor nomen fatalis tessera belli;  
 Vnde bipertiti ciues, atque asperi agrestes,  
 Et populi infensi populis, atque vrbibus vrbes.  
 Quid repetam sæuas quot passa Hetruria clades?  
 Quot procul extorres vis egerit impia ciues?  
 Ipse etiam vates nequicquam dira minatus  
 Exitia, & poenas, quas imis nuper auernis

Vide

(\*) *Albi, & nigri.*



Viderat; infelix patrijs à finibus exul,  
 Dicitur excoluisse agrum, curisque leuamen  
 Vinetum instituisse domi: vitemque beati  
 Elysij furtum creuisse penatibus aiunt,  
 Prætextam muris, quam dein voluentibus annis  
 Diffusam latè, & mirâ propagine adultam  
 Paulatim Hetrusci campos seuerè per omnes;  
 Tyrrhenæque vrbes sacrum expressère liquorem  
 pistorium, Senæ, Alphææque ab Origine Pisæ.  
 Prima propinauit laticem Florentia purum,  
 Os liquido perfusa mero, mirabile donum  
 Finitiuos inter populos partita Lyæi.  
 Olli (a) subuירidis color, atque abscondita vena  
 Nectaris ætherij, longè super Attica mella;  
 Quâ sensum agrestes hominum mollescere linguæ,  
 Eloquentumque modis coepit dulcescere miris,  
 Et lepor, & charites paulatim accedere dictis.  
 Inde tot egregij vates, cultusque per artem  
 Italix sermo, Latij iam secula priuci,  
 Et Graias Veneres fandi dulcedine vincit.  
 Eloquij hinc inter Patres subsellia Dantes  
 Præna tenet, primus genialis consitor vix;  
 Vnde illum in Tuscos, mentito nomine Bacchi,  
 Vexit agros (b) Redus, prætextaque fabula vero est.

At folio excerptum, vt dixi, mirabile tectum  
 Hetruscis Ducibus longo post tempore cessit,  
 Cui formâ, atq; situ substructa simillima (quantùm  
 Fas opere indultri fabris mortalibus) ædes.  
 Namque hæc in viridi prato; in viridi quoq; prato  
 Illa domus; domui contermina eremus utrique,  
 Et sacrum nemus & fontes, & pluriina, quæ nunc  
 Haud memorare vacat. Paradisi sed tamen hortus,  
 Diuinæ ædes gyro qui plurimus ambit,

D. 6

Paulò

(a) Vulgo Verdeæ. (b) Franciscus Redus in *Dithyrambo*.

Paulò aliter positus. Verbana haud discolor illi  
 Insula, ad eum quàm formosissima solem  
 Vergit opaca cedris, Borromæosq; penates  
 Desuper aspectat. Multum illi, & Montia villa,  
 Pinifero quàm subterlabitur Addua Vapro,  
 Melriaq; aspirat. Verùm hæc mortalia longo  
 Post se intervallo species illa aurea linquit  
 Antiqui Elysi; quò me, post horrida bella  
 Iam fessum, series rursùm vocat ordine rerum;  
 Imitatq; chorus Divùm, peregrinaque Virgo,  
 Quam cælo inuectam paulò ante his liquimus aruis.  
 Ergo age, quæ nostris illo solatia in orbe  
 Hospitibus data, quæque oculis spectacula rerum  
 Exhibita, utque inter sanctos nox acta penates,  
 Musa cane, & seclis non ante audita reuolue.

Hic illa, hic gemini prono iam sole puelli  
 Tunc aderant; pariterque aderat venerabilis ævo  
 Ferendus ille senex, raptus qui curribus igneis  
 Sederat his quondam Thesbites aduena campis.  
 Olli carities memo diffusa, prunus  
 Candidior, niuib;que perennior Apennini;  
 Alba super fuluâ quoque laeua palha veste,  
 Sundalia in pedibus, viridique intortus oluâ  
 Nestebat rarus raris ad tempora crines.  
 Et tum frondifero sub tegmine fortè sedebant  
 Iuniperi; gemini verò per florea prata  
 Interea errabant pueri. Eomus incola Matri  
 Hospitæ amœna loca, atque æui celeberrima quæq;  
 Monstrabat digitis longe monumenta verusti.  
 Illa procul iuga celsa vides, sylvamque comantem,  
 Quæ solem tegit, urgentemq; huc projicit umbram?  
 Ibis in latebris Adam, & matre credula coniux  
 Delicere ambo velati frondibus; hauritum  
 Lethalis pomi simul ac fœuere venenum.

En ybi deterfis oculis fomno excitus Euam  
Egreflam latere obftupuit : fub collibus illis  
Infelix famulantium inter genus omne ferarum  
Iura dabat brutis , & nomine quæque vocabat .  
Talia narrabat . Cui Parthenis alma , beatis  
Delicijs capta agrorum , uemorisque propinqui  
Respirans auram , rofeo fic ore locuta .  
Multa mihi porrò peregrinæ ediffere , vates ,  
Iamdudum his affuete locis , quæ fcire laboro .  
Ac priùs hætterao lethalia vefpere vidi  
Poma , venenatis vulgò celeberrima fuccis ;  
Vnde lues genus infelix diffufa per omne :  
Aut ea credideram , fateor , pulcherrima longè ;  
Longe aliam speciem rebar , quæ cogetet vltro  
Inuitas ad furia manus : nil tale , nec vllas  
Illecebras , quas fama refert , fub pectore fenfi .  
Olii fubridens feniore : Mirabile narras :  
At non illa impune alius fpectauerit , inquit ,  
Adami de ftirpe nepos . Sed fortè Parentum  
( Quod roor , & dequit Genetricem Numinis ) illi  
Dira cupido tuos nil fe transfudit in ortus .  
Certè ego , cùm primùm blanda illa pericula vidi ,  
Ingenitum virus per venas ferpere fenfi ,  
Præfentique malo fanguis fufferbuit imis  
Vsq; fibris ; quanquam mihi iam vis nulla timenda ,  
Inque hoc tranquillo iam tuta fit anchora portu .  
Hic aliò eloquium diuina Puerpera belle  
Detorfit , fortem egregiam fibi conscia celans .  
Multa loci , veterumque rogat , fed & ipfa viciffim  
Multa Pææftinæ , rerumque , hominumq; reponit .  
At feniore , cui nondum animis excefferat ardor  
Ille vetus , patrij cùm culmina degeret inter  
Carmeli , pluuiof vnde ignes fepe vocarat ;  
Iugenij memor vſque fui , memor atque fcelefto  
Quæ

Quæ quondam illo xuo passus, quot adire labores  
 Extorrem impulerint; antiquæ semina flammæ  
 Elicitque animis, rigidoque hæc ore locutus.  
 O ego quam reliquos inter nunc degere vellem  
 Mortales, scelerumque vltrices cernere flamas,  
 Quas Puer iste tuus, patrio pro Numine læso,  
 Axe feret! Num sæua adeò vos secla tulere,  
 Qualia vixi olim? Quantas mihi perfida lites  
 Fœmina, quotque tulit! quot sanctos illa peremit,  
 Haud impune tamen, vates! quot sparsa per omnes  
 Monstra Deùm terras, quot fœda altaria vidi!  
 Impia gens, toties nequicquam exterrita nostræ  
 Fulminibus linguæ; nunc denique magnus ab alto  
 Vltor adest, meritis qui subruat ignibus vrbes  
 Sacrilegas. Quantus regum cruor effluet atris  
 Lingendus canibus! quot corpora sparsa per agros  
 Alitibus prædam video, quantoque tumentem  
 Sanguine Iordanem! Quanquam pro talibus, alma  
 Virgo, equidem vereor, nimum frons ista puelli  
 Blanda tui, placidusque animus. Quò pristinus  
 ille

Dux exercituum cessit? cur grande sub istis  
 Dissimulat Numen spolijs? vbi fulmen? vbi vox?  
 Et nomen vetus, & facies, habitusue Tonantis?  
 Talibus austerus dictis antiqua renarrans  
 Instabat vates: Quem mitibus alma querelis  
 Molliabat Virgo; desuetaque fulmina dextræ,  
 Alternasque vices, & sat data funera terris;  
 Nunc aliam seriem, conuersaque secla docebat.

Interea verò gemini per prata puelli  
 Immixti genijs, calathi quibus omnibus auro  
 Illusi, atque ebena texti argentoque quasili,  
 Carpebant flores. Ter quinquaginta seorsum  
 Collegere rosas; quarum pars tertia puris

Pu-

Parior alpinis niuibus, pars altera tincta  
Murice sanguineo, pars vltima concolor auro.  
Vt numerum explevere sacrum, Tria neſcite filo  
Serta, ait ætherius Puer, vnicoloribus vnuni-  
quodque roſis; decimam medio ſed quamque niuali  
Bellè interpoſito diſtinguite lilio, odoros  
Inter vtrinque crocos. Sic ille, & ſedulus vltro  
Ipſe manus operi quoque contulit; inde per agrum  
Lætiâ ingenti Reginam adiere ſedentem  
Gramineâ in ripa: cui formoſiſſimus Infans  
Mollibus impoluit nexum diadema capillis.  
Quis tibi ſenſus erat, Virgo? quàm concolor ipſi  
Sanguineo ſerto! quæ purpura iparſa per omnes  
Ore genas! Manibus ter ſummo è vertice munus  
Detraxit roſeum, Fucro impoſitura; ter ille  
Reſtituit ruruſum; bis garriſt almus ad aurem  
Matris; bis pariter Virgo reſpondit in aurem  
Cæleſtis Nati. Tandem pulcherrima Numen  
Caruleo accepit gremio, & crinem, & tenera ora  
Ore ſuperpoſito ſtrinxit, tenuitq; lacertis  
Amplexa; & lacrymans, & inhærens talia dixit,  
Quæ poterant ipſum, credo, retinere cadentem  
In mare iam ſolem. Hic luſus gratiſſimus inter  
Mille alios fuit. Hinc adeò tibi grata roſarum  
Munera Parthenijs altaribus; hinc tibi magnis  
Intermixta etiam titulis roſa. Deniq; ſerta  
(Nazarcas poſtquam ruruſum remeauit in ædes)  
Elpino dedit; ille autem ſua carmina cuiq;  
Adiecit flori. Verùm mihi noxia ſemper  
Veſperis vmbra. Inter medias iam ter mihi,  
Phœbe,  
Delicias fugis: ipſe autem quæ cernere velles,  
Heſpere, cuncta fugas. En ſydera ſparſa repentè,  
Præcipitemq; fugam ſolis, noctemq; ruentem  
Par-

Parthenis ipsa dolet. Iam tempora cyclade velat,  
 Discessumq; parat: Procul, inquit, in ardua recta  
 Sera dies, Pueri, reuocar, superandaq; vallis,  
 Perq; sacram relegenda iterum vestigia sylvam.  
 Sic illa. At senior vates suspexit eremum,  
 Carmeli ad normam veteris recta ardua colle  
 Palmifero, atq; illuc bis sustulit ad iuga dextram,  
 Clamoremque dedit notum; tenuitque parumper  
 Solicitam Matrem dictis; atque altius ore  
 Signa dedit rursus. Ecce autem (mirabile visu)  
 Quattuor è monte alipedes, en curtus ab alto  
 Flammeus; alatusque Cherub auriga iugatus,  
 Lora tenens, summo de vertice collis agebat.  
 Ac veluti in noctem, vulgo mediâ vrbe coacto,  
 Machina flagrantura ingens vbi tempore longo  
 Spectantes tenuit; cùm primùm culmine ab æo  
 Per funem aut aquila, aut alato tergore serpens  
 Sibilat ore ferens incendia; plebis hiantis  
 Ora oculosque rapit flamma impronisa per auras:  
 Haud aliter miri veniebant tramite recto  
 Quadrijugi ardenres, flagrantisque axe quadrigæ.  
 Utque solum tetigere rotæ, propiusque quierunt;  
 His ego vinctus, ait Thesbites, æthere quondam,  
 Hisque feror toties trans nubila, transq; rubentem  
 Supremi regionem ignis; maculosaque lunæ  
 Bis propior convexa oculis immantia vidi.  
 Hæc memorans armos manibus palpabat equorum,  
 Nomine quemque vocans; atque ora sonantia  
 frænis  
 Prensat dextrâ, atque humeris aptabat habenas.  
 Inde Parens, Puerique ambo, Seniorque cotuscis  
 Consedere iugis; obscuroque aère septi,  
 Quâ procul ad stadium miranda palatia surgunt,  
 Æthere stellato liquidum per inane redibant.

Fas mihi nunc rerum felici abscondita nocte  
 Efferre in lucem memoranda arcana sub auras;  
 Es audita loqui, tantisque obliuia rebus  
 Denere, siqui latent, memorique adiungere famæ.

Iam claras ædes, iam limina celsa subibant.  
 Ecce autem extremis mediisque penatibus omnis  
 Pena nouis strepit hospitibus domus: ecce per  
 aulas

Oblita, perque fores passim, perque atria magna  
 Turba ingens matrumque virumque effusa ruebat.  
 Nempe aderant veterum Abramidum de sede piorum  
 Selecti manes, proavi, sanctique parentes  
 Virginis: (his nuper supera ad conuexa parumper  
 Ire datum, & Puero, & magnæ deferre Parenti  
 Obsequia) Ante alias complexu ecce oblita inani  
 Anna Parens in colla ruit, notæque per auras,  
 Ceu quondam, resonant voces: Ne subtrahere vultus,  
 Ne metue, ò gnata: en genitrix tua, corporis expert:  
 Illius hic simulacra vides; non veraque imago est,  
 Quam cernis: sed præsentem te, Filia, miris  
 Amplector, videoque modis. Nec lumina possum,  
 Nec vestes, nec mortalem discernere vultum  
 Spiritus exutus membris terrestribus. Atqui  
 Longè alia apparet species, animamque nitentem  
 Perspicio insolitis radijs, cui corpus inhæret,  
 (Cernere quod nequeo) nebulae circum instar opacæ.  
 Oscula redde mihi, mea lux, quæ sentio; quanquam  
 Sparsa tibi hæc eadem volucres videantur in auras.  
 Parte aliâ Elisabe pavidum complexa puellum  
 Alloquitur longæua suum; similisque tenenti,  
 Cæca velut, rogat an tergo circumdata zona,  
 Vt quondam, prensamque manu contrectat inan  
 Hortaturque loqui; propiusque adnixa laborat  
 Ingerere antiquos vultus, & nomina nota.

Me

Me ne, puer, nosti, tenerumque montibus olim  
 Infantem texi, pueris cum bella moueret  
 Impius ille, cauoque specu iam lassâ biennem  
 Te moriens liqui? Quæ fors exinde secuta?  
 Quæ rerum series? Tales dabat illa querelas;  
 Quas strepitus Patrum regit ingens undique circum  
 Infantem Diuum. Hic citharis insignis eburnis  
 Regis Idumæi, Ioachimi, atque Manassis,  
 Pantheris, Iesse, atque ingens senis Abrahamæ imago,  
 Isacique pij serâ de stirpe nepotes:  
 Vestibus in niueis omnes, oleaque virenti,  
 Et semper viuo redimiti tempora flore.

Vnâ omnes subiere aulam, quæ maxima recto  
 Sese aperit medio. Centum crystallina lychnis  
 Pensilis effulget lampas, centumque minores  
 Aëre dependent; aurataque brachia longo  
 Ordine sustentant ardentes undique ceras.

Hic acies pictæ innumeræ, & seges aspera Martis;  
 Aëre graues equites, hastæ, galeæque comantes,  
 Et clypei, atque omnem sacer horror circuit aulam.  
 Scilicet in diuum Puerum Styx effera quotquot  
 Educitur olim furias, horrentiaque arma  
 Cernere erat, pictosque duces, & fortia facta  
 Magnanimis Heroum, pugnataque in ordine  
 bella.

Hinc Constantini labara exundantia ventis,  
 Romuleisque aquilis Crux addita, visa per auras:  
 Inde Godefridi vexilla, & Maurica cæsa  
 Agmina, Arianæque acies, & Thracia bella.

Nec tantum veteris, sed & xui Mars quoque nostri  
 Effigies, atque arma virum, spirantiaque ora  
 Parietibus pictis, variisque tapetibus errant.  
 Namque hic æratas classis, Venenosque leones  
 Littora spectabant, Maurocenique triumphum,  
 Li  
 Ionio



Ionio è ponto in patriam noua sceptrā ferentis.  
 Parte auā heroes magni Lotharingus in armis,  
 Et gener Augusti Bauarus, duo fulmina belli;  
 Ductoresque alij medijs in millibus ibant.  
 Tuque etiam palmis superesses, Iule, Sabaudæ  
 Gentis honos, cui mors præcep̃s florentibus annis  
 Inuidit, ne latam urbem, conuersaque fata  
 Aspiceres belli, quorum pars magna fuisses.

At latè in medio Geticus reuolutus in omnia  
 Pannoniam it torrens, cui vix satis ampla camelis,  
 Armentis, & equis potoribus, atque trecentis  
 Europæ atque Asiæ collectis gentibus vrna  
 Danubij: Austriacis successu turgidus horrens  
 Ire superfusis rupto aggere cernitur aruis.  
 Hinc miseræ matres profugæ per tela per enses,  
 Crinibus effusis, lamentisque astra cientes,  
 Quæ mediâ è flammâ gremio asportata supellex,  
 Aut cæsus coniux, aut rapti in vincula nati,  
 Inter equos, currusque latent, confusaque casta.  
 Migrantum plena arua fugâ, plena omnia luctu,  
 Horror ubique, metus, faciei que miserrima belli.  
 Nec procul Austriadum positam discrimine in arcto  
 Cernere erat sedem; tercentum millia circum  
 Quam Thracum immenâs valli obsidione coërcent.  
 Omnibus it tortus circum caua tempora turbo  
 Lineus implexus spiris, latera ardua cingit  
 Fascia versicolor; vario Babylonica textu  
 Arua tegunt pictis tentoria serica velis.  
 Heu, quæ tum miseræ facies, quæ vota pauentis  
 Italiæ! heu, propior flammæ quibus anxia curis  
 Littoris Adriaci regina, vrbsque alma Quirini,  
 Ignaræ quid fata parent, quò pondere vergant!  
 Qui gemitus, quæ fama omnes malefida per vrbes!  
 Poteritas; (si non sera illa extremaque mundi es,

Visu-

Visura excidium rerum) ne talia speres  
 Posse tuis memoranda adco contingere seclis.

Ecce autem picta in summis laquearibus aula  
 Numinis apparet, puraque in veste (\*) Sacerdos  
 Maximus, effusis lacrymiis auertere cladem  
 Si queat; & Caesar supplex, Augustaue coniux,  
 Et nati gemini, atque omnis Germania moerens,  
 Hungaricusque aderat Divum chorus, ipsaq; sceptrum  
 Pannonici cultos Virgo, veniamque rogabant  
 Namque hos è caelo armipotens obiecerat agris  
 Terrores populis Divum Pater, atque hominum  
 Rex,

Vota auditurus miserorum, & iacta sub auras  
 Lamenta & gemitus: Quis denique motus, ab alto  
 Æthere prospiciens, oculos ad moenia torfit  
 Iani centum perfossa locis: simul armiger Ales  
 Ære cauo insonuit; sonitu quem Vistula longè  
 Audijt, atque Hypanis, gelidique Borysthenis undas;  
 Audijt & longè niuib; glacialibus horrens  
 Carpathus, extremusque Albis, Rhenusq; bicornis.  
 Undique convenere duces, tremuit excita tellus  
 Arisonis plaustris: huc sors, huc alea rerum  
 Extrema, huc demum fatis adducta supremis  
 Lis Asiam Europaque inter, cui pareat orbis.  
 Mens eadem cunctis prædonem arcere cruentum  
 Moenibus obsessis, aut certa occumbere morti.  
 Nec mora: per densos cuneos, per fulmina valli,  
 Per segetes ferri horrentes, hinc turbinis instar  
 Sauromata, hinc Lotharus Mauors, & Noricus,  
 atque hinc

Saxones, & Cimbri, atq; Hassi, gensq; incola Moeni,  
 Et Nicri, atq; Amisi, & Vahalii, quosque alluit Eder,  
 Quiq; Istrum, Traunumque bibunt, gelidumque  
 Visurgim, Her-

(\*) *Idem. XI. Pont. Max.*

Hercyniosque colunt salus, cœu montibus acti  
 Torrentes, profugos de mœnibus vrbs agebant.

Famaque iam toto signum dabat aëre cladis,  
 Ere cauo ingenti. Centum vrbes, oppida centum  
 Crætas acies, victriciaque arma canebant.  
 Omnibus in pagis ludi, combusta iuperbi  
 Mustaphi simulacra vijs, profusaque dona  
 Larga meri, in medijs passim conuiuia pratis.  
 Ipse autem niveo altus equo, pulcherrime, cultu,  
 Hungaricoque insignis acinace, rite vetustis  
 Cerneris, Austriade Ioseph, succedere regnis.  
 Stant circum Illyrici, atque Dacæ, extremique  
 Triballi,

Et Moesi, & vincti Thraces: ipse arduus ense,  
 Quattuor ad ventos conuersus, patria regna  
 Designas. Bello populi mirantur acerbo  
 Plena ora, impubesque genas, auroque comantem  
 Cræsiem, & pulchrum spirantia lumina Martem.

Talia per muros venturi præscitis aui  
 Aulæ ingentis pictor digesserat Ales.  
 At maiora oculis velo seruata latebant.  
 Nam procul ante ora augustum se tollit ad auras  
 Pægma, pauimenti extremâ de parte, corusco  
 Sipario obductum. Post velum scena, choriq;ue,  
 Actoresque latent Genij, pulcherrima pubes,  
 In seram noctem spectacula mira daturi  
 Hospitibus Diuis. Titulus de fornice pendet  
*Oscula Iustitiæ, & Pacis.* Iamque aurea rite  
 Cymbala proludunt chordis: iam pompa latentis  
 Se reteggit scenæ: iamque alta silentia poscit  
 Sibilus. En sensim subducitur aëre velum.  
 Proh! quæ immortalis species! quæ Regia! quæ lux!  
 Quæ domus ætheria! Hem qualis sedet ardua,  
 gemmis

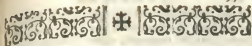
In folio Regina nitens! quot fulgurat astris  
 Intextum syrma aërium! quas iam dabit illa  
 Fronte graui voces! vt plena silentia sancto  
 Terrore! vt tragicis dictis iam pręparat ora!

Argumentum operis, Maiestas læsa Tonantis:  
 Iustitia hinc acuens iras; Pax flebilis illinc  
 Exorans veniam. Nodum Sapientia soluit;  
 Proponitq; , inter Numenque Hominemque,  
 sequestrum

Vnigenam, nostro velatum corpore Numen.  
 Discutitur, placet inuentum: suprema Potestas  
 Commissum sibi spondet opus. Sic lite diremptā,  
 Acceptis hinc atq; hinc conditionibus æquis,  
 Oscula Iustitię & Pacis spectacula claudunt.

Talia supremus fortunata otia magnis  
 Hospitibus Pater indulxit; queis rite peractis,  
 Subiectos iterum curru trans nubila, opaco  
 Aëre, Nazareis bonus Ales reddidit oris.





# LIBER SEPTIMVS.

## ARGVMENTVM.

*Nazareni caelestem Puerum magis in dies admirantur, eiusque subobscuram Diuinitatem curiosè vestigant. Ionas camelarius, iterum ex Aegypto veniens imminentis infortunij metu opprimitur terret. Azar peregrina historiam de Engaddi vinctis narrat; quâ auditiâ, Alcindus senior, afflatu numinis, vaticinatur. Vox interim è caelo delabatur, quæ prosperum crumnis, ac votis exitum pollicetur.*

**A**T tot mira diu penitus subducta latere  
Haud poterant. Deus ipse Pater luce-  
scere quiddam  
Iam propius, fuscâ veluti de nube,  
sinebat.

Nam, postquam latis Paradisi è collibus Eden  
Nasceos iterum Virgo remearat in agros,  
Illi domus, rura illa, amnes, vallesque beata  
Elysij inuidiam poterant, calique mereri.  
Ipsæ argenti species, habitusque Puellæ,  
Vodecimis cui iam gyrum prope clauserat antus,  
Et nitor, & sancti mores, & amabilis illa  
Maiestas iam tum pauidos terrebat agrestes,  
Numinis ignaros; eademq; trahebat amantes,  
Molebatq; feros. Mirantur plena decoris

Lumi-

Lumina, mirantur voces, atq; indole in illa  
 Nescio quid plusquam mortale: animiq; tuendo  
 Expleri attoniti n̄queunt. Quod sydus in istas  
 Delapsum terras! quæ lux oblata per umbram!  
 Quis Deus his nostris successit sedibus hospes!  
 O Pater, an seclis ille expectatus ab alto  
 Venturus, qui colla iugo fessâ eximat agris  
 Ifacidis? Quæ nos terrent insomnia? quidue  
 Omina tanta parant? Tales dant pectore voces,  
 Percussique stupent. Pueri nutritius ipse,  
 Delicijs impar, vix custodita tenere  
 Clausa sinu ingenuus poterat sua gaudia Ioseph.  
 Atque illum curas inter quandoq; fabriles  
 Equæui vrgebant patres, varijsque premebant  
 Ancipitem dictis: partes se versat in omnes  
 Iesseus senior, longeq; exordia sumit;  
 Quâq; licet, varijs responsa ambagibus exit,  
 Secreta intoluens, quæ non licet ire sub auras.

At matrum longè tibi lucta molestior, alma  
 Partheni, Nazaridum; quibus importuna sciendi  
 Feruida cura nimis, solitumque imperuia quæque  
 Rimari ingenium. Contermina Virgo paternis  
 Deboræ erat tectis, quæ sæpe domestica eodem  
 Sub lare coniunctis curis muliebribus vna  
 Inter acus & fila diem studiosa trahebat.  
 Altera arundineum nam stamine versat alabastrum,  
 Inque glomos transfert; discriminat altera telas,  
 Alternisque trahunt ambæ sermonibus horas.  
 Hæc semel haud tenuit sese, quin sedula multis  
 Rem peteret precibus, quam pertentauerat ante  
 Iusibus obscuris; nunc verò exorsa precando  
 Sic satur dictis. Maria, inquit, per vetus istud  
 Commune hospitium, primæque crepundia nostræ  
 Ætatis simul exactæ, quando omnia (sanctè

Spon-

Sponden) secreto sub pectore dicta reponam ,  
Nec meus ipse sciet coniux , nec resciet aura ,  
Quin mihi met studio properare obliuia nitar ;  
Per si quid merui , per quidquid poscere fas est ,  
Cara mihi ante alias , cui vox , cui gratia nata  
Solamen curis , semel exorabilis esto .

Fare age , quis tandem genius tuus iste ; puérne ,  
An diuinum aliquid tibi lapsum ex æthere , vt ipsa  
Suspisor , in gremium ? Tibi namq; simillimus ille  
Vique adeò te voce refert , teq; exprimit ore ,  
Teq; vnâ ; vt certè , in terris , quasi credula iurem  
Non habuisse patrem . Tibi verò tanta venustas ,  
Atque adeò à partu nil gratia decolor oris ,  
Nil species læsa ; vt possis , pulcherrima , credi  
Mater , adhuc virgo . Veniam precor ista loquenti ,  
Nam tuus ista facit miseræ deliria natus ,  
Crine adeò , gestu , vultuque , oculisq; decorus ;  
Vt , si mortales Deus ipse assumere vellet  
Omnipotens artus , ( ausim hoc quoq; dicere ) tales ,  
Nec credo vnquam alios vellet sibi fingere vultus .  
Nonne vides , quæ forma illi , quæ gratia fandi ,  
Qui decor , almo Parens rerum , quæ lumina fronte  
Bina micant ? vt dicta stupent , pauidique recedunt  
Externi agricolæ , monstrisq; simillima narrant ?  
Verane quæ perhibent ? venisse Orientis ab orâ  
Illius ad cunas reges ; humiliq; coruscant  
Insedisse lari steilam ? vinetaq; eodem  
Tempore , bruma licet foret aspera , colle propinquo  
Vernasse ? Auditum hoc memorant à Beride quædâ ,  
Quæ modo Sunam habitat nupta illic ; ipsaq; flores  
Tollatur quondam , atq; vias vidisse recentes .  
Sed quid ego hæc longè reuoco , atque antiqua  
reuoluo ?

An non hæc pariter nobis memoranda canebat ,

E

Hisq;

Hisq; etiam maiora hospes narrabat Ionas;  
Quin etiam, nostros cùm lis foret inter amantes,  
(Quanquã alio te sub cælo tunc Memphis haberet)  
Sub noctem pueris manifesta in luce repente  
Dona ferens aderas; eademq; inuecta per auras  
Arboribus super, atq; inter caua nubila visa es  
Ictu oculi præsens; dum te nemus inter opacum  
Quærimus, & nati miramur munera fontis.  
Ex illo attoniti quæ Diuûm ostenta tuemur!  
Quot vates horrenda monent! quæ visa reportant!  
Ipsi etiam nostri cùm matutina bubulci  
Armenta educunt stabulis, per gramina sparfos  
Inueniunt flores, peregrinaque lilia passim.  
Mirantur loca, qui possint ea candida ferre  
Germina, quæ sitianq; diu: extremòq; repertum,  
Quà tibi, quà puero interdum mora facta per agros,  
Alba ligustra illic, violasque erumpere ad auras,  
Et rorem interdum, aut liquidi vestigia riu.  
Quid plura? Hoc etiam memorant: In floribus illis  
Si quis captarit somnos sopitus in herbâ,  
Continuò simulacra videt cœlestia miris  
Ante oculos obiecta modis, arcanaque Diuûm.  
Hoc mihi narrauit Beroë, quæ lumina postquam  
Clauserat, atque illic paulisper fessa quierat;  
Vidit vt innumeræ in somnis longo ordine gentes  
Reges, atque duces, matres, pueri, atque puellæ  
Ante lauacrum ingens properabant tabida morbo  
Corpora certatim sacris abstergere lymphis.  
Vidit & impositam præruptis montibus arcem,  
Quam ferrugineo circum tecti ære gigantes  
Terrigenæ armati frustra obsidione premebant,  
Necquiequam & contra referabant tartara portas;  
Multaque præterea variarum ænigmata rerum,  
Quæ mens (quippe audita olim) meminisse laborat.  
Nunc



Nunc autem , hæc animo relegens simul omnia,  
mecum

Quid statuam , fateor , cæcâ vetor obsita nocte:  
Somnia cerno vigil , miris feror anxia monstis.  
Quod te per superos , per magni Numen Olympi ,  
Perq; tuum hunc Solem , semel hæc perplexa resolve,  
Atque arcana doce. Tibi fida silentia iuro:  
Hic citiùs paries commissa arcana loquetur ,  
Quàm retegam quidquam . His dictis pulcherrima  
Virgo

(Nam quo rem tegetet ? quò se conuerteret anceps ?  
Quidue aliud poterat ? ) velo sese illa ruboris  
Virginei totam deprensa in luce tegebat ,  
Purpureo similis panno , similisque Damasci  
Coccineæ rubicunda rosæ . Perpauca roganti ,  
Ut decuit , responsa dabat : cùm pulcher IESUS  
Adfuit extemplo coram , nec Debbora sando  
Explorare ausa vltteriùs , nec sanguinis vltra  
Elicere in vultus flammam : sacer ingruit horror ,  
Suspensisq; animis , serâ iam nocte , recessit .

Talis Nazaridum cura ingens pectora agebat ,  
Ignoscenda tamen . Quis enim , tot mira tuendo  
Abdita mortali specie , non sedulus omnes  
Rimari arderet latebras ? non cuncta susurro  
Miseret testâ ambiguo ? Nam corpore in illo  
Exiguo , tenerisq; annis quis crederet vnquam  
Esse Deum ? Hinc stupor , & velut agræ somnia ,  
mentis ,

Hinc animi implexi , diuersaq; murmura vulgi .

Ecce autem Pharijs rursùm mercator ab oris  
Ille bonus Ionas , aderat : mercesque Canopi ,  
Donaq; cælesti Puero , Matrique ferebat .  
Isque palâm patrio in coetu miranda Puelli  
Aliùs inseruit suspecta ænigmata genti ,

Terroremque tulit trepido sic ore locutus,  
 Nazarei ciues, genus alto à sanguine Iudæ,  
 Dicite, quis vestrum concurrere cominus ausus  
 Cum Stryge? quæ vobis bellatrix scemina? quisque  
 Ille Puer, cui tantum odijs infensus Auernus?  
 Namque (vt longæuus retulit Pellæus aruspex)  
 Ex adytis templi post longa silentia tandem  
 Hæc vati responsa dedit larrator Annibis:  
 Væ miseris, duro quos bello asperrima virgo  
 Nazareâ de gente (nefas) sub tartara mittit!  
 Væ dijs noctiuagis ausis ferre arma sub axem!  
 Causa mali tanti demissus ab æthere magno  
 In terras Puer. At contra pro talibus vltor  
 Mox aderit iuuenis Samarita. Ille æqua superbis  
 (Spero equidem) superis referet; noua bellaque  
 vindex

Exciet, & pœnas, cæsâ sibi virgine, poscet.  
 Talia narrabat vulgata oracula Ionas;  
 Pendebantque animis, Equis Samariticus iste  
 Laturus triste exitium, quæ victima virgo  
 Danda neci, quæ dira lues impendeat aruis.  
 Præterea fuit in Libani conuallibus imis  
 Armenti custos. Huic improuisus ab alto  
 Fatidicus menti furor incidit; ipse per omnem  
 Mira Palæstinam ventura horrenda canebar.  
 Et Samarium digito ostendens, væ, perfida pellex!  
 Væ tibi, væ, Babylon, scelerati tuminis hospes!  
 Væ Galaaditis sponsis! Nec plura: sed omnes  
 Ipse etiam indigenas terrebant & oppida vates.  
 Nec satis. In somnis alij quoque nocte silenti  
 Hæc eadem moniti passim ventura ferebant,  
 Inque Deo Puerio spemque effugiumque locabant.  
 Ille dabit vobis magicas eludere fraudes,  
 Ifacidæ, ille Deum mentium arcebit Idume:

Hunc

Hunc precibus seruate pijs , huic rite Sabæa  
Thura date , & sanctis iam nunc assuescite votis.  
His igitur dictis horrebant undique agrestes.  
Hinc Samaræ excisa omnis commercia gentis,  
Inque dies magis atque magis plebs territa,  
monstris ,

Nazareoque super Pueri mens omnibus anceps.  
Omnibus in votis aliquam exalbescere lucem  
E czlo , atque altè iniectam rarefcere noctem.  
Da , Pater , augurium , qui præuius igne columnæ  
Isacidas quondam deserta per aua ducti:  
Quique olim precibus victus sitientibus vndam  
Cautibus è duris , dona insperata , dedisti:  
Da finem curis , atque atram disijce nubem.  
Talibus orantes onerabant sydera votis.  
Cum tandem tenuis resplenduit æthere fulgor ,  
Inque atris fulsit spes improvisa tenebris;  
Spes , inquam , quam fortè tulit peregrina puella,  
Historiam veterem narrans . Rem fusiùs omnem  
Aliùs ordiri , seriemque ab origine præstat ,  
Et varia , vt possum , intertexere stamina telæ .

Nam semel hybernis circûsusæ ignibus Esther ,  
Atque vxor Ionathæ , & Damaris , longæuaque  
Charmis ,

Nazaritæque aliæ , streperà ingentique coronâ ,  
Ad risum faciles , pars vellera , crûdaque lina  
Carpebant ; alijs labor hirtis solvere echinis  
Castaneas ; aliæ torquebant stamina fufis.  
Fortè autem reliquas aderat spectabilis inter  
Nupta recens Agar , Engaddi è rure puella ,  
Quam patrijs profugus testis formosus Heberus  
Nunc primùm in patrias sibi nuptam duxerat ædes.  
Hanc croceis vittis , aurumque imitante orichalco  
Insignem , faciesque nouas , noua rura timentem

Turba peregrinam paulatim assuescere blandis  
 Cogebant refugam dictis, trepidamque ciebant.  
 Primaque Charinis anus de more interrogat, vtra  
 Rura magis placeant, Engaddi, an Nazareth? illa,  
 Cui pudor ingenuus, nativæque gratia linguae,  
 Haud meditata diu responsum; Nazareth, inquit.  
 Vestigare instat, Quæ verò his dignior oris  
 Causa moræ? illa autem; Mariæ pulcherrimæ  
 almæ

Natus. Et huic puero iam tu intima, (Dammæris  
 infit)

Vix quinque exactis hic solibus hospita? At illa,  
 Infantem in cunis vidi, cum poma rigenti  
 Nata hyeme, atq; vuas, & texto in vimine quondā  
 Attulimus flores. Hæc ingens orta cupido,  
 Engaddi ut quondam vernarint rura decembri,  
 Cuius inaudierant aliquid, sed nubila erat res.  
 Arramen & senior Iesse, & longævus Obedon  
 Nescio quid memori confusum mente volutant;  
 Ipsaque vineti procul hinc mirabile quiddam  
 Dictum olim repetit Charmis memor; ipsaq; flores  
 Nescio quos semel auditos reminiscitur Esther.  
 O age, dic, oro, seriemque ab origine miram  
 Incipe: foemineo simul illam murmure circum  
 Constituunt coetu in medio, interruptaque pensa  
 Paulisper ponunt, reinque omnem audire laborant.  
 Quæ simul ac vidit conversa in se ora, rubore,  
 Ut decuit, suffusa genas, formidine tandem  
 Depositâ, sic orsa loqui. Iam talia dudum  
 Credideram, fateor, vestris quoque didita terris,  
 Nec latuisse sonum. Sed quando ingentis ad aures  
 Prodigij tenuis vix rumor, seraque fama  
 Accidit; ipsa, oculis quæ præsens testibus hausi,  
 Expediam paucis: nec enim sine numine diuim

His

His ego nupta oris vestris , nec inutilis hospes  
Munera parua olim referam . Bethlemia in arua ,  
Visendi studio , ( vndecimus iam vertitur annus )  
Ad Iesum infantem , pastorum credula dictis ,  
Fortè ierat mater . Serà dein nocte reuersa  
Engaddum , pluuiò umbre fluens lutulentaq; cœno ,  
Vt nunc , hybernũ circa ignem & fumida ligna ,  
Dum chlamydem ponit , madidos dum siccet  
amictus ,

Narrabat nobis quæ viderat . O , quibus illa  
Ebria delicijs iniris ! quæ visa canebat !  
Nec finis fandi quàm dia puerpera ; quot se  
Vinctam illi , obstrictamq; modis ; quàm candidus  
illic ,

Quam roseus Puer inuentus , quàm frigore penè  
Exanimis ! qualis superi ! qui fulgor ocellis !  
Mille modis varijs secum dulcedinis haustæ  
It voluens animo sensus , atque exprimit ore .  
Ite iterum iuuat , atque illi se Beris eunti ,  
Atque ego multa gemens , & Zelphe , ac deniq;  
cunctæ

Adiungi oramus comites . Lux crastina tandem  
Ore vno decreta viæ ; modò cesserit imber ,  
Candidiorque dies madidum deterferit Austrum .  
Ergo parens , veteri ex arcâ dum sedula tostam  
Deptomit Cererem , rugosâsque eligit vuas ,  
Quas Mariæ , & puero designat munera ; flebat  
Importunam hyemem , flebat sine floribus hortos ,  
Culpabatque niues , mutataque balsama olivo  
Nuper Ithuræo . Quàm vellet melle liquentes  
Nunc utique octobris ficus , & nectare plenos  
Nequicquam botros ! O nostra vbi cerea pruna ?  
O nostri , aiebat , nunc mala rubentia ruris !  
Heu glacie , heu canis horrentia cuncta pruinis !

Audiſt hæc Pater omnipotens de vertice Olympi,  
 Cui Zephyri parent, cui ver, cui pomiter annus,  
 Arriſitque bonus, ſpemq; omnem, & munera vicit,  
 Improviſa repente ferens, mirandaque dona.  
 Namque, vbi prima polo rubuere crepuſcula læcis,  
 E ſpeculâ caput impexum caprarius Alcon  
 Protulit, obſervans ventos, & nubila cæli:  
 Sublatisque oculis, innubem vt vidit Olympum  
 Undique, & egelidam ſenſit de montibus auram;  
 Bella dies, inquit, noſtris accommoda votis!  
 Oh! quis odor veluti florum! myrtiq; recentis!  
 Hem! flores! flores & poma! Alphæe, Manafſes,  
 Zambris, io! Simeon; vua & narcissus in horto.

Hei mihi! nocte diu vigili ( nam tempore longo  
 Læticia inſomnem tenuit ) cum roſcida primum  
 Attulerat laſſis membris aurora quietem.  
 Iamque orto ſole, & diſfuſo lumine, noſtri  
 Immemores aliæ per florea rura puellæ  
 Errabant lætis clamoribus. Excita ſomno  
 Audio garritus, conſuſaque murmura vocum,  
 Hem, Rachel Rachel, quot in vno perſica ramo!  
 O bella! Hic violæ, hic violæ & fraga; hic quoque  
 fraga;

En ceraſa, en cedri: pueri, ne carpite: Zambri,  
 I properè ad matrem, calathos ferat: Aſpice,  
 Ebere,

Aſpice, per ſuperos, hæc arbuta: ſuſpice, Ruben,  
 Quæ mala inſiſtunt tibi pendula: Perge, puella,  
 Quæ mora? perge citò: Fugit illa ſimillima vento,  
 Latratu feſto ſequiturque catellus euntem:  
 Mater, io! improviſa ætætas, miracula rerum,  
 Turgentes vuæ, pyra, pomaque nata! Relicto  
 Ocyùs è ſtrato miris feror excita monſtris:  
 Nec mora longa, adſunt cum matre & corbibus:

vnâ

Con-

Consequitur soror, atque incomptis Sara capillis.  
Vix possum hæc memorans lacrymas retinere,  
cadentes.

Tollimus ad cælum palmas, stupefactaque circum  
Lumina versamus. Sunt hæc cælestia dona,  
Quæ tetigisse nefas, ait Abra; intacta feramus  
Bethlæo Infanti: Folij insterne quasillum,  
Sephora; vos violas, vos porgite fraga, puella;  
Vos, iuvenes, truncis insistite, citraque nobis  
Deijcite ex alto. Insistunt ramalibus ambo  
Protinus exertis Ionathas, & Beno lacertis:  
Cerca pruna cadunt, melimelaque perlita rore:  
Grandinis in morem succusso persica trunco  
In viridem labuntur humum: Supponite, Matres,  
Huc græmium, huc corbes; tibi pomum hoc, Sara,  
bilibre;

Hoc tibi, tende sinum, Zelphe. Quid singula narro,  
Quæ vidi his oculis præsens, hisque auribus hausi?  
Iamque omnis veris pompa, autumnique sub altâ  
Ilice erat, folijs cooperta, & odoro adianto.  
At quinam Puero redolentia dona referrent  
Lis erat, & magnum certamen; nam sibi quisque  
Id cupiebat onus, sibi certatimque quasillos  
E manibus rapiunt; instant pueri, atque puella,  
Contenduntque super. Res tandem ad iurgia venit;  
Cedere nec Zelphe vult Dina, atque vtraque certat,  
Foemineisque vtrinque sonat garrilibus æther.  
Ergo pater Ruben, litem componere adorsus,  
Dispositos omnes in gyrum promere iussit  
Quemque manum; digitos, quot quisque emiserat,  
vnam

Colligit in summam; tum quemque ex ordine  
lustrans

Non vno numerat gyro, Sors prima Barucchi,

Cui trifidum guttur, fatuus cui risus in ore  
 Idem semper erat, risuque excepit eodem  
 Id quoque: Rubeni fors altera: tertia Zephes:  
 Aduolat illa statim, capitique celerrima plenum  
 Aptat vtraque manu calathum, quo ditior alter  
 Non erat, atque illum celarat callida in herbis,  
 Ne quis surriperet: sequitur dein Sephora nutrix;  
 Inde ego, cum mater: fors vltima Bersabæ.  
 At miseram Dinam fortuna iniunica fefellit;  
 Dissimulare nequit, lacrymasque abscondere vultu  
 Nititur auerso, & lites clamoribus altis  
 Suscitât, atque alium rursus vult inuida gyrum  
 Omnino institui. At Ruben maturior annis  
 Ploranti bonus atque æquus sua munera cessit.  
 Pergite iam, matres, inquit, nam semita longa est.  
 Hic ego, Bethizos dum vos properatis in agros,  
 Seruabo interea fidus pomaria custos.

Ergo alacres, summo gestantes vertice textas  
 Vinibus corbes, dextra læuæque prehenfas,  
 Imus per nemora & saltus; sonat vndique vallis  
 Pastorum calamis; thymbræque, cedrique recentis  
 Late odor efflatur. Mirantur munera veris,  
 Extantesque rosas calathis, & frondea sarta  
 Attonitæ passim matres, puerique, nurusque,  
 E fœteque ruunt pagis, atque agmina iungunt.  
 Venimus ad Pueri cunas, iam sole cadente:  
 Prunæque Daphra parens, postquam de more  
 salutem

Obtulit: Hæc, inquit, Mater, tibi paucula nostri  
 Munera vineti tulimus: folijsq; reductis  
 Explicuit dona; & salices, & inncez rupit  
 Vincula mami. Gemitrix, ut fraga rubentia vidit,  
 Et matutinis rorantia persica gemmis,  
 Sustulit ad cælum palmas, paulumq; morata  
 Ore



Ore super stetit admirans: Vnde ista repentè  
 Copia? queis, inquit, decerpit in collibus vix?  
 Versabatq; manu ridens, nunc Punica mala,  
 Nunc hos nunc illos flores: mox, sedula prono  
 Vertice cuncta legens, texto de vimine botrum  
 Sulsulit ingentem, pueriq; admouit ocellis,  
 Blandè agitans teneras frondes, ramumq; virentè.  
 Nec minus hinc Zelphe, hinc Rachel, formosaque  
 Beris

Blandiri, autumnumq; manu prætere ocellis.  
 Ille è fasciis extantem porgere dextram,  
 Nudaque brachiola ad visos proferre racemos.  
 Ast ego ludentis pueri prensare lacertos.  
 Quin etiam, memini, propior scitarier ausa  
 Infantis nomen; cui formosissima, lætos  
 Aduertens oculos, IESUM inquit Mater; & isto  
 Nomine Nazareis de finibus (addidit) olim  
 Monstrum horrendum, immanè, ingens arcebis  
 Idume,

Vndecies postquam sol signa recurrerit anni.  
 Sic genitrix pueri: testis mihi turba sororum,  
 Quæ præsens aderat dictis: iamq; incipit annus  
 Fatalis, quem terrifico tunc ore canebat.  
 His ergo augurijs lætæ (nam sydera toto  
 Iam scintillabant sparsim nitidissima cælo)  
 Vltima cum lacrymis libauimus oscula cunis.  
 Inde per obscuram noctem, per cæca viarum,  
 Sublatis paleis ardentibus atque manipulis,  
 In patrios hilari cantu remeauimus agros.

Talia narrabat, cunctis mirantibus, Agar  
 Engaddea, olim præsens quæ viderat ipsa.  
 Atq; hinc Nazarij statio gratissima pagi,  
 Incolæ ubi Maria & Iesus, dulcissima iam tum  
 Nomina, delicia, atque humilis solatia ruris.

Tum verò attonitis lux tandem cœlica oborta est  
Prodigio ingenti, spesque improuisa refulsit.

Nam senior Puero & Mariæ dilectus, vtrique  
Iam dudum assuetus laribus, cui fœnore largo  
Mentem animunq; Pater cœlesti afflauerat oestro,  
Alcindus vates geminas ad sydera palmas  
Sustulit, & plusquam mortali voce locutus:  
Nazaridæ, Alcindi suprema hæc dicta tenete,  
Quæ, Raguele, tuo sub testæ, è sedibus istis,  
Testibus hisque focis, prædico. Videbitis olim  
Hunc regum antiquâ venientem è stirpe Puellum,  
Sublimem Isacidis dare iura, in spemq; vocare  
Hæredes Regni ingentis; vosq; illius inter  
Sceptra manus, velataque membra stupebitis oestro,  
Et stabili nexam fixo diademate frontem.

Abrami hæc veniet manes mihi fama sub imos.  
At precibus nobis placandum Numen Olympi,  
Hæc si fortè pijs lacrymis arcana reuelet.  
Spero equidem, mors atra prius quàm luminis  
auram

Auferat, & veniens mortales exigat artus,  
Dandum aliquid nostræ, cælo miserante, senectæ.  
Sic reor haud dubijs signis; miki præscia namque  
Vox sonat interior longo iam tempore, nostris  
*Esse Deum in terris*. Sic ille: extremaq; dicta  
Terræ ingens fragor, ac motus, tonitruq; secutum,  
Quo domus, ac muri, & muris disposita supellex  
Stannea, & insertæ lauri, mensæque moueri.  
Continuò pauide matres in genna voluæ  
Iesiei vatis trepido ore euolnere carmen:

(2) Cui Deus è Cælo adiutor, sub præside tanto  
Nil timeat: dicet Domino, tu rebus in arctis  
Spes & persugium. Nec secius aëre grando

Interca

(\*) Psal. 90.

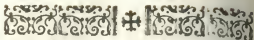
Interea ruit , & venti transuersa frementes  
 Incurrunt portis. Postquam verò vltima ventura  
 Ad promissa: *Olli longæ namq; salutis*  
*Auctorem ostendam* , (dictu mirabile!) longè  
 Vox celsi veniens de nube audita per auras.  
 Ne trepidate , viri Isaciæ: Solymæia templa  
 Vere nouo petite , & sacra ante altaria proni  
 Fundite rite preces. Magnum & memorabile  
 tandem

Arcanum vobis referabit Numen Olympi.

Hæc euenere hybernæ inter rustica brumæ  
 Otia; spes vnde agricolis inagis aucta sciendi  
 Quid tandem Puer ille ferat. Vox omnibus vna  
 Magnum aliquid terris portendi , animisque  
 recurrunt

Multa audita olim; primique exordia veris  
 Cuncti expectabant; velut æger , tædia longæ  
 Perpassus noctis , venientem inspicit axe  
 Auroram , queriturque diem solemque inorantem.





## LIBER OCTAVVS.

## A R G U M E N T U M.

*Simon magus, adhuc adolefcens, puellam virginem Samaria facrificat Damoni; & magicis prestigijs se Dei filium, uxoremque Selenen Deam invulgus iaculat. Deipara Virgò, & Ioseph caestrum Puerum orant, ut se manifestet. Sed, vere inveniunt, dum templum de more adeunt, in reditu IESVM ammittunt. Magus impostor Samaritanos in sylvam cogit, quos Selene amore sui, & pravis erroribus imbuunt.*

**A** Tque hæc Nazareos dum spes tenet,  
almaque celo  
Lux veniens animis paulatim discutit  
vmbra;

Ecce repentinus rursus permiscuit vrbes  
Iudææ, atque omnem turbo peragravit Idumen,  
Nubila cæca ferens, & seram in secula noctem.  
Quæ nuper Libani vates, quæque hospes Ionas  
Paulò ante, atque alij ventura horrenda caneant,  
Euenire, metu & diro terrore, sub ipsa  
Anni supremæ funesta exordia lunæ:  
Exemplum memorandum olim, quid fœda libido,  
Quid scelerata hominum vesania, quidue malignus  
Humanis possit coniunctis viribus Orcus.  
Scilicet his fretus vaser ille & proditor hostis

Con-

Confilia & vultus tegit, horroremque metumque  
 Flagitijs aufert. Sic olim coniugis vñs  
 Illecebris primum decepit fraude parentem.  
 Sic ritus cultusq; feros, odia, arma, necesseque,  
 Coniunctis hominum studijs, vitioque potentum  
 Induxit terris: & nunc quoq; subdolanus iisdem  
 Artibus in superos bella instaurare parabat.

Est, Silonem inter Samaræaq; mœnia, vicus  
 Nominis obscuri Gitton; nunc diruta saxa  
 Reliquias pagi, lentoque iacentia circum  
 Stagna innotata lacu longè execrata viator  
 Præterit, & diris sceleratum deuouet agrum.  
 Namq; hæc (a) Semonis Sanghi natalibus olim  
 Infamis tellus; magicas hic perfidus ollas,  
 Fatifera's ceras, infandaque plurima tristi  
 Valle exercebat: nunc illius & quoque flammis  
 Apparet semivsta domus, defossaque luto  
 Spelunca ingenti, puteusq; altissimus, vnde  
 Carminibus manes supera ad conuexa ciebat.  
 Hic quondam, vt perhibent, extremâ è Perfidis  
 orâ,

Patria in arua redux, Phœnicum constitit aruis;  
 Nondum excantandi ritus, penitusque nefandas  
 Edoctus leges, nondum penetrabile sub immum  
 Carmina terre potens, necdum altè imbutus  
 Averno.

At illic miro succensus amore puella,  
 Quâ non Sidonijs fuit altera pulchrior oris,  
 Nec telas depingere acu solertior inter  
 Phœnissas, famâ ante alias celeberrima cantrix;  
 Nil intentatum demens, nil liquit inausum,  
 Siq; via infano succederet improba voto.  
 (Quid non cæcus amor cogit?) nequissimus hospes,

Quò

(a) Simon magus, sic appellatus à Beniamin.

Quò demum Tyriâ queat vrbe abducere, sese,  
Atq; ipsam, & sobolem venturam vouit Auerno,  
Inq; vicem magicas in dotem acceperat artes,  
Queis fretus tandem intempestâ nocte (\*) Selenen  
(Pellicis id nomen fuerat) tulit aëre prædo.

Hic erat ille Erebi vindex, quem Belphegor olim  
Successorem oneri, & stygijs promiserat armis,  
Si fors euentu cessissent bella sinistro.

Huic spes innixæ, huic rerum nunc credita summa.  
Ergo vrbes passim spectris, atque oppida Idumæ  
Implebat miris; tum primo in flore iuuentæ  
Mentitus senium, mentitis vertice canos,  
Rugosamque cutem; visus sæpe æthere ferri  
Obscuro inuectus nimbo, nigrique caballi  
Terga premens; visus Iordanem vertere retro,  
Omnigenasque dapes accire, & pocula nutu;  
Seque Deum, vxoremque Deam magno ore ferebat.

Hic demum, stygij monitu instinctuq; paredri,  
Qui comes hærebat lateri, canis instar agrestis,  
Collectas syluis, & sparsas vndique villis  
Finitimas gentes Samari mediâ vrbe coëgit;  
Impleuitque forum, spectacula mira sequaci  
Pollicitis vulgo: heu, quales habitura iubinde  
Euentus! quantam mox allatura superbo  
Lætitiâ, saltumque Erebo! Documenta puellis  
Virginibus, procul à turbâ, rerumque nouarum  
Insano strepitu, patrios seruare penates,  
Atque xui inclusum penetralibus abdere florem.

Namque Palestinas inter pulcherrima virgo,  
Pastori dilecta Helymo, Thamar Galaditis,  
Excantatoris ludos visura frequentes,  
Huc socijs comirata suis, redimitaque primis  
Narcissis, violisque comas, & tempora sertis,  
Vene-

(\*) Alij vocant Helenen.

Venerat æquales inter lætissima nymphas:  
 Hæcque inter medias viridi confederat herbâ,  
 successu gaudens, & voti denique compos.  
 scilicet hanc genitrix paulò ante inuita precantem,  
 Et misere flentem, rerumque cupidine tactam  
 hec diu vetuit, dictisque auersa tenebat.  
 Nam quem concursu in tanto iuuenumq; virumq;  
 Accessum tentes? quò te immiscere procaci,  
 Innuba virgo, inquit, vulgo; aut quam denique  
 sedem,

Quemue locum speres? Aluearia non ita densæ  
 Intus apes stipant, tot confluit agminibus gens,  
 Cuncta illuc properans; inq; atram ludicra noctem  
 Forte ibunt, reditumq; vetat via longa per agros.  
 Adde quod ille senex ciet ignes, aëra turbat,  
 Eque polo trepidam deducit murmure lunam;  
 Quasque videt prædo raptas vehit axe puellas  
 Egregias formâ, & cæcis abscondit in antris.  
 Addidit euentum Dinæ, vetitosque hymenæos,  
 Quos traxit cupidæ muliebris cura puellæ.  
 Addidit & vetitas diuinis legibus artes  
 Pythorum, ludisque nefas aditare profanis.  
 Ne me, inquit, precibus victam, ne talibus, oro,  
 Obijce, nata, malis, quæ mens præfaga minatur.  
 Talibus ardentem lacrymis moritura tenebat.  
 Iamque animos dictis paulatim, incensaque corda  
 Mollierat blandis, melioraque suaserat ægræ;  
 Ni supplex iuuenis sponsus, comitesque puellæ  
 Vota inflammassent iterum, curamque leuassent  
 Circumfusæ omnes. Lateri se fida iuuentus  
 Custodem spondet: Quid vana pericula terrent?  
 Quæ te cunque aduersa manent, vel si ruat axis,  
 Aut vi dissiliat tellus, & nos quoque poscunt:  
 Sors eadem cunctis. His mater denique victa,  
 Ægrè

Ægrè vitæq; ferens, mediâ penetrauit in urbem  
 Vndantem populo, quâtamque ante ora locauit  
 Multa timens; propiorque Helymus trabe sedit  
 acernâ

Armatus ferro, discrimen in omne paratus,  
 Euentum opperiens. Iamq; atria, summaq; teſta,  
 Iam ſpeculas infra ſupraque, aditusque viarum,  
 Atque altæ turreſ plebs vndique denſa tenebat;  
 Attonitis inhians animis quid cogitet ingens  
 Promiſſor, quæ mira ferat; platanisque vetuſtis  
 Inſtiterant, magnoq; grauarent pondere ramos.  
 Cùm ſubitò effuſæ horribiles toto axe tenebræ,  
 Obſcurâque omnes, denſâque in nocte relictæ;  
 Non aliter, quàm ſi Phariâ caligine ruſum,  
 Velleribusq; ater piceis niger ingruat ær,  
 Inq; diem referent graue olentes Tartara fauces.

Interea procul aſpiciunt, quâ perfidus alto  
 Suggeſtu, atq; vnâ meretrix conſederat, illic  
 Paulatim tenuem nubem exalbescere, qualis  
 Cernitur ex imâ interdum ſe tollere valle,  
 Aut humili vapor è ſtagno, ſub veſperis ortum.  
 Hæc lentè augeri, & magico ſplendescere ſenſim  
 Lumine multicolor, ſpectro intus turgida miro.  
 Ecce autem ante oculos (diræ præludia ſcenæ)  
 Marmoreus leo, quem quondam mediâ urbem  
 locarant

Aſſyrij, cùm regna olim ditione teneret  
 Salmanaſar, rictus extemplo, & ſaxea mouit  
 Ora, deditq; ſonum, rugituque impulit auras.  
 Quo veluti ſigno admonitus ter mugijt Orcus,  
 Ter mota intremuit tellus; ſimul æthere opaco  
 Diſſiſa eſt nebula; & turbæ patulo ore tuenti  
 (Reſ incredibilis) cum pellice terribilis rex  
 Nube cauâ ſeptus mirandâ in luce refulſit,  
 Ardens.



Arctus aëriâ in magna spectabilis aulâ,  
 Numinis os, habitumq; gerens, & ferrea sceptrâ,  
 Nubifero in solio. Postquam alta silentia pleno  
 facta foro, utque acies toruo circumtulit ore  
 dicta parans, ut genua solo flexa undique vidit  
 perfidus; hæc tandem foeda execranda locutus.  
 (a) En, fortunatae gentes, en denique vindex  
 antiqui sceleris, promissus varibus ille  
 Numine progenitus, votis precibusque petitus,  
 Quem venturum olim sacrae cecinere Sibyllæ.  
 Quæ causa in terras è summis egerit astris,  
 Quidue ferat lateri mulier comes addita nostro  
 Accipite, & memores animos aduertite dictis.  
 Ante chaos, primosque ortus, & semina rerum  
 Hæc mihi nupta Dea; innumeriq; hinc vberè partu  
 Egressi in lucem, nostrum genus, Angeli ab aluo.  
 Illi autem artifices rerum terramque polumque  
 Stelliterum, atq; hominum, pecudumque, atque  
 omne narantum

Eduxere genus. Sed fastu opibusque tumentes  
 Se dominos tali puduit genitrice creatos.  
 Deiecere polo, cum sydereo comitatu  
 Natorum fido; atque ipsam per secula centum  
 Lustraue bis septem mortali compede victam,  
 Inque alia ex alijs transfusam corpora, sævis  
 Exercent poenis. Hinc illa Ennoia primum,  
 Post Beli coniux, Heleneque Argiua: Selenen  
 Nunc vulgus vocat. Heu pudor, atque infamia  
 nostri

Nominis! Hanc tandem Tyrio de fornice, probis  
 Turpibus affectam, subduximus. En Dea qualis!  
 Quæ facies olli! qui spiritus! Illius ergo

Veni-

(a) *Simonis commentum de Selene, & Angelis.*  
 Ex Irenæo l. i. c. 20.

Venimus et alto in terras, genus omne rebelle  
 Cælituum ulturi, quorum discordia motu  
 Cuncta agitat vario. Illi hyemes, fera prælia,  
 morbos

Immittunt terris; quâprimùm hæc omnia flammis  
 Hausturi, dum quisque sibi moderamina rerum  
 Præsumit, cælumque manu in contraria raptant.  
 Hos simul è superis imum detrulero in Orcum;  
 Hanc urbem, ignotos terris quæ prima recepit,  
 Imperij sedem statuam; quam Nilus, & Indus,  
 Auroræq; amnes extremi, atque Orbis adorent.  
 At mihi vos, comitiq; Deæ, & mea iussa secutis  
 Cælicolis quondam genijs, quos nunc tener horrens  
 Sub terris carcer, fraterno crimine ab altis  
 Sedibus excussos, nigram iugulate iuencam;  
 Rite adhibete preces, sacrisq; imponite flammis,  
 Ad Boream versi, sedes vbi regia nostra est.

Sic ait: Et, ne quid furijs scelerique decisset,  
 (Horrendum dictu facinus, miserabile, foedum)  
 Matribus, atq; viris quærentibus vndique iussa  
 Dona cremanda rogis, iniecto errore repente,  
 Obrulit ante oculos taurinâ fronte puellam,  
 Te, Virgo infelix, te, formosissima Thainar,  
 Quæ præsens aderas. Sic visa in luce malignâ es  
 Omnibus, obrutu toruo, palearibus horrens,  
 Pelle nigrâ, atq; impâ verrens vestigia caudâ.  
 Centum illuc digiri intenti, conuersaque centum  
 Protinus è rectis, è summis turribus ora.  
 Ipsa prior vidit, visuq; exterrita mater  
 Portenti ignara, En vobis, en victima, ciues,  
 Ante oculos, inquit, sertis & flore reuincta,  
 Sponte petens aras. Simul hæc, simul effera, cornu  
 (Sic rata) corripuit. Nec segnior ipse timentem  
 Urget agens Helymus. Medium cùm denique

vulgus

Vi

Vi rumpens tenuit latio, obscuræque tabernæ  
Ante fores traxit, multâ exundante cateruâ  
Circumquaq; virûm. Iam vulnus rite parabat  
Mactator fectus: Ecce autem, dum brachia nudat,  
Vaginâ exsoluens cultrium; dum testea vasa  
Subiiciunt alij calidum exceptura cruorem;  
Heu matri, heu sponso, de sede tuentibus altâ  
Triste ministerium, sublata utrique repenti est  
Ex oculis nubes magica; & natam illa trementem,  
Et sponsam hic miseram, pallentem morte pro-  
pinquâ,

Tendentemq; manus, & sydera voce cientem  
Infelix vidit: reliquos idem occupat error,  
Et species mentita prior. Ruit excita monstribus  
Per medios furibunda parens, te, nomine, Thamar,  
(Namq; aliud quid agat?) te, gnata, heu víctima  
Diris,

Per densos viulans cœtus, per tela, per hastas,  
Prætentosq; virûm chalybes. At pallida virgo  
Interea iugulum cultro dabat, & fuit ater  
Per gladium cruor, atq; imbutam sanguine terram  
Ore canes lambunt. Tunc mens quoq; reddita fidis  
Virginibus socijs: flauos discerpere crines,  
Et roseas laniare genas. Exterritus amens  
Ante omnes sponfus; cui cæsa miserrima nupta,  
Ante ora, heu! demens furij immanibus actus,  
Perq; ruens medios, lanium stricto ense cruentum  
Ter conatus adire, sacris bis terq; repulsus,  
Nequicquâ & genibus nitens, aditumq; retentans,  
Deuouit Samarim diris, numenque nefandum  
Horrida vociferans: Tellus Samaraxa, dehisce,  
Sacrilegosq; viros absorbe, arque impia tecta,  
Meque super; manifesta Erebi namq; omina cerno:  
Teque Deo genitum mentiris, perfide, cæco

Ex Orco impostor veniens. Iuuat ire sub umbras,  
 Incestamque diem fugere, execrandaq; sacra.  
 Sic ait, & ferrum conuersum in viscera adegit,  
 Sanguine dans largo vitam. Huic comes addita  
     focrus,

Quæ sine fine dabat gemitus, complexa cruentum  
 Natæ infelicis corpus. Nec secius amens,  
 Tanariæ ad lumen nubis ferale rubentis,  
 Lymphatum vulgus bacchari, & voce ciere  
 Te, Satan, comitesq; tuos, manesq; tremendos:  
 Te cælo immeritò excussum, te, Numen Olympi:  
 Te solum thure, & templis, atq; æthere dignum.  
 Hasq; inter voces, bacchantumq; orgia dura,  
 Paulatim infernum spectrum vanescere in auras,  
 Et sarui languere ignes, ac sulphuris ater  
 Sentiri graue olentis odor, nox sparsaq; Olympo.  
 Verùm adedò furijs gens cæca, atq; ebria Dite,  
 Insanoque furens cæstro, vt discernere nemo  
 Clara rot indicijs vestigia posset Auerni.  
 Per noctem obscuram redeunt: vlnatibus arua  
 Responfant longè: strepitus, stygiique cachinni  
 Auditi, manesq; agris discurrere visi.

Hunc habuit foedum promissa tragœdia finem.

At latè in populos, atque vrbes fama vagari  
 Aduenisse Deum Samaritis, qui iuga fessis  
 Eximat Isacidis; hunc claro in lumine visum  
 Nube super poscentem aras; huic rite litatum  
 Urbe palàm mediâ; sermonibus omnia vulgi  
 Misceri magnis: super omnia serpere rumor  
 Nazario in pago, & pauidos implere colonos.  
 Murmur erat, quale illud apum, cùm rusticus  
     atro

Impleuit, flammâ crepitante, aluearia fumo:  
 Aut pluuiâ ingenti, diuersis vndiq; riuis,

Cùm

Cum tumer, atque ingens vultus rapido impete,  
pontes,

ingentesque vehens ornos it turbidus amnis.

Ergo his commotus senior nutritor Ioseph,

Crispulis Pueri cultos, pro Numine læso

Saucius, & metuens ne conterranea dictis

Adiiceret gens fortè animos; cum Coniuge diuâ

Contulit euentus, penitusque horrore metuque

Compleuit teneros sensus; iuuat ocyùs omnes

Obstruere insidijs aditus. Vtque anxia mater,

si fortè ingruerit tempestas turbida noctu,

Confestim e strato, summius luce tenebris,

Peruigil it recto paruos inuisere natos;

Ne veniens turbo, neu tortus verberet imber:

Haud aliter Virgo præsentibus excita curis,

Troque suis iam tum mater fidissima aluminis,

Assensit dictis, vnâque adiere Puellum,

Atque prior trepido Genitrix sic ore locuta.

O superum, o cæli rector, mundi arbiter vnus,

Nate, audin' quæ bella vetus noua suscitet hostis,

Virginis arma vltus, cæsà sibi nuper ad aras

Virgine Idumæâ? vtque homines adsciuerit vltâ?

Vique (nefas) falso Iudæam numine tenter

Fallere, si queat, & stygios inducere cultus?

Per Genitorem oro, per sancti Flamen Amoris,

Quod spiras, terrâ caligine discute mentes

Nazaridum; Numenque tutum (si poscimus æqua,

Se fas, Diue, precor) cælesti in lumine pande.

Adiecit Pater, vt quondam Simeonis in vlnis

Promissa hæc eadem tulerat. Quin candida Virgo

Subdidit, vt nascens diuinâ in luce videndum

Se dederat quondam pailoribus; vtque remotos

Traxerat eos, manifesto Numine, reges.

Nunc eadem supplex Mater, genibusque voluta

Illa-

Illacrymansque rogo ; aut ( tantum si tempora  
forfan

Ferre negant ) saltem sic te permitte videri ,  
Sic , inquam , ut pariter lateas , ceu nubila solem  
Clara tegunt : tuque , alme , potes componere ,  
vtrumque .

Talibus instabat dictis , simul oscula fronti  
Plura dabat , lacrymisq; oculos implebat obortis .  
Heu quales , miseranda , paras tibi nescia fletus !  
Quanto emis hæc pretio ! Lacrymis nam denique  
victus

Annuit ætherius Puer : at pro munere tanto  
Addidit hanc legem , quam nunquam , Virgo ,  
putaras ,

Hanc , inquam , legem , patrias ut scilicet ædes  
Defereret fugiens , atque innotesceret absens ;  
Quò simul & notus foret , ereptusque lateret .  
Atque ubi me regio procul hinc diversa tenebit ,  
Tunc , ait , amissum dabimus cognoscere munus :  
Namque aderit missus præco , qui nunciet istis  
Consedisse Deum terris , hos Numen Olympi  
Incoluisse lares : Tuq; , optima , parce querelis ,  
Parce Parens lacrymis . Sic ille . At saucia Virgo ,  
Prima fugæ ut sensit prænuncia carmina , vultus  
Pallida deiecit , pressoque obmutuit ore :

Nec vocem infelix habuit , nec verba , nec ipsas  
In promptu lacrymas . Non hæc sententia mentis ,  
Non hæc Mater amans vnquam moritura rogatus  
Nec revocare licet , nec fas obistere contra :  
Ausæ nec ulterius responsa lacerare dura .

Hoc miseram Gnatus lethali vulnere læsam ,  
Hoc duro fixam telo , exanimemq; reliquit .

Has inter curas tandem pulcherrimus arvis  
Extulerat frontem redamitam floribus annus .

Iamque

Limque aderant votis optati tempora vcris  
Expectata diu, & precibus lacrymisq; petita.  
Nazarei rite ad Solymæ delubra frequentes,  
Vt primùm illuxit, matres iuvenesque senesque,  
Agmine partito, campis florentibus ibant,  
Alcindi vocem, & cœlestia iussu secuti,  
Audita ex alto paulò ante per otia brumæ.  
Non edera antiquis intorta tenaciùs hæret  
Parietibus; timida vt nodis, & nexibus arctis  
Implicitum dextrâ Puerum tenet anxia Virgo  
Cuncta timens; & sæpe oculis intenta reuisit  
Hærentem lateri comitem. Quid sedula cura  
Profuit? Heu! postquam solymeia ab vrbe,  
redibant,

Obrulerantq; preces moniti, consuetaq; dona,  
Illa quidem nati dextram memor vsque tenebat:  
Sed miseræ ex ipso vix primùm limine templi  
Egressæ, ætheriâ Diuinus Spiritus aurâ  
Mortalem eripuit nubem, Numenque tueri,  
Arcanumque dedit non enarrabile Verbum,  
Cælum oculis referans, testâ immortalia Diuûm.  
Dumque altè fruitur sopitis sensibus, olli  
Elapsum interea inmemori, manibusq; solutum  
Eripuit Puerum, spesque irrita cessit in auras.  
Nec priùs aduertit Mater, quàm pristina sero  
Vespere mens redijt, somno velut excita. Tum se,  
Tum comites circum, & latus hinc atque hinc  
desertum,

Atque manum vacuum cœlesti pignore sensit.  
Quò non iactatæ voces, repetitaque Iesu  
Nomina, per muros pagi, per frondea lustra,  
Ilatæque faces? quos non adiere penates  
Mœrentes sociæ per opaca silentia noctis?  
Heu quid agant? quò se vertant? namque vndique

stellis

F

Temi-

Tempore iam longo cæli conuexa refulgent;  
 Nec fas nocturnum per iter vestigia retro  
 Ferre per obscuros calles, perque auia cæca:  
 Ire vetant trepidæ matres, arcenque volentem.  
 Semianimis, lugens, & acutâ cuspide fixa,  
 Postquam altè ingruerat serò exspectâtibus vmbra,  
 Orba suo infelix Nato, caput obsita velo,  
 Singultusque ciens bona Virgo in testâ redibat:  
 Tota sequebatur largo vicinia fletu.

Interea verò impostor, quem mouerat Orcus  
 Sydercum aduersus Puerum, spe lætus inani,  
 Hoste velut pulso liber, campoque potitus,  
 Antiquam in syliam vulgus deduxerat ingens,  
 Agricolas Sichemitas, arque Amridis, omnes  
 Cultores Ephraim, & Thersæ, & Samaritidos orę.  
 Illic concilio in magno condixerat amens  
 Se legem è cælo missam, & noua iura daturum  
 Vulganda in populos: Aderat quoq; perfida vultu  
 Composito pellex, pulchroque incenderat ore  
 Rustica corda virum; tali se compserat arte,  
 Sic nitidis collum baccis, sic tempora vere  
 Florifero ornatat, gemmisque ardebat & ostro,  
 Nuda humeros, niueosque sinus, & eburnea colla.  
 Nec minùs è roseis manabant dulcia labris  
 Verba, quibus blandum sæua inspirabat amorem.  
 O mihi dilecta ante omnes Samaritæ iuuentus,  
 Si me, progenitam cælo, non sydera rursus  
 Optarent reducem, si non in patria Olympi  
 Quamprimùm inueheret stellantia limina coniux;  
 Hæc sedes, fateor, præ cunctis vna teneret  
 Inmemorem cæli. Terras inuita relinquo,  
 Quodue queo, extremum lacrymis obtestor  
 amorem.

Vos contra, si quid merui, per nomen vtrumque  
 Coniu-



Coniugis atque meum, vota instaurate quotannis  
 Et memorem iurate fidem; meque axe supernam  
 Credite descendisse Deam. (4) Nil poscimus ultra,  
 Nec leges alias pono. Sint libera cuique  
 Arbitria, & vestros ad votum fingite mores;  
 Neve ad eò immites posthac imponite Divos  
 Gentibus. O frustra cæcis terroribus acti  
 Huc usque, & vanâ superûm formidine lusi!  
 Talibus in speciem blandis nequissima virus  
 Condibat dictis. Frondentibus orgia sylvis  
 Interea, lætisque choris, largoque lyæo,  
 Infernis epulis noctem gens capta trahebat;  
 Mentitamque Deam stupet, ardescitque tuendo,  
 Tam bellè ad lunam pictos mouet arte cothurnos,  
 Sic vestem rotat auratam, gemmisque micantem  
 Psalteria, sic miseros obtutibus vrit amantes.





# LIBER NONVS.

## ARGUMENTUM.

*Oppidani , irritò successu , & nouis infortunijs ,  
IESVM vestigant . Tandem Despera querela  
motus Deus Pater Angelum mittit , qui primum,  
viatoris senis habitu , Puerum indicat ; deinde  
excantatoris praestigias in sylua dissipat . IESVS  
in templo Patribus subobscure se manifestat .  
Denique Matri redditus , in patrum oppidum  
caelesti comitatu regrediens , à Nazarenis DEVS  
agnoscitur .*

**V**AE quibus hæc pellex gemmato præ-  
buit auro  
Toxica! væ populis , quos illa affla-  
uerit ore!

Væ quibus inque aures fatali murmure cantrix  
Verba susurravit! Nam nunc quoq; subdola vultus  
In varios , inq; ora migrat; pestemque per vrbes  
Incedens , lethumque vehit mortalibus agris.  
Fabula narratur , seclis conficta vetustis ,  
Nec vero absimilis . (a) Nam postquam perfida  
tandem  
Morte obitâ ( vt perhibent ) Stygium stetit ante  
tribunal;

Iesuo

(a) *Hæreses Manicheorum , Ebionitarum , &  
Arianorum vnde erit.*

Iesſco ecquid de Puero tot damna ferente  
 Sentiret, procerum periit niger vndique cœtus.  
 Illa autem, Quantum potui mortalibus, inquit,  
 Explorare oculis, (quidquid gens falſa fuſurret)  
 Nil mortale ſuper vidi. Tum celſa Manetes  
 Tempora concutiens, proceraque comua: In illo  
 (Mentiris) ſicſto latet, inquit, corpore Numen,  
 Nec verum hunc hominem temerarius aſſerat  
 vllus.

Aſſerit extemplo Beïon, magno ore refellens  
 Diſta, Deumque negat; ſi quis putat, huic ſerus  
 amens

Intendit litem & bellum. At putat eſſe Riarnus  
 Exurgens contra; contenditque arduus alto  
 Numinè progenitum, magno Genitore minorem.  
 Paulatim incaluere animi, diſcordibus iræ  
 Mentibus erupere, atque implacabilis orta  
 Seditio; inque has inque illas Stryx didira partes.  
 Mens eſt Tartareis genijs immobilis. Ante  
 Verſus eat Padus, aut duro ſe robore ſelectat  
 Quercus humi, quàm quod ſemel aſſeruere,  
 retractent.

Ergo inteltini immortalia ſemina belli  
 Iacta Erebo fuerant; niſi dira venefica prompto  
 Conſilio illatas ſedaffet prouida turbas.  
 Scilicet hoc, inquit, velit hoſtis; vt ille ſupremum  
 Dum vobis parat excidium, noua regnaque  
 condit;

Vos furor, & rixæ teneant, & mutua bella.  
 Quin agite, &, quando ſedet hæc ſententia,  
 diſcors,

Hæc eadem veſtris proſit diſcordia rebus.  
 Hos ſerite errores terris, hanc ſpargite labem  
 Vtiliter, ſocij; ſua quiſque ad ſigna ſequaces

Mortales trahat: ipsi autem in sua damna vicissim  
Hanc vestram dirimant odijs & sanguine litem.

Sic ait: inferno placuit sententia regi;

Collatisque simul ceruicibus, assensere

Concordes omnes. Illi data cura per orbem

Ferre tot ambiguas tricas, quas sæua sub Orco

Edidicit prius, & libros digessit in amplos

Per capita. Inde dolis instructa, atq; arte nocendi,

Protinus Ægyptum, atq; Afros, Asiamque per  
omnem,

Nunc has nunc illas Erebi sibi sedula turmas

Adiungens, tabem latè & contagia sparsit.

Ex illo quis acerba virum, quis funera fando,

Fatalesque vices memoret? Nusquam illa quieuit,

Tot sese in facies vertit, tot nomina sumit,

Vrbibus opponens vrbes, regna aspera regnis.

Nec mora, nec requies; volat exitialis Erinny,

Hostis acerba, ferox, civili sanguine gaudens,

Ambitiosa, tenax, popularis, perfida, mendax.

Hoc, superi, monstrum, hanc terris auertite,  
pestem.

Sed iam puniceos surgens aurora penates,

Allatura diem, roseo referarat Olympo.

Nazarei verò loca per syluestria circum

Nequicquam exicrant; atq; arua, atque oppida,  
late

Vndiq; lustrarant, Carmelum, Galgala, & omnem

Iordanis vallem. Verùm spes irrita rursus,

Proiectusq; labor. Quin cælo effusa procella

Sub noctem improuisa ruens, commixtaq; grando

Terruerat cunctos, profugique in recta redibant.

Accidit & fessis aliud miserabile. Namque

Illa recens hospes ruris, quam diximus, Agar

Engaddea, inter fremitus & murmura venti,

Vastam

Vastum ingressa nemus; perplexa per auia sylvarum,  
 Vitima dum sequitur comites ignara viarum;  
 Olli surreptum violento turbine velum,  
 Delatumque procul dumoso cespiti inhæsit,  
 Iniecitq; moram. Ruit imbrifer in faciem Auster,  
 Inque sinum, vittasque rapit, vestesq; capillosq;  
 Insequiturque horrens nimbis pluuiaribus æther.  
 Nequicquam socias, quas impetus ocyor Euro  
 Præcipites agit, infelix clamore vocabat;  
 Nec meminit callis, nec quò se tramite ducat:  
 Pallentemque metu nox denique cæca tenebris  
 Occupat errantem; collectisque omnibus, vna  
 Defuit ipsa etiam, & sponsum, comitesq; fefellit.  
 Talibus implicitum mens prouida Numinis arte  
 Nodum intexuerat mirum; quò latior inde  
 Exitus extremus foret, atque in gaudia tandem  
 Cura ingens, luctusque, & longus mæror abirent.

Iamq; fere medium stellatâ in veste tenebat  
 Humida nox cursum, & pluuiæ ventiq; quierant,  
 Nec sonitus nec murmur erat, nisi fontem ab  
 altis

Stillantum ripis, & moti leniter Austri.  
 Ipse procul somnos labenti flumine torrens  
 Conciliat, longèque canum latratibus arua  
 Responsant; tacito dum curru argentea luna  
 Alta polo incedit per opaca silentia mundi.  
 Heu misera, heu sola in tenebris sanctissima Mater,  
 Quanquam lassa viæ, secreto inclusa cubili,  
 Casum infelicem lacrymoso carmine flebat.  
 Et fletum augebat vicinus lectulus ille,  
 Sed vacuus, quo membra Puer componere fuerat:  
 Cynthia nam pleno lucens ex æthere cornu.  
 Cuncta ostendebat manifesto lumine: nunc frons,  
 Nunc decor, & facies, & viua absentis imago

Ante oculos redeunt , nunc vox , hesternaque  
dicta .

Heu se desertam , tenebrosâ in nocte relictam ,  
Confusamq; malis ! Nam quid , pulcherrimæ rerum ,  
Quid tantum , aiebat , potui delinquere mater ,  
Mater amans ? Te , summe Pater , te conscia testor ,  
Non aliud petij , aut volui ( quantum ægra recordor )  
Quam meus ut Natus , præsentî numine , certam  
Ferret opem fessis ; tamen ut simul ille lateret :  
Hæc mens , hic animus fuit : at non ut miseram me  
Desereret fugiens : has vnquam velle latebras  
Orando potui ? hæc Genitrix mihi vulnera ferre ?  
Hæc lacrymis precibusque in me conuerrere tela ?  
O patria ! ô tristes desolatique penates !  
O domus infelix ! At iam nunc sera querelis  
Tempora : debueram , cùm primùm conscia casus ,  
Noctæ remetiri vestigia ; cunctaque solers ,  
Dum iactura recens , exquirere ; tale nec vlli  
Antea oportuerat poscenti credere pignus ;  
Nec sinere ipsa manu prensam diuellier vnquam .  
Nunc quid ago ? quò me , infelix & saucia , verto  
Orba parens , deserta , stupens , confusaque luctu ?  
Quam superùm nemo alloquitur , penitusque  
relictam

E cælo inuisit nemo ; nam te , Puer alme ,  
Sublato , vidua hæc posthac quis limina curet ?  
Hic meus est dolor , hoc vulnus ; tibi , sancte  
puelle ,

Displicuisse aliquid , quo læsus , matre relictâ ,  
Fugeris ad superos ; nec verba extrema dolentis  
Ferre , nec amplexus voluisse , nec vltima lassæ  
Oscula plorantis : cur ægram , Nate , Parentem  
Sic fugis ? Hic , rupto lacrymarum gurgite , flebat ,  
Nixa toro lassam ceruicem ; & multa volentem

Dicere

Dicere prælargæ & calidæ lacrymæ impediabant ,  
 Quis oculi , vultusq; pluit , vestesque sinusque ,  
 Et mader ipse torus . Superûm moestissimus astat  
 Sepeus nube chorus , miserans graue vulnus  
 amantis .

Nam Deus ipse Pater cunctis præceperat ante  
 Cælitibus , ne quis latebras , & furta doceret ;  
 Nec pietas quenquam miseræ , aut lamenta ,  
 mouerent .

Heu ! cælum tetigit mœror quoque . Nigra ,  
 repente

Delituit luna in nimbo ; rursum tonat axis ,  
 Inlequiturq; imber , densarumq; agmina aquarum ,  
 Fulguraque , & grando ; veluti si corruat æther  
 In præceps , iungantque suos pia sydera fletus .

At cæli terræq; Sator , cui iusta peracta  
 Virginei tandem visa est mensura doloris ;  
 Non ultra ingentem passus procedere curam .  
 Ergo ad se genium Mariæ vocat ore sereno ,  
 Finem allaturus lacrymis . Labet illico tranet  
 Nubila , opemq; ferat , fletusq; abstergat amaro  
 Parthenidi , & socijs : exin mendacia laui  
 Excantatoris retegat , penitusque resoluat  
 Tænaras fraudes . Libani de vertice iam sol  
 Extrulerat matutina inter sydera currum ;  
 Dispuleratque Austrum lumnis de collibus aura  
 Carmeli spirans . Ille æthere lapsus ab alto ,  
 Aerijs positis pennis , nitidâque iuuentâ ,  
 Induit ora senis Solymâ venientis ; anhelæque  
 Ora labore viæ , gressumque imitatur euntis .

Nazareæ interea matres per proxima rura  
 Sollicitæ exierant , primi sub luminis ortum :  
 Ante alias verò tristissima Parthenis ibat ,  
 Quam fidæ comites Debora , & Susanna se-  
 quuntur .

Has ubi prospexit viridi è conualle viator,  
 (Virgo tamen prior haud longe confederat ægra)  
 Altitit ante oculos, atque hæc prior ore locutus.  
 Dicite, montiuagæ matres, quot adhuc stadia  
 vsque

In iuga oliuiferæ Sunæ? læua hæccine tuta  
 Semita? an à fluuio dextrorsum tendimus? Olli  
 Susanna: Exiguum superest iter: amne secundo  
 Carpe viam, quæ prona ferunt decliuiâ vallis.  
 At vos, exceptit senior, quæ cura vagantes  
 Huc egit? quidue illa procul comes altera plorat?  
 Quoue tenetis iter? Largo cui Debbora fletu,  
 Ah pater! haud, inquit, nostræ tibi nomen  
 ad aures

Fors vnquam acciderit Mariæ. Non vlla sub axe  
 Sanctior in terris; nec fas modò singula fando  
 Enarrare tibi. Sed nunc tristissima natum,  
 Cui non vlla parem tulit ætas, nec feret vsquam,  
 Iam dudum vaga per montes, perq; oppida,  
 quærit

Amissum, ut remar, Solymis. Stetit arte viator,  
 Multa animo veluti reputans; læuâque prehensio  
 Incubuit mento, paulûmque obtutibus hæsit  
 Intentis, nutu pendente. Inde ora serenans,  
 Quæ Pueri species? os? ætas? & color? inquit:  
 Hunc ego fortasse... Hic trepidis simul vtraque  
 dictis

Lætitiâ abruptis (tanto spes impete oborta)  
 Ambæ sollicitæ faciem, vestemque, coloremque,  
 Ætatem, crinem, vocem, incessumque docebant,  
 Sicubi vidisset forte vnquam, aut sicubi quicquâ  
 Audisset. Solymis, ait ille, simillimus (ibam  
 Nunc equidem recolens) sacrâ Salomonis in æde  
 Nuper erat. Sed enint (veniam pennittite dictis)  
 Pul-



Pulchrior illa oris species, quam patria vobis  
 Ferre queat tellus; nec talem viderit vsquam  
 Mortalis, reor: & certè tam rara venustas  
 Cœlesti de stirpe venit. Tantò altius illæ  
 Tollere spem lætæ, & viuis depingere pulchra  
 Ora modis, alijsque super muliebribus ambæ  
 Indicijs instare nouis. Vbi plurima verò,  
 Ut solet, hinc atque hinc dubia explorata; viator  
 Longum iter, atq; alias lassus prætereunda curas:  
 Iam finite hinc abeam, nam semita longior vrget  
 In patrios colles. Simul hæc, simul ore sereno  
 Accedens propius, secretò affatus ad aurem est.  
 O fortunatæ! Tanto iam tempore vobis  
 Lux demissa polo; nec veltris credita terris  
 Munera nostis adhuc? Vobis Regnator Olympi  
 Sorte datus, vestris Numen latet hospes in oris.  
 Ocyùs accelerate gradus, contendite cursu  
 In sacras ædes: Deus est, Deus ille Puellus,  
 Quem vestigatis. Tum deinum fulguris instar  
 Cœlica lux animis fulsit. Pavor & metus ingens  
 Principiò attonitas tenuit: dein vocibus altis  
 Lætitiæ vastum nemus impleuere: Maria,  
 Huc ades, inuentus Puer est: sonat vndique vallis  
 Inuentum inuentum Iesum. Quàm sæpe videmus  
 Noctibus æstiuis clarescere cuncta repente  
 Ignibus ictu oculi sparsis, quâ luce renident  
 Tecta atque arua procul, priùs atrâ abscondita,  
 nocte;

Virginis haud aliter vox impronisa tenebras  
 Dispulit ex animo. Iuuat vsq; atque vsq; morari,  
 Atque audire sui certa argumenta Puelli;  
 Singula nec finis, nunc hæc nunc illa rogandi.  
 Sed non ferre moram senior: Vos ite, monebat,  
 Dum permittit adhuc sol altior axe: cauete,

Nam, si quando unquam, rapido se gurgite  
torquet

Imbre Cison nocturno auctus, qui flumine  
oberrans

Hinc rursus tranandus erit; neu fidite ponti.

Haud procul ad stadium tenso vos cymbula fune

Transuehet; inde ferent trito vestigia calle.

His læta indicij matres didina canentes

Detethis lacrymis ibant; ceu roseidus aër

Cum liber pluuijs hinc solem parte serenâ

Explicat, hinc pictum fuscis de nubibus arcum.

Postquam animos verò curâ satis ille leuarat,

Protinus hinc geminis nitens se sustulit alis

Obscurum in lucum, quo noctem exegerat omnem

Turbinis acta metu per tesqua silentia nuper

Errabunda Agar. Peregrini insignia mira

Aliger induerat, queis territa nymphea repente est:

Namque humeros exomis obit taurina, marinis

Assutis cochleis, ad torum hostile peractum

Dextra gerit, medio vincta hæret sarcina tergo.

Piceni qualis sub sole viator in agris

Virgineas ædes transuëtas Itala in arua

Puluerulentus adit; tali sub imagine sese

Obrulit in speciem flenti, causasque poposcit;

Vnde domo, quæ sors profugam, quisque egerit  
error?

Atque ubi rem didicit, terge, inquit, fletibus ora,

Pone metum: lateri conves addere: præuius ipse

Paulisper perplexa regam vestigia; donec

(Nec mora longa viæ) certo te tramite sistam.

Haud procul hinc nemus illud erat septum vndiq;  
taxo

Illicibusque nigris, statio syluestris auerni;

Quò turbam innumeram, & lanias, scortumque

Selenen,

Ac

Ac centum vario Cacodæmonas egerat ore  
Sacrilegus Simon. Illic tum fortè sub vlmis,  
Et densis piceis, platanūque silentibus vmbis,  
Quæ media horrendo patet ingens area luco,  
Argento grauia, atque auro, dapibusque superba  
Duxerat in magnum conuiuia splendida gyrum.  
Corpora taurorum, aprorumque ingentia fumant  
Lancibus in magnis; iparso foeda omnia Baccho:  
Lætitix insano itreplitu nemus omne resultat.  
Iamq; aberant quantum longe vox missa per auras  
Audiri poterat; gressumque coërcuit Ales,  
Ne comes obscenas mensas, epulasque videret.  
Atque illam immemori similis, ceruice reflexâ,  
Amilli Pueri (Pueri namque inter eundem  
Casum enarrabat) nomen rogat: inde puellæ  
Hoc tu, inquit, nomen, Cæioque, Ereboque,  
tremendum,

Versa illic, sonus vnde attris de frondibus exit,  
Ore voca. Illa altè distento pectore, & aurâ  
Collectâ, quanto potuit iacere impete, IESUM  
Intonuit. Dictu mirabile: protinus omnis  
Intremuit lucis, pateræque, effusæque vina,  
Concussique abaci, atque argentea lapsa supellex.  
Altiùs exclama, iubet Aliger: altiùs illa  
IESUM iterum vocat. Ecce autem de faucibus  
imis

Conuiuæ Itygij, quorum intermixta sedebat  
Turba ingens, rediuita ederis, taxoque nigranti,  
Exerere atras immundo sanguine linguas.  
Tertia sed postquam cælo vox clarior acta,  
Non tulit vltra Erebus nomen; ventoque coorto,  
Omnia diffugere repentè, vt fumus in auras.  
Tunc ora attollens Agar fusco aëre vidit  
Nigro in equo fugientem equitanti, volucrique  
dracone

Inuectam comitem sagam per inania ferri.  
Tum meminit monstri horrendi, quod Parthenis  
olim

Præscia fatidico prædixerat ore fugandum:  
Quæ loca? quod spectrum? vultu exanimata  
poposcit.

Non hæc tempus, ait ductor: iam summa peracta:  
Inde scies. Extrema vocant me iussa Tonantis.  
Hic ore exanguem diuus peregrinus agrestem,  
Ignaram euentûs, vmbroso in calle reliquit:  
Atque hanc carpe viam, dixit, quæ certa Puello  
Obuia sub noctem reduci vestigia iunget.  
Sic ait: ipse autem subiit penetralia terræ  
Promissi memor; & superas euexit ad auras  
Infantum exiguas animas, quas vallis opacæ  
Abdidit in latebris: exin Iordanis ad amnem,  
Ad Puerum vatem roseis se contulit alis

Et iam dulce iter exactum; finemque laborum  
Aduentare queror. Meus inter carmina iam Sol  
Paulatim cadit, & lassis superiniicit vmbra,  
Otiæque indicit, & longa silentia musis.  
Quas tibi, Diua Parens, referam sanctissima  
grates,

Quæ me iam tandem, tenui vasta æquora lembo  
Sulcantem, in portum deduxeris; hæcque canenti  
Obtuleris mihi delicias, solatia fesso,  
Quandiu in hæc exul mortali demoror vmbra?  
Heu! nunc orba finis mihi plectra, amissaque  
plorant

Otia mœrentes iuga per deserta Camœna!  
At, quando hæc operis meta, atq; hic terminus  
hæret,

Carminibusque meis extremum te alloquor, alma  
Nazari; per duros quos passa hucusque labores,  
Perque

Perque tuum inventum Puerum; quem læta reduces  
 Quamprimùm in patrias ædes; ò rebus in arctis  
 Vnica spes, ægrisque salus mortalibus, audi  
 Servatas hucusque preces, supremaque vora.  
 Aspice terrarum quantum gemino regat orbe,  
 Quà cadit, exoriturque dies, Regnator Iberi  
 Carolus. Huic sobolem coniunctis orbis vtrique  
 Fletibus implorat. Populorum flexa rogantum,  
 O Diva Hesperiae custos, tutelaque regum  
 Austriadum, sceptri hæredem impertire querelis.  
 Tuque (a) novæ vxori, quæ nunc maria aspera  
 trahat,

Partheni, stella maris, cui venti & nubila parent,  
 Serne æquor placidum, rempestatesque coërce.  
 Huc ò deinde, Parens, oculos mitissima verte  
 Romulidum ad Regem, tenerâ iam sceptrâ  
 gerentem

Bina manu. Odrysi; crescentem in fata tyranni  
 Augustum Puerum læta. Magni ille parentis  
 Fortia facta, animi non eluctabile robur  
 Rebus in aduersis, æquant inter prospera mentem,  
 Sinceramque fidem primis mediteretur ab annis.  
 Aspice postremò scissam latè vndique bellis  
 Europam, miserasque vrbes data pabula flammis.  
 Tu potes hanc atram nunc sedare procellam,  
 Et simul inuicti Leopoldi Caesaris armis  
 Fræna recusantem penitus submittere Thracem;  
 Romuleo ut tandem è solio (b) Pater atq; Sacerdos  
 Maximus, Adriaci decus immortale Senatus,  
 Cernat adoratum nomen circum vndique IESU,  
 Pacatosque dies, atque vnum Pastor omne.  
 Hæc precor, hæc supplex extremo carmina posco.  
 Ignota,

(a) Maria Anna Neuburgensis.

(b) Alexan. VIII. Pont. Max.

Interea, quod restat adhuc, mihi proxima ripæ  
Dirige vela ratis, Virgo: Tu suffice puppi  
(Nanque parum superest) vicina in littora ventos.

Ergo in delubro augusto, Solymeia in vrbe,  
Turbam inter strepitumque Puer regnator Olympi  
Concilio intererat magno. Tum forte, coactis  
Patribus & populo: (vt series atque ordo ferebat  
Commenti sacri) Hebdomadas Danielis ahenò  
E rostro Azarias interpretis rite docebat.

Forte autem præsens aderat sublimis in altâ  
Sede Arimathensis Ioseph: isque, ora frequentis  
Dum populi lustrat, stantem e regione Puellum  
Cælestem vidit; fixisque obtutibus amens,  
Attonitusque, diuque silens, immobilis hæsit.  
Nec minùs interea vultu stupefactus eodem  
Mentis inops, faciem, vestes, & singula mirans  
Longæuus iuxta (\*) senior pendebat ab ore.

Hunc cubito tangens comitem, lateriq; propinquû,  
Leuâ ante ora manu positâ, vicinus ad aurem,  
Sic Arimathensis submissâ voce locutus.

Aspicias illum, oculis, & crine, & ianthino amictu  
Insignem puerum, strata inter palmea, sacris  
Intenrum dictis? Proh Diuûm abscondita miris  
Arcana in tenebris! Hunc ipsum (sydera tellor,  
Atq; adyta hæc, sanctosq; lares) hunc prorsus  
eundem,

Nusquam aliàs visum, noctu per somnia vidi:  
Atque adedè demens feror, vt noua somnia credâ  
Hæc eadem, quæ nunc oculis præsentia cerno.

Ille videbatur malefidæ ante ora cauernæ  
Ludere, dumque manum rimis insertat opacis,  
Illic tellure abstrusum irritauerat anguem  
(Nam digitos fortè intulerat quâ regulus ingens

Abdi-

(\*) Nicodemus.

Abdiderat sese) egressumque repentè relúgit  
 Attollentem iras : Procul o procul , vndiq; agrestú  
 Conclamat trepidè vicinia vocibus hydram  
 Longè absterrentum . Cùm deniq; in ardua pennas  
 Improvisò humeris natas (mirabile visu)  
 Explicuit cælo Puer , elusoque colubro ,  
 Longo intervallo liquidum per inanè volabat .  
 Ipse oculis tractu ingenti cursuque sequebar ;  
 Cùm demum aëriæ frondoso in vertice palmæ ,  
 Ceu volucris sublata metu , quam terruit auceps ,  
 Constitit . At genitrix clamoribus excita longè ,  
 Perque viam pede nixa super , cæsoque cruento  
 Prædone , infelix aderat ; sed corpore toto  
 Densa inter folia abstrusus pulcherrimus infans  
 Se circum plumis obstrictum incluserat albis ,  
 Nec poterat cerni . Finem euentumque tueri  
 Vt cuperem , potes ipse animo tibi fingere .

## Somnus

Heu me deseruit , trepidum quò talia demum  
 Desierint . Sic ille . Senex tunc alter ad axem  
 Sustulit ora , manusque ambas ; post multaque  
 vocem

Vix tandem expedit : Deus est , Deus abditus isto  
 Certè , ait , in nodo . Somnus quà desijt , inquit ,  
 Hic tuus , hinc nexu arcano meus incipit . Ipse  
 Pennigeri Infantis ( quando hæc tibi cura relicta )  
 Succesum referam . Per scabri corticis ambo  
 Ardua connixi genibus , manibusque prehensum  
 Amplexi truncum , valido luctamine ; tandem  
 Ægrè , vi multà , in ramos euasimus altos .  
 Heu pietas ! Geminis alis vtrique reductis ,  
 Vidimus exanguem faciem , resperoque vino  
 Sanguine memora : latus longo traiecerat illi  
 Rusticus infixo venabulo ; & , hei mihi ! squalens  
 Pede-

Pendebat niueo ex humero pulcherrima ceruix.  
 Nos Puerum in prato exanime in distendimus inter  
 Purpureos flores, & hiantia vulnera riuo  
 Lauræus; inde, ut erat, ferali in sindone Matri  
 Ploranti tulimus. Tres illic crine soluto  
 Lugebant mœstæ comites, quæ myrrhina odori  
 Vascula contulerant aloës; interque dolentum  
 Fœmineas voces, luctusque reliquimus. Hic me  
 Heu pariter laissum tristissima liquit imago.  
 Talibus inter se dictis miranda vicissim  
 Ore susurrabant ambo, lacrymasque ciebant.

Ecce autem interea Mater, quæ denique fessæ  
 Cum socijs, spatio emenso, delubra subibat,  
 Sollicita expiorans oculis sua pignora. Vestes,  
 Et capitis velum, & fletûs vestigia, prorsus  
 Talia cernere erat præsentem, qualia somnus  
 Pinxerat. Obstupuere senes magis: illico visa  
 Ora recognoscunt memores: En illa, tremendum  
 Quæ pede calcarat serpentem: En illa, peremptum  
 Cui nos detulimus natum. Flagrabat uterque  
 Quamprimùm affari peregrinos: atque, ubi tandè  
 Interpretis legis longo post plurima finem  
 Eloquentio imposuit, conuenere illico Natum;  
 Et genus, atque iter, & nomen, patriamque  
 rogabant.

Adfuit ipse etiam cano venerabilis ore  
 Azarias pater, admirans responsa loquentis;  
 Et multum illacrymans senior bonus, indolis almæ  
 Vim promptam variâ circum ire indagine gaudet.  
 Quin etiam hebdomadas Danielis, theuata nuper  
 Proposita, ac discussa palam, scitarier ausus.  
 Cui Puer ætherius cælesti in luce refulgens  
 Sic turbâ in mediâ fatus: *Iam temporis ætas*  
*Præfixa hebdomadum venit, quâ vixit Sanctus*



*Ocridendus ; & hunc vestris in collibus Arbor  
Funerea excipiet . Vestrum par nobile rite  
Exequias soluet . Post hac vastatio , luctus ,  
Et populi excidium . Nostri hac oracula vatis .  
Sic ait : obstupuerunt omnes ; stetit ipse sacerdos  
Attonitus dictis . Hesternæ somnia noctis  
Agnouere senes : Hic est Puer ille cruentus :  
Hæc erat illa Arbor ; nosque , vt reor , vltimus  
iste*

*Poscit honos tumuli . Subitus circumstetit horror  
Percussas mentes : comites sese addere furtim ,  
Atque oculis seruire iuuat veltigia longè ;  
Quò tendant , quò se demum tanta omina vertant .  
Ergo age , qui relictus fuerit , queis versaque  
miris*

*Vltima scena modis , vtque alta arcana reposita ,  
Ostensusque Puer , finis , pretiumque laborum .*

*Nox erat , & lunam nubes incluserat atra ;  
Necdum Parthenidis custos , Iesseaque Virgo ,  
Debboraq; atque Agar profuga , & Susanna  
redibant .*

*Nazaridum vulgus iam tristitia voluere secum .  
Coeperat auguria , atque illas quoque per loca vasta  
Dispersas ; pluuijsque auctos sine pontibus amnes ,  
Abruptasque vias umbri , noctemque timebant .  
Angerique magis cura , intendentibus atris  
Se cœlo tenebris ; mœstique extra oppida , opaco  
Sub dio , anceps stabant . Vbi plurima verò  
Irrita nox fluxit , nec iam spes vlla videndi ,  
Et latè loca cuncta silent ; quis tristitia fando  
Lamenta , & gemitus , desperantium querelas  
Explicet ? Hic Iesse , hic Ammon , hic crine soluto  
Dina gemens , & pulchra Esther , inuptaque  
Zambris ,*

*Et*

Et senior Jonas, Ierichuntaque, Elisaque plorantis.  
 Luctus erat, qualis tecto cum mater, & orba  
 Sponsa recens funus plorant, sponsique cadaver  
 Adibus effertur. Non si ferus irruat hostis  
 Vastator, tantus se tollat clamor ad auras.

Ecce autem hos inter questus fax visa per  
 umbram

Aduentare procul, quam multo lumine clarius  
 Pelliceâ hirsutus zonâ puer igne ferebat  
 Flammanthem largo; faciesq; humerique nitebant  
 Eminus, atque sinus, atque ora. Ut Phosphorus  
 axe

Pingitur auroræ roseis anteire quadrigis,  
 Purpureamque aperire diem mortalibus ægris:  
 Haud secus auratâ Præcursor Numinis atram  
 Findebat noctem faculâ; vox claraque crepit  
 Audiri longè. Huc illum deduxerat Ales  
 Aère sublatum, per opaca silentia noctis,  
 Lucem allaturum, & inœstæ solatia genti.  
 Lamque aderat propius, roseoque hæc ore locutus:  
 Quid verò hic tristes flendo consumitis horas?  
 Nec subit interea redeunti occurrere Matri,  
 Quæ Iesum reuehit? Vobis huc nuncius adsum  
 Numinis inuenti. Simul hæc, simul igne coruscâ  
 Obuertit cedrinam tedam, turbæque præibat;  
 Perque viam, magicas ut nuper soluerit Agar  
 Insidias, utque arma prius Iuditha Gehennæ  
 Fuderit, utque eadem thalunis adiuncta supernis;  
 Tum Pueri absentis miranda arcana docebat.

Protinus auditi litui, & lux eminens ardens  
 Visa per obscuras multo igne incedere frondes.  
 Zacharides iussit turbam discedere vtrinque  
 Partitam ordinibus longis; duxque agminis ipse,  
 Instrutorque ibat mediis; spatioque relicto

Hinc

Hinc atque inde, viam Matri, Pueroque parabat.  
 Tum patrium intonuit nemorosa per aua carmen,  
 Aduentante Deo: visi subsidere colles  
 palmiferi, trepidare metu, tremere omnia circum.  
 Principiò labarum caeste apparuit hasta  
 Defixum iagenti, quam princeps sustinet ales,  
 Inter clara tubæ præeuntis carmina. Centum  
 Hinc atque hinc aderant, ceris ardentibus, ostro  
 Et bysso insignes iuvenes. Comitantur euntes  
 Nazaridum exigui nantes, quos funere quondam  
 Sustulit Herodes, quibus omnibus igne flagrantem  
 In dextris faculæ. Vestes, & vulnera, & ora,  
 Atque illas ipsas chlamydes, quas vtraque nerat,  
 Continuò agnouit Rachel, atque anxia Dina:  
 Benonem illa suum; pulchrum videt altera,  
 Eberum,

Quos longùm fletant: Bis septem ponè canistris  
 Purpureas fundunt violas, nimbosque rosarum  
 Infantes alij: rubet omnis semita flore.  
 At victrix gressus per candidaserta ferebat,  
 Auratà insignis pallà victricis imago  
 Iudithæ, cui peplum humeris, atque amulus ardens  
 In digito. Hinc lassæ matres, sociæque viarum  
 Debbora, Susanna, atque Agar; inde ordine  
 longo

Purpuræ chlamydes, vexilla, argentea scuta,  
 Militiæ ætheriæ species, hastata iuuentus.  
 Quis pompam illius noctis, lucemque renarrat?  
 Insonuere repentè tubæ, quo murmure ripæ,  
 Et pulsī colles responsant: audiit æris  
 Horrendum carmen Tenechos, nemorosaque  
 Hiebla,

Et Lyde, & Marchon, & proxima nubibus Herme.  
 Ecce autem hos inter plausus Amor inclytus ibat;

Cui



